

નજીબ

૩૮

જમાણીઓલ
આંખર
સન હીં

१३२४.



શીર્યાંકે વાસ્તે યેહી 'રાહેનજાત' હૈ=પદ્ધતિ અમલ કીયા કરેં જીવતક હૃત્યાતહૈ*
લાગેગા વોહ યકીન કેને ખુશસીદ્વારાનહૈ=પિણદરે રહે પેઢિરત યેહ રાહેનજાતહૈ*

٣٦

ପାତ୍ର କିମ୍ବା ପାତ୍ର
ପାତ୍ର କିମ୍ବା ପାତ୍ର

274

पृष्ठा १११ द. ३

प्रगट करतार
हाल गुरुभयनी
हाल हसमाइ

卷之三

“કાન્યાશાહી મીઠોંગ ચેમ-આપાદાનાં.

આ નવી ખાખત વાંચ્યા પહોંચી ખીજું વાંચો.
નોચેનો ઉમદા લાભ અટકાવાના જેખમહાર કહી ઠરશો નહીં.
ખુદાની રહમતે પહોંચેલા ગ્રાહકો વીંને લાભ.

રાહેનજાત અને તુરેઝમાનના લાભ જેટલા આહકોણો તેઓ સરવે જણું ૨૦/૩
મહીનાની ૧ લી તારીખ સુધીમાં ૪૦ આવતી રાહેનજાતની ૧૫ની અને તુરેઝમાનની ૧૪મી સાથ સુધીનું લગાજમ અમેને પહોંચેલું કરો તો ૪૦ છઢે ગઈનીરની ખુશાલીમાં આપને તથા જે જે ખુદાની રહમતે પહોંચ્યા તે આપના સગ્ન તથા મનુષુમાં આહકોને નાચે સુજગ ઉમદા લાભ.

૧—સરવે આહકોને એક નાની એવી પણ ઉમદા ઉપયોગી કીનાખ બેટ આપીશું.

૨—ખુદાની રહમતે પહોંચેલા આહકો કે જેઓએ ભુક્ષથી અથવા તંગ લાલત થણ્યો આમારો હક આપ્યો નથા તેઓને માફ કરી આપીશું.

૩—ખુદાની રહમતે પહોંચેલા આહકો તથા આપ સાહેણો આપના જીવે તે મરહુમોની ૩૦ હના માટે નોથીત કરો તે સરવેની ઇહના સવાખ માટે શાખેદદસમાં અરખા તથા ચુંઝરાતી ૩૩૦ વાળા કુરચાને શરીર ઇકત ઇરા માં વકેર કરીશું.

૪—મનજુર મરહુમોની ઇહના સવાખ માટે એક મજલીસ કરી ઝાતેલા પડાવીને તમનું સવાખ અખશી આપીશું.

૫—મનજુર મરહુમોની ઇહના સવાખ માટે ૬૦૬૬ કુરચાન અતખ ડરવાનો સવાખ મને એમ કરીશું; એટલે માહે રમાનમાં એક કુરચાન અતખ કરાવીને અખશી આપીશું
કેન્દ્રે એ ગહીનામાં એક આપાત પડાયાં એક કુરચાન અતખ કરવા જેટલો સવાખણે.

૬—મનજુર મરહુમોની ઇહના સવાખ માટે પાંચ લાખ રૂપાંશ સેનના કરોકે હુંગરાની રહે ખુદાના વાપરવા જેવા સવાખમાં વપત્રથી એવું કરાશું, એટલે છદે ગદીરને દીરસે હીદાન ઇંડમાં પાંચ ઇંચીએ લેણોની ઇહના સવાખ માટે આપીશું, છદે ગદીરના દીરસે કારે ખયરમાં વાપરવાનો સવાખ એકનો લાખ ગણો છે, અને હીદાનમાં એક પાછ વાપરવી તે સેનાનો પહાંડ અંગુઠ કામમાં વાપરવા કરતો વધારે સવાખણે.

૭—નવી સાલના જને ચોણન્યાની દસ દસ નકલ ઇકત પેકાંગ પોસ્ટેજ તરીકે આહું આહું આના લઈ ગરેણોને વકેર આપીશું.

૮—અમારો હક તાકાદે ચોકલી આપી અવે અનીમ સવાખ મેળવો અને મરહુમોને રાજ અને ખુદાની ખુદાની પણ કરો.

જે સરવે આહકો આ લગાજમ નહીં મોકદે તો આ તમામ કામ નહીં થાય; અને તેથી અનીમ સવાખના કામ અટકાવતાર અને મરહુમોની અરવાહેને એ સવાખથી મહરુમું રાખતાર લગાજમ નહીં મોકલતાર કરશે, અને કોઈને ગરુદત લીનો દિન નહે તેથી ખાંધી ખુદાન આપી છે.

તા. ૧ લી રાયોક્ષિલ આખર.

આર્કિવ વીં ના ગ્રાહકોને ચેતવણી

—૦૦૬૦—

ધ્રન્યાઅલ્લાહ આવતા નવા વરસથી રાહેનજાતના ૩.૩ સવાખે તુરેઝમાનનો ૩.૩
અને લેનારના ૩.૩ લેવામાં આવશે.

અને હીદાનવાળાણો પાસેથી ધારા સુજગ રાહેનજાતના ૩.૩ તુરેઝમાનનો ૩.૩
અને બંને લેનારના ૩.૩ લેવામાં આવશે.

બિસમિલાહિર

રહુમાનિર

રહીમ.

માસીક



અજ્ઞાહુમ્મ સંદેશદા

મોહુમ્મદ વ આલે

માહુમ્મદ

ચોપાંધુ.

(કિતાબ ૧૫ મી.) તાતો ૧૬૩ માહે જમાદુરિજ આખર સન ૧૩૨૫ હીઠ (હિસ્સો/મે)

આ માસીક વીરો નવા કાયદા.

આ નવા કાયદા વાંચ્યા પછી બીજું વાંચવું એ છિંતેમાસ છે.

લવાજમ ભાડે હુરવાયત પોકાર પાડવો પડે છે તે પોકાર અંધે કરવા નાચે ભુજ્યા કાયદા ઘડ્યા છે, તેથી જે કે શુરૂઆતમાં આહુકો ૬૦૦ ના ૪૦૦ માંડ રહેશે પણ છન્નશાશ્વતલાહુ આગળ જતા વંશો, અને લવાજમનો પોકાર પાડવો નહીં પડે.

૧.—આતા ધરો ૧૬ મા વરસથી પહેલો આડ બહાર પડવાની પહેલે નવું લવાજમ આવશે તેનેજ ચોપાન્યા મોકલવામાં આવશે.

૨.—આદીકાવાળા મનીઆદર, ચેંક, માધ્ય પોસ્ટ, સોનાની પત્રો વીં થી પહેલેથી લવાજમ પહેંચતું કરશે તોજ મોકલવામાં આપશે. અને હીંહુસ્તાનવાળાને ૧ લો અંક વી. પી. કરી વસુન કરી દેશું.

૩.—આદુ ૧૫ મો સાલતું લવાજમ વસુન કરવા આવતો અંક ૪૦ હીંહુસ્તાનવાળાને વી. પી. કરીશું, અને આદીકા વીં વાગાને તાકીદે મોકલવા આરજ કરીએ છીએ.

૪.—ખુદની ગહેરબાની અને અહેલેયેત ચોં ના સંદકથી ૧૫ વરસથી આ રહેના અરાધર ટાઈમસર આહેર પડે છે, માટે ટાઈમસર ન ભણે તો ચાર પાંચ દીનસ રાષ્ટ્ર જેઠ તરત અમોને અભર આપો, જે દીન કરશે તો દાઢ નહીં ભણે.

૫.—આદીકા વીં વાગા પસેથી હવેથી રહેનજતના સવાએ ઇપીઆ, અને તુરેઝમાનનો દેઠ ઇપીએ, બન્ને લેનારના ૩.૩૧ હીંહુસ્તાનવાળાના રહેનજતના એ ઇપીએ, તુરેઝમાનનો સવા ઇપીએ, બન્ને લેનારના ૩.૩

૬.—આ ઉપરના કાયદા સુજ્યા અમલ કરવા રજી ન હોય તેઓને બહુજ નન્દાપુરેં સુન્ન અને પંનેતને પાકતો વારો આપી અરજ કે તાકીદે એક પોસ્ટ કારણી ખખર આપો, એટલે તેટલા ચોપાન્યા ચોછા છપાવોએ, કેમક વધારે છપાવાથી ટગલા થાય છે અને નોકસ માટે ઘણી તદ્દિની વેદ્ધો પડે છે.

૬૦ હાશ-નાશ.

આવતા માહે રજુખનું છસ્તામી પંચાંગ, સન ૧૩૨૫ હીજરી.

[ઝીજ વખતે વેહલી મોંડી દેખાય કે સાણીત થાય તે અમલ કરનારે ધીસાય કરવો.]

નાર.	સંવત ૧૯૫૭ ના શ્રાવણ સુહર થી લાદદવા સુહર ર સુધી.		
	સંખ્યાત્મકીયાં	બુદ્ધિ	ગુજરાતી તારીખ
રવી	૧ ૧૧	૨	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે. અને આને ૬૦ તુલ અંદે કસ્તીમાં એક છે, આને રોજો રાખવામાં ધણો સવાય છે.
સોમ	૨ ૧૨	૩	આને ધમામે અલીદ્યુનકી અંદે શહાદત છે.
ભાસ	૩ ૧૩	૪	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
ખુદ	૪ ૧૪	૫	આને ધમામે અલીદ્યુનકી અંદે શહાદત છે.
ગુરુ	૫ ૧૫	૬	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
શુક્ર	૬ ૧૬	૭	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
શની	૭ ૧૭	૮	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
રવી	૮ ૧૮	૯૦	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
સોમ	૯ ૧૯	૧૧	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
ભાસ	૧૦ ૨૦	૧૨	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
ખુદ	૧૧ ૨૧	૧૩	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
ગુરુ	૧૨ ૨૨	૧૪	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
શુક્ર	૧૩ ૨૩	૧૫	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
શની	૧૪ ૨૪	૧	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
રવી	૧૫ ૨૫	૨	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
સોમ	૧૬ ૨૬	૩	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
ભાસ	૧૭ ૨૭	૪	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
ખુદ	૧૮ ૨૮	૫	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
ગુરુ	૧૯ ૨૯	૬	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
શુક્ર	૨૦ ૩૦	૭	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
શની	૨૧ ૩૧	૮	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
રવી	૨૨ ૧	૯	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
સોમ	૨૩ ૨	૧૦	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
ભાસ	૨૪ ૩	૧૧	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
ખુદ	૨૫ ૪	૧૨	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
ગુરુ	૨૬ ૫	૧૩	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
શુક્ર	૨૭ ૬	૧૪	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
શની	૨૮ ૭	૩૦	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
રવી	૨૯ ૮	૧	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.
સોમ	૩૦ ૯	૨	આને ધમામે મોહમ્મદે ખાડેર અંદે સંક્રની ઉ જીની પણ લખે છે.

મસાચેલ.

જનાખ મૌલાના મુજબ હેઠું અયાદ
સંચિહિ આડા હસન સાહેબ
દામઝીદિલહુના ઇતવા મુજખ.

—૦૦૦૦૦—

૬૨૫—૪૦ અમારા સુલકની ઓરતો પરહો કરતી નથી, અને કામ માટે બજારમાં અથવા પાણી ભરવા નથી ઉપર જાય છે, તો એવી ઓરતો એજ રીતે પરહો કર્યા વિના જનાખે ધમામે હુસેન અઠીભવીસમાં જાગે તો હરામ છે કે સવાય ? કેમકે આદત સુજખ જાય આવે છે, તો જે તેણીઓને પરહો ન કરવાના ગુનાહ થાય તો તે પરહો નથી કરતીજિ તેનો પણ ભજલીસનો સવાય ભળાડો કે નથી ? અને ભજલીસમાં જવાના સબઅથી વાંચેજ સાંભળોને કાઈ કેદ પરહો કરે છે, અને નમાજ રોજા પણ કરે છે, તો તેઓ માટે ભજલીસમાં જવું વાણ્ણા જેવું માચલું થાય છે, કેમકે ભજલીસમાં જવાથી હીલાયત થાય છે.

૬૨૬—અગર તે ઓરતો પેતાની ચાદત પ્રમાણે ભજલીસમાં પણ આવે અને કસાદ થવાનો ખુમાન ન હોય તો તેણીઓને ભનાઈ કરવી જરૂર નથી, ખાસ કરીને જ્યારે એહેતે માલ હોય કે વાંચેજ સાંભળનાથી અસર થશે અને પરહો કરશે.

૬૨૭—૪૦ જે મધ્યન રસ્તા ઉપર હોય લાં એરતો ભજલીસ કરે અને પડે, તો નવહા વીઠી આવાજ નામહરમ સાંભળે છે તો આદેશ હરામ છે કે નથી, અને તેણીઓનો ભતલખ ધીનગોને આવાજ સાંભળાવવાનો હાતો નથી.

૬૨૮—અગર તેણીઓનો ભતલખ અનુદીનનો હોય અને નામહરમને આવાજ સાંભળા-

વનો ભતલખ ન હોય તો હરામ નથી થાય અગરચે બેહાર અને અફ્જલ એ છે કે એવા મકાનમાં આજાહારી અને નવહા અને માતમ કરે કે નામહરમ આવાજ ન સાંભળે,

૬૨૯—૪૦ કોઈ કોઈ ગોરત પેતાના સાસરાને તાચાઝીમ માટે સીજહો દરે છે અને પેતાના ખુશુંગાની કષર ઉપર સીજહો કરે છે તો એ કામ હરામ છે કે નથી ? અને આથી શીરક થાય છે કે નથી ?

૬૩૦ લાઝીમ છે કે એવા સીજહો કરવે તરક કરે અને ખુશ સીવાય કોઈને પણ સીજહો કરવો જાંચેજ નથી અને મેરો ગુનાહ અને કંકલાની રીત અને શીરકની ગંધ છે.

૬૩૧—૪૦ જનાખે ધમામે હુસેન અઠીભવી સુસીઅત ઉપર રોવે તેના માટે છે કે અનખંડા અસ્તિત્વ હુસેનને વજખત લહુલ જનનહું એટલે ધમામે હુસેન અઠીભવી સુસીઅત ઉપર રોવાથી જનનત વાણ્ણા થાય છે, તો આ ઉપરથી ભજલીસમાં પડોયે કે રોવાવાળો જીવે તેવો ક્ષાસીક અને શાજર હોય નમાજ, રોજા કરતો ન હોય તો પણ જનનતમાં જરો અને તેને જરો પણ સાળ નથી થાય, તો કાંઈ હરકત છે કે નથી ? અને જે એમજ હોય તો પછી નમાજ રોજાની કાંઈ જરૂરત રહી નથી, તો આ મુજખ કહેવું ખુશ અને રસૂલ ઉપર તોહમત છે કે નથી, અમો તો એભસસજીએ છીએ કે ધમામે હુસેન અઠીભવી સુસીઅત ઉપર રોનાર માટે જનનત વાણ્ણા છે એટલે તે છેવટે જનનતમાં જરો ખરો, પણ જો નમાજ નથી પડો હોય તો ખેદેસે તેને જહનનતમાં અન્યાંથો પછી નજીત મળશે.

૬૩૨—અગર ધમાન બાકી રહ્યું તો ધમામે હુસેન અઠીભવી સુસીઅત ઉપર રોવાથી નજીત મળશે, પણ ઐંડ કરવો જીવે કે શીરક અને દ્વાર્ણુર નમાજ ન પડીની ખુભુસ જકાત ન આપવાથી ધમાન જરું ન રહે, અને ગુનાહના

ઇદમ શૈંકારી છે।
શોકસંક્રિયા ઈલેરી
વાજુલાઈ મામદાઈ

શાહે

૨૨૮

કાટથી ધમાન જલદી ચલ્યું ન જયામાનીયા
લાભીમ છે કે રેવાવાળાઓને એટલી હીમગત
ન આપાવે કે છેવટે ધમાન ખોધ એસે, અને
નજીતને બદ્લે હમેશા માટે જહનનમાં દાખલ
થાય. જિમેદાની સાચે જોણ અને પૈંડીની સાચે
જિન્મેદ બને સરખા રાખવા વાળું છે. પછી
હોય યચ્છદભ.

દૃઢ સુધું જાહીરો માનતા ભાને
છે કે અગર મારે ફૂલાણું કામ થશે તો હજ-
રને અભ્યાસ ચાંના નામનો અલમ ચડાવોશ,
દવે તે અલમ ચડાવે છે, અને મુતરદ્દીયો
તે અલમ વેચાને તેના રૂપીયાથી મજલીસ
અથવા નમાજ માટે મકાન વેચાતી લીધે છે,
અને હોજ બનાવે છે, નોકરનો પગાર આપે
છે, તો આ સર્વે બાળો જાયેજ છે કે નહીં?

જ૦ આની એ ચુરત છે, એકતો એ કે
કેટલાંક જે ચાર આનાનો અલમ બનાવીને
એટલા માટે આપે છે કે તે વેચીને અઝાદા-
રીમાં બાપરે, અને એવા અલમ તાજ્યા
આનામાં રાખવામાં પણ આવતાનથી તો એવા
અમલ વેચવા અને એવા કામમાં તેના નાણા
બાપરવા જાયેજ છે.

ખાનુ એ કે કેટલાંક અલમ અને તેના
કપડા વીં બનાવી જીમદા શોભાયમાન કરી
તાચ્છીયા ખાનામાં રાખવા લાયક ચડાવે છે,
તો એવા અલમ વેચવા જાયેજ નથી અને એવા
અલમ ચાંદાનાની વક્ર ચીજેમાં દાખલ છે.

દૃઢ - સુધું કુરચાને શરીર પડતી વખતે
કોઈ ખુલુરગતી તાચ્છીમ માટે જિન્નુ થલું
હુદ્દશી છે કે નહીં? અગરચે તે કુરચાન
પડનાર પેશનમાજ હોય અથવા તેની પાછળ
નમાજ પડનાર હોય.

જ૦ - નમાજની હાલત સીંચય કુરચાન
પડનો હોય તો આયત પૂરી કરીને તાચ્છીમ
ફરજી અંદુર હોય લાંધી પડે.

દૃઢ - સુધું લોક ભીખ માગવાનો
ધંધે કરે છે તેઓ પાસેથી અનાજ વેચાતુ
લઈને ખાલું અથવા કપડા વીં વેચાતા દ્વધ
તે પેહરી નમાજ પડવી જાયેજ છે કે નહીં?

જ૦ - જાયેજ છે પણ ન લેવું અવલા
(વધારે સારં) છે.

દૃઢ - સુધું જનાખતવાળો શખસ તથમ-
મુમ કર્યા વીના મસજિદના બીજાનાથી છેટો
ઉભો રહી પોતાના કપડા વીં મસજિદના
બીજાના ઉપર રાખી શકે છે કે નહીં? તેમજ
લાંધા લોટો વીં જીપાડી શકે છે કે નહીં?

જ૦ - મસજિદમાં કાઢ પણ ચોર રાખી
જાયેજ નથી, પણ લોટો વીં ઝટપટ વમર
દીલે જીપાડી લેવો જાયેજ છે.

દૃઢ - સુધું પોતાની આમદાનીના નક્ષાન
માંથી વરસની અંદર અથવા વરસ પુર થયા
પણી ખુમસ કાઢ્યા વીના તે પૈશાથી જમીન
બાગ વીં એટલા માટે લીધે કે આમદાની
વધારે થાય તો જાયેજ છે કે નહીં?

જ૦ - એ નક્ષામાંથી ખુમસ કાઢવું લા-
જીમ જે માટે ખુમસ કાઢીને જમીન વીં લીધે
અથવા તે લાધેવમાંથી ખુમસ કાઢે.

દૃઢ - સુધું પથ્થર ઉપર નમાજ પડવી
અને સીજદો કરવો જાયેજ છે કે નહીં? અને
અગર જાયેજ હોય તો કંઈ જતના પથ્થર
ઉપર સીજદો થઈ શકે છે?

જ૦ - પથ્થર ખાણમાંથી નીકળ્યો હોય
નેમકે શીરોજા અકોક હીરા વીં તેમજ આર-
સપાણ, એના ઉપર સીજદો થઈ શકે નથી,
તે સીવાયના પથર જીપર સીજદો કરવો જા-
યેજ છે.

ધનસાનના ઘરના લોકો તેના કેદી છે માટે પોતાના કેદીએને દરેક ચીજ વધારે આપવી અને આગર તંગી કરે તો જૈથી રહે છે ખુફ્ફા તે નેઅગત લઈ લીયે, હજરતે ધમામે રજા ચાં મેં ફરમાયું કે ધનસાનને નેદુંએ કે પેતાના બાલ ખરચાને સારી હાલતમાં રખે કે તથા તેણે તેને ગરવાતું ન થહે એટલે અગર સખ્તી અને તંગી કરે તો તેઓ કંદાળો ખધને કહે કે ભરી જાય તો સારુ,

જાણવું નેદુંએ કે સરાણું ॥ ઉમેદવારેને નેદુંએ કે પોતાના ઘરના ખરચ વીશે આલીસ નાર્યાત રાખે અને યુજરાન માટે જે કાંઈ સખ્તી અને મહેનત વેહી પડે તે ખુફ્ફાની ખુશી માટે સમજે, અને હરામનો તેમજ હરામના શુઅવાળા માલથી પરહેલ કરે અને ઘરના લોકો માટે હલાલ શીવાય ન લાને, અને ઘરના ખરચમાં વચ્ચે દરજે વાલે એટલે એકદમ વધારે ખરચ ન ગણે તેમજ એકદમ તંગી પણ ન કરે કેમકે ખરચમાં બહુજ તંગી કરવાથી ઘરના લોકો ખરાદ થઈ જાય છે અને બહુજ વધારે ખરચ કરવાથી પણ પોતે તથા તેઓ ખરાદ થઈ જાય છે, અને છોટે સુદ્ધીસ થઈ હલાકતને દરજે પણને છે. જાણવું નેદુંએ કે ઉમદા જોરાકી ખાસ પોતાજ માટે આયના પેતાના અસુક છોકરા વીં માટેજ સુકરર ન કરે બલકે ઘરના તમામ જાણને એક સરખું આપે, પણ કોઈ જરૂરતના સખ્તીને નેમકે ખાગરીઅથવા જાહેરી વીં ના સખ્તીથી ખાસ જુદુ ખાણું પદ્ધાવોને આપ્ય તો હરકત નથી અને ને ચીજ પોતાના ઘરના લોકો માટે ભાવની મનજીર ન હોય તેના વખાણું ઘરના લોકો પાસે ન કરે, અને જ્યારે સુકરો નાખે ત્યારે પેતાના ઘરના સરને લોકાને સાથે એસારીને ખવરાવે મરવી છે કે ને ઘરના તમામ લોક હોગા એસાને આપ્ય તો ખુફ્ફા અને મલાએકા સાલવાત મોકલે છે.

કુસલ રજ મી. સુસતહુય ખખશીરો વીશે.

જાણવું નેદુંએ કે સુસતહુય. એટને સુનત બખશાસે કેટલીએક છે.

૧ સદકો છે અને તેના સવામ અને દ્વારા ઘરણું છે, હજરતે રસૂદે ખુફ્ફસ૦થી મનકુલ છે કે સદકો આપવાથી ખાગરી, બળી જવું, સુરિઅત, ગરક થવું, ઘરમાં દ્વારા જરૂરી, દીવાના થવું, દુર થાય છે, અને એ જનાણે એવી એવી સીતેર બલાણો જાપાન કરાને ફરમાયું કે સદકાની ખરકાની ખુફ્ફાએતાચાલા એ સરવેને દ્વે કરે છે, અને આપે ફરમાયું કે સદકો આપનાર કયામતને દીવસે લોકો હીસાણ આપવાથી શરેર થાયલાં સુધી ચોતાના સદકાના છયામાં રહેશે, અને ફરમાયું કે કયામતની જમીન આગ છે, પણ નેણું સદકો આપ્યો હશે તે મોઅમીન ઉપર તે સદકાનો છાંધી થશે, અને આપે ફરમાયું કે રાતના નખતે ને ભાગવા વાગાની સુરતમાં આવે તેને ખાલી પાછો કાઢવો નહીં, કેમકે રખેને તે શરીરશ્રો હોય, અને તે ધારતેદાન માટે ભાગવા નીકલ્યો હોય* મરવી છે કે હજરતે સુસા અને વહ્ય થઈ કે અથે સુસા ભાગનારને કાંઈ પણ ચીજ આપ નેદુંએ

* આ વાશે લખનથી સુનતહેણે પુછાવતાં લખે છે કે તથા મતલાખ આહલેયેતની મોહરાખત રાખનાર ભાગનાર છે, તે સીવાય ખિલ આલતુ હાલતુને આપે નહીં, તો એ બાબત પાછો કાઢવાની લાગુ નહીં પડે. “નાણ”

તે યોડી હોય તે આપને અથવા મીહાસથી જવાબ આપીને તેને ભાન આપ, કંને તારી
પસે ભાંગવા આવે તે ન છુન હોય ન ધતસાન હોય બનકે શીરીસનો હોય કે મેં તને
જે નેઅમત અંધી છે તે વિશે ત્હારે ધરતેલાન હરે, હજરતે રસુલે મુદ્દસું એજ કારણથી
દરમાવતા હતા કે માગનારને ખાલી હાથે પાંડો ન દેરવો એટલે સુધી કે દેડા ઉપર એરસીને
માંગે તે પણ તેને આપલું. હજરતે ધમામે મહમ્મદે ગાડેર અંધી મરવી છે કે નેકી અને
સદકો શીરીસને હુર કરે છે અને જિમરમાં વધારો કરે છે ઓરલુંજ નહીં પણ સીતેરજાની
ખરાબ મોતથી બચાવે છે, અને હજરતે ધમામે જાયરરે સાહેદ અંધી મરવી છે કે પોતાના
ખીમારોની સદકો થડી દ્વારા કરો અને દોઆ થડી અલાને રહ કરો, તેમજ સંદો આપીને
રોળ તલખ કરો કે સદકો છે તે સાતસો શૈતાનની ચોકામાંથી બહાર નાંદો છે એટલે
જ્યારે કોઈ સદકો આપવાનો ધરદો કરે છે લારે સાતસો શયતાન તેને વસતસો કરે છે અને
આપવાથી મન દેરવી નાખે છે, અને શયતાન ઉપર મોચમીનને સદકો આપે તેથી કોઈ
ચીજ ભારે નથી, સદકો છે તે દ્વારા હાથમાં પહોંચવાની પહેલે મુદ્દા હાથમાં પહોંચે
છે, અને તે જનાંધી મરવી છે કે મુસતહબ છે કે ખીમાર હોય તે જેતે સદકો આપે
અને દ્વારાને કહે કે મારા માટે હોઆ કર, જણલુંજેઠએ કે જે કોઈ સવારના વખતે સદકો કરે
તો તે હીવસની બદી હુર થાય છે, અને હીલસમાં છે કે જે ને કોઈ સવારના સદકો કરે તો
તે દીવસે તમામ બદી ને આસમાનથી આવનાર છે તેને મુજબ અટકાને છે, ને કોઈ
સાંજના સદકો કરે તો રતના જેટલી બજા આસમાનથી આવનાર છે તેને મુજબ હુર કરે
છે, અને તે દુષ્રરવ ધશાની નમાજ પડ્યા પછી યેડી રત થયા પછી જોશિત અને રોડીનું
પોટકું ખભા ઉપર મુકીને મદ્દીનાના કડીરાને ધરે જધને વહેંચી આપતા હતા અને એ
હજરતને કોઈ એજખતું નહતું એટલે સુધી કે હુન્યાથી ચુજરી ગયા, અને તે વખતે એ
ગરીબોને મળતું ખાણ મૌકુર થયું લારે તેઓ સગળયા કું એ હજરત હતા, એ હજરતને
પુછવામાં આવ્યું કે સવાલ કરતાર અમારી પાસે માંગે છે પણ અમો એજખતા નથી
તે શું કરલું? આપે દુરમાંધું કે નેના માટે તારા દીલમાં અસર થાય અને રહમ આવે
તેને આપ, એક રખસે પુછ્યું કે કોઈ રખસે ઇકીરતે આપવા ખીજ કોઈતે કાંઈ. આપે
તો તે કુમ છે? આપે દુરમાંધું કે નેની મારફતથી આપે છે તે મારફતિયાને પણ તે
આપનાર જેટલો સવાબ થાય છે, અને તે આપનારના સવાબમાં કાંઈ પણ થયાડો થતો નથી.

નાણલું જેઠએ કે પાણીના સદકા વિશે સવાઅની ઘણી હડસે વારીદ થઈ છે જેનકે હીલસમાં
છે કે આખેરતમાં ને ચીજનો પહેલે સવાબ આપવામાં આવશે તે સદકાના પાણીનો સવાઅ
છે, એટલે કોઈતે પાણી પીવરાંધું હશે તેને સવાબ પહેલે મળશે, હજરતે ધમામે મહમ્મદે
બાડેર અંધી મરવી છે કે મુદ્દાએતઅલા તરફાય દીલને હંડુ કરતા વાળાને હોસ્ત રહે
છે, અને ને કોઈ દરસાય હોર વીને પાણી પણ તે મુદ્દાએતઅલા તેને પોતાના અર્થાના
થાંયામાં એ દીલસે જગ્યે આપણે કે તે દીલસે અર્થ રીતાય ખીને છાયો નહીં હોય, હજ-
રતે ધમામે જાયદૂરે સાહેદ અંધી મરવી છે કે ને કોઈ એવે હેડાણે પાણી પીવરાંદે લાં
પાણી મળો થકદું હોય તો તેને એક મુદ્દામ આજાદ કરતા જેટલો સવાબ મળે, અને એવે
હેડાણે પાણી પીવરાંદે કે લાં પાણી મળી શકું ન હોય તેને એક માણસને જીવતો કરવા

જેટલો સવાળ ભણો. અને ને ડાઇ એક જણુંને જીવતો કરે તો આપી દુનાને જીવતી કર્યા સમાન છે હજરતે રસૂલે ખુદાસંને પુછવામાં આંધ્રિં છે કે સદકો કેવે વખતે આપવો અરજલ છે? આપે ઇરમાંધ્રિં એવે વખતે સદકો આપે કે તનહુંસતી હોય અને જુંદગાનીની કમેદ હોય અને પોતાને તે ચીજની જરૂરત હોય તે વખતે આપે તે અરજલ છે, પણ જું ગન્ધામાં પહોંચે તે વખતે કહે કે ઇલાયાને ચાટલું આપત્તાને અને રલાણુંને ચાટલું આપત્તાને એમ ન કરે. જાણું જેઠાં કે ઉપર અમાન થયું કે સુના સદકો છુંબી રીતે આપવામાં વધારે સવાલ છે, અને છુંબી રીતે આપવાથી સવાલ વધારે જમીલ છે પણ લેનારે છુપો રાખવો અથવા જાહેર કરવો એ બન્નેમાં અરજલ ચું છે તેમાં મતસેદ છે, કેટલાંક આતીમોનો એવો મત છે કે લેનારે પણ છુપુ રાખવું અરજલ છે, અને કેટલાંક આતીમોનો એવો મત છે કે જાહેર કરવું એહતર છે. પણ હક એ છે કે એ બન્ને બાબત સંપૂર્ણ રીતે દર હાલમાં સહી નથી, પણ લેનારની નીધ્યત ઉપર આધાર નાખે છે, માટે નેકઅખતી ચાહનારે પોતાના હાલ ઉપર નજર કરી જેમાં ખુદની ખુરા હોય અને તમામ આરતોથી દુર હોય તે ધ્યતીયાર કરે, જેમકે તેનું દીલ છુપુ રાખવા ચાહતુ હોય અને તેથી તેનો મતલાં એવો હોય કે ખીલ ડાઇને ખાર પડશે તો આપણે નહીં, તો એવા વખતે છુપુ રાખવું નહીં ખલકે જાહેર કરવું અરજલ છે, અને અગર તેનું દીલ જાહેર કરવા ચાહતુ હોય અને તેથી મતલાં એ હોય કે આ જેઠ ખીલ જમીલો પણ કાંઈ આપે તો એવા વખતે જાહેર ન કરવું એહતર છે, તેમજ પોતે જણું કે આપનારની મરણ એવી છે કે જાહેર કરે અને તારીફ કરે તો તે વખતે જાહેર ન કરે અને તારીફ પણ ન કરે, કેમકે જે જાહેર કરે અને તારીફ કરે તો આગનાની એ ખરાં નીધ્યતમાં ગદ્દ કરવા સમાન છે, હાંસલ કલામ આવી આવી બારીકી અને તુકાતા ધ્યાનમાં રાણી કેમાં ડાઇ જાની ખરાંના ન હોય તે પ્રમાણે અમલ કરે, કેમકે અગર એ બારીકીયો તરફ નજર ન કરતા જેમ આવે તેમ પોતાની મરણ સુજાય વરતે તો શ્વયતાને મશકરી કરવાનું કરણ થઈ પડે છે, અને આવી બારીકીયોના ધ્યાન સખત છે, અને તેથીજ એવો એક મસલો યાદ કરવો તે એક વરસની ધ્યાનત કરતાં વધારે એહતર છે. કેમકે એ બારી-કીયેના ધ્યાનથી આપી ઉમરની ધ્યાનત જીવતી થાય છે, અને એ બારીકીયોથી અસ્તાનાથી તમામ ઉમરની ધ્યાનત અરાધ થાય છે.

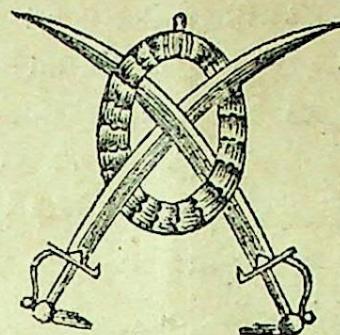
૨—હદીયો છે, હદીયો અને કહે છે કે કાંઈ ચીજ પોતાના ખીરાદરે મોઅમીન ગરીબ અથવા જમીનને આપે, અથવા મોઇને અને તેથી મતલાં મેહદ્યત જાહેર કરવાનો અને મોહદ્યતમાં વધારો કરવાનો હોય અને એ ખાલી ખરાંની સારી અને વખાણવા લાયક છે, હજરને રસૂલે ખુદાસંને ઇરમાંધ્રિં કે આપસમાં એક ખીલ દેસ્તી કરો અને હદીયો આપે, કે એમ કરવાથી ઝીંગો દુર થાય છે, હજરતે અમીરી મોઅમીનીન અંથી મરવી છે કે આપે ઇરમાંધ્રિં કે હું ખીરાદરે મોઅમીન આટે હદીયો મોહદ્યું તે સદકો આપવા કરતાં વધારે પસંદ છે, હજરતે ધર્માને જાયદરે સાટેક અંને ઇરમાંધ્રિં કે ખીરાદરે મોઅ-મીનની ખુનુર્ગાં કરવી એ છે કે તેનો હદીયો કખુલ કરવો, અને ને અની શકે તે હદીયો

આપવો, તુ મેહમાનાં છે, અને મેહમાની કરવાનો સવાય ધણો ઉમદા અને સારો શરે
એ મુઢદસમાં વારીદ થયો છે, હજરતે રસૂલે ખુદાસુધી વારીદ થયું છે કે જે કોઈ મહે-
માની નકરે તેમાં કાંઈ પણ ઐર નથી, અને દૂરમાંબું કે જ્યારે કોઈ કૈમને લાં મહેમાન
આવે લારે તેની રોજ આસમાનથી નાંજીલ થાય છે અને જ્યારે ખાય છે લારે તે કૌમના
શુનાફ માઝ કરી આપે છે, અને દૂરમાંબું કે કોઈ મહેમાન નથી આવતો પણ. એક તેની
રોજ તેના બોળામાં હોય છે, અને એ જનાભથી મરવી છે કે જ્યારે ખુદાએ તચાલા કોઈ
કોમ ઉપર ઐરનો પુરાદો કરે છે લારે તેઓ માટે હંડીઓ મોકલે છે, લોડાએ ચારજ
કરી તે શું હંડીઓ છે? આપે દૂરમાંબું કે તે મહેમાન છે કે તે આવે લારે પેતાની રોજ
સાચે લેનો આવે છે. અને જાય ત્યારે ધરવાલાની શુનાફા લેનો જાય છે, એટલે તેઓના
શુનાફ માઝ થઈ જાય છે, અને દૂરમાંબું કે જે ધરમાં મહેમાન નથી આવતો એના ધરમાં
શીરીસ્તા આવતા નથી, હજરતે અમીરક મોચમેનીન ચાંદી મરવી છે કે જે મોચમીન
મહેમાનના પગની આવાજથી ખુશી થાય તો ખુદાએ તચાલા તેના જમીન અને આસમા-
નમાં બરાદ્ધ જાય એટલા શુનાફ હોય તો પણ માઝ કરે છે, એક દીવસ એ જનાય રહતા
હતા તેથી રહવાતું કારણું પુછ્યું તો આપે દૂરમાંબું કે સાત દીવસ થયા મારે ઘેર મહે-
માન આવ્યો નથી તેથી ડરંધું કે ખુદાની પાસે મારો મરતાઓ ઓછા થયો ન હોય!
અને હજરતે ધિઅરાહીમ ચારો જ્યારે ખાવા ચાહતા હતા લારે મહેમાનને શોધવા માટે એકથી
એ મૈલ સુધી બાહેર જતા હતા કે કોઈ મળે તો તેની સાચે એસીને ખાવ અને તેથીજ
આપને અખુજ જથુદ્દાન એટલે મહેમાનોના ખાપ કહેતા હતા.

જેટલી ફક્તીલાનો અને સવાય ખાવું ખવરાવવા અને પાણી પીવરાનવા વિશે વારીદ
થગેલ છે, તેથી મહેમાનીની ફક્તીલા સાચીત થાય છે, અને એ વિશે ફક્તીસે ફક્તી વધારે
છે, જેમકે વારીદ થયું છે કે ને કાંઈ ગોતાના બારાદરે મોઅમીનને પેટ ભરીને ખાવું
ખવરાવે અને પેટ ભરીને પાણી પીવનું તો ખુદાએ તથાલા તેની અને જરૂરમની વચ્ચે
સાત ખંડકનો ફાસલો કરે છે કે તે દરેક ખંડક પાનસે વરસના રસ્તા જેટલી પહેલાં
હોય. અને બીજી રીવાયતમાં છે કે ને કાંઈ મોઅમીનને પેટ ભરીને ખવરાવે તો તેનો
સવાય ખુદા સીવાય ખુદાની મખલુકમાંથી કાંઈ જાણી શકતું નથી, ન કાંઈ માનવનું તો રાણી
સ્ત્રો જાણી શકે છે ન પૈગમબર. જાણું જેઠાએ કે આ જમાનામાં ધર્મો ભાગે ને મહે-
માની કરવામાં આવે છે કે તેમાં બડા અથવા રીયા અથવા ઇખર અથવા વખાણ કરવા
માટે હોય છે, તે મહેમાની ભાગે આ વયન થગેલો સવાય નથી, કેમકે એવી મહેમાનીમાં
એક તો ખાસ ખુદાની ખુદ્દી હોતી નથી, બાળું એ કે મહેમાની ભાગે લોકાને જોગા કરી
એકખાલ વાહીયાત તડકા પડકા મારે મશકરીયો કરે અને મુસલમાનોની ગીયતમાં મશરૂલ
થાય છે, એટલું જ નહીં પણ જરૂરત કરતા વધારે ખરચ કરી ધસરાં પણ કરે છે તો ને
મહેમાની ખાસ ખુદાની ખુદ્દી ભાગે અને હજરતે રસુલે ખુદાની સુનતાની પૈઠ્યી, ગારે અને
બારાદરે મોઅમેનીના દીકું ખુશ કરવા માટે હોય ઉપરાંત લોકાને હેખાડવા અને ઇખર
કરવાનો હંગદો ન હોય તે મહેમાની ભાગે સવાય છે, અને સળવાર એ છે કે ગરીયો
અને નેક લોકાની મહેલાં હોય.

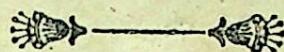
હું મલાએ

હું યદરી



પ્રકરણ ૧૧૧ મુઃ

હરભતે રસુલે ખુદા સ૦ તું યહુદીયોના નિઝાકથી જણીતા થબું અને
ઇસ્લામીયોએ તેઓના ભુકાયજામાં જવા માટે તૈયાર થબું.



લખે છે કે જ્યારે આ યહુદીયોની દીલા-
ચાખતી અને અટપટાની ખખર હજરતે રસુલે
ખુદા સ૦ ને ડાને ગાઈ તારે તેઓએ પહેલાં
તો પાકપરવરદિગારના નામતું રઠન કરવા લા-
યા પછી સરવે અરહાએ અને અનસારો
અને મુજાહીદીનો બોલાવીને ફરમાવ્યું કે
અથે હનાસ (અએ લોડો) શું તમો
કાંઈ જાળો છો કે દ્રેતુરી બદલાયત યહુદીયોએ
પાછું અન્ગવો કરવા માટે અને ભારે તેજાન
મચાનવા માટે પોતાતું માયું ઉંચુ ઈંધું છે,
અને તેઓએ કુરેશીયો પણે જધને મહારી રીકવો
ઈંદ્રો અને લાંધી દરેક કલ્યાલા તરફ અને તેં-
મ તરફ જધ તેઓને મહારી સાચે લડવા
માટે ઉસ્કરી તૈયાર કર્યા નેમકે સધળાં ખુન
પરસ્તો એકાં થધ મહા ભારે સંપ્રા સહીત
યસરિય તરફ આવવાનો નિશ્ચય કરે છે અને
ધખુંજ રોયાં અને દયદાયથી આપણી તરફ
આવે છે બલકે રસીમાં આવતાં આવતાં હ-
રેક કીલ્લાદાર લોડો પાસેથી વધુને વધુ મહદ
પામતા જીય છે, નેમકે આ હાત અવાન ક-
રતારના કહેવા પ્રમાણે તેઓની સંપ્રા દસ
હજાર કરતાં વધારે છે, હવે હંદે તમારી આ

ધારતમા શું મસલેહત છે અને આ લગભગ
માટે શું તદ્દીર કરું અને [આપણા લસ્કરનો
પડાવ કઈ તરફ નાંખું? અખદુલ્લાહ જિન
ગોઅયે આ વાત સાંભળાને અરજ કરી કે
લહાઈનું નૈજન આપણે સલઅમાં રાખીયે કે
તે જગ્યા દુર્ભી દુર અને પાસેની પાસે છે
અને તેથા તે બહેતર છે કેમકે તેની એક
બાળુએ ભારે અટકાયત છે અને બીજી તરફ
આપનું શેહેર મહીના છે અને આપણે તે
બને જગ્યા વર્ષે પડાવ નાંખીયે કુ નેથી
આપણે દુઃમનોના તોઝાનથી રક્ષણુમાં રહીયે,
અંગર તેતું મન નિરાક તરફ વલણ રાખતું હતું
તો પણ તેની આતદ્વિર સરવે જણુને પસંદ આ-
વી અને હજરતે રસુલે ખુદા સ૦ પણ તેનો
મત કખુલ કરી ફરમાવ્યું કે શિસ્મીલ્વાહ બસ
ચાલો તૈયાર થાઓ અને લાંજ પડાવ નાખો,
જીને દીવસે દીનના દીલાવરો અને શુરવીરો
હથાપારો બાંધી હજરતે રસુલેખુદા સ૦ના
દરે દ્વારા ઉપર હજર થયાં અને હજરતે
રસુલેખુદા સ૦ કમર બાંધીને મહાનની મહાર
તથારીએ લાયાં તેઓના અંગ મુખાર્કે ઉપર
પરવર હિગારની હિંઝરું પાખતર હતું અને

પરવરદીગાર ઉપરના તવજ્જ્વળનો તેચોણી કમરમાં
કનુર પટો બાંધેલો હતો અને શીસ મુખ્યારક
ઉપર છજજતનું તાજ શેખ્બી રહ્યું હતું અને
ખાડ ઉપર દ્રઢ નિશ્ચયતી દાલ લટકતી હતી.
ન્યારે તેઓ ઘરની બધાર તશરીએ લાભ્યાં
સારે હાજેરોન શેવકો આગામ વધ્યા અને તે-
ઓના કદમે જુફી પડ્યા. અને પછી આપ
સવારી ઉપર સવાર થયા.

શિક્કાદશ સરે ચર્ચા અર્થાયુદ્ધઃ

વેકારશ જમીં તા બમારી દ્રિષ્ટાદ્યઃ*

તેઓના દ્વારદ્વાર્થી આકાશતું માથું અર્થાં
ચુંધી પહોંચી ગયું અને તેઓના વિકાર જર-
ભાન્યથી કે માછથી સુધી પહોંચી ગયો, હજરતે
અમીરખ મોઅમેતીન અ૦ આવેલો વિજળી
વાવટો યોલી વિજળી રૂપો તુલદ્રકાર હાથમાં
લઈ હજરતે રસૂલેખુદા સ૦ની સવારી આ-
ગળ આગળ આલતા હતા અને જુખરધળ-
અનીન આપના શીથ મુખ્યારક ઉપર પોતાની
સેનેરી પાંખેનો છાંધે! હરી વારંવાર “રૂહી-
કુદ્રાક” ની આવાજો સાચે આપતા હતાં
અને તે વખતે હજરતના તુરનો પ્રકાર આખી
આલભગાં ફેલાઈ ગયો હતો, હજરતની જમણી
ડાખી જમણી બાળજુએ નેક નામદાર અરણાએ
અને જન નિસારો પહેલવાન શુરવીર અને
ખાડાહુર ચુંટી કાઢેલાં સખ્યામાં ત્રણું હજર
હતા અને હજરતના નક્કીએ દુર હોં દુર
હોનો પોકાર પારો રહ્યા હતા, ન્યારે આટલા
દ્વારદ્વારા અને રૈચાયથી સેલઅના પહોંચાં
પહોંચ્યા અને યોગ્ય જર્યાએ પોતાનો પગવ
નાંખ્યો. અને તાં મુસલમાનોના ખ્યમા અન-
રૂપા થયાં ને કે મૈદાની આસપાસ શહેર
અને પહોંઢ હતો. તો પણ તાં થઈ દુસ્મનોને
ઝુભું. ફરવાનો રસ્તો હોં તેથી હજરતે ર-
સૂદેખુદા સ૦ પોતાના અરણાએને ફરમાંયું
કે આ જન્માએ કોઈ એવી તદ્દિર ફરવી
જોઈએ કે ને દુસ્મનોના લસ્કરને આપણા

ઉપર હુમલો કરતાં અટકાવે તે વખતે જના-
ગે સલમાને દ્વારસીએ આરજ કરીકે યા દીન
અને દુન્યાના બાદશાહ હરાતમાં એવો રિવાજ
છે કે ન્યારે દુસ્મનો સાચે લસ્કર લડવા માટે
ખાય છે ત્યારે ખંદકો (ખાંધ્યો) એવે છે
અને તેમાં બેશીને નેજા તનબાર અને પથ-
રથી લડે છે. હજરતને તેઓનો આ મત ધર્યો
પસંદ આયો અને સંગળાં મોઅમેતીને પણ
તે રાએ પસંદ કોઈ અને તેની તદ્દિર
કરવી શરૂ કરી.

પ્રકરણ ૧૧૨ મુ.

લશકરની અનરાઝ ખંદક પોદાવી
અને હજરતનો મોઅલુઓ
જાહેર થવો.

રાણી કહે છે કે ન્યારે ખંદકો પોદાની
સલાહ થઈ ગઈ તારે હજરતે રસૂદેખુદા સ૦
પોતાના અસ્થાએ અને અનસારોને ઝુકુઝ
આયો કે સધળાં મોઅમીનો ડોદાળાયો અને
એલચાગો. અને તીકમ લઈ તૈયાર થાયો અને
થોડી થોડી જમીન સરવે જણ્યાયો. પોદો, હા-
સિલકલામ સરવે જણું ડોદાળાયો અને હો-
પદાયો. લઈ હાજર થયાં અને ધણીજ ઝું-
શીશથી જમીન પોદાવી શરૂ કોઈ અને દસ્ત
દસ માણસોના ટેળાં થઈ દસ દસ અને જરૂ-
મીન વહેચી લોધી જનએ સવામ રજી૦ દસ
માણસો બરાબર કામ કરતા હતા બલકે હજ-
રતે રસૂદેખુદા મોહમ્મદે મુસ્તફા સ૦ પંડે ધ-
ણી મેહનત કેતા હતા, મર્યાદી છે કે ન્યારે
તે ખંદક ધણી પોદાવામાં આવી લારે બનનું
કાળ તેમાંથી એક મહા મોહો સખત પથ-
ર જણ્યાયો. ધસ્તામી બળગાનોએ તેને ધર્યોએ
હલાયો. અને ડોદાળાયો અને ક્રીકમો વડુ
તેને ધર્યોએ પોદાયો. પણ જરાપણું હસ્યો. નહીં.

અને તે એક કુદ્રાણુથી દુટ્યો નહી કુ કેટલાં
ક જવાનેતા આજુએ ઝખ્મી થઈ ગયાં પણ
કાંઈ વળ્યું નહી તારે લાયર થઈ હજરતે
રસુલેખુદા સું ને ખખર કુદ્રાણી, આ વાત સાં-
ભળાને હજરત પોતે તશરીદુ લાવ્યા અને એક
માલુસ પાસેથા ડેઢળી. લઈને પોતે પત્થર ઉ-
પર ઉભા રલ્લા તે વરસે સખત દુકણ હોવાથી
પણ દીરસ થયાં હજરતે રસુલેખુદા સું કાંઈ
ખાંડું નહતું અને તે બાબતની સુરારીકાને
ખખર ન પડે એટલા માટે પેટ ઉપર પત્થર
બાંધ્યો હતો અને તેથી ઘણ્યાં અશક્ત થઈ
ગયા હતા તો પણ ઘણ્યી મહેનત લેતા હતા.

શુદ્ધ દાશી કુદ્રાણે આરા શિગાંડું*
દર આમદ અનિન્હાર દુકોછે કાંડ*
ખનામે ખુહાએ જાં આંકેં*
એજહતી શરર સૈયહુલ સુરસલી*

પણ આપે તે દ્રીલાદની ડેઢળી ઉંચી
કરી અને પરવરદ્દિગારે આલમનું નામ લઈ
તે પત્થર ઉપર મારી તે ડેઢળી પડતાંજ
તે પત્થરલો એક ખુણો દુરી ગયો અને તેમાં
થી વીજળી જેવો એક પ્રકાશ નીકળ્યો અને
તેથી તે સલઅતું આખું મૈદાન પ્રકાશિત
થઈ ગયું, હજરતે આ અજયધી જોઈ તહીંથાર
કંઈ અને પણ બીજે ધા આયો તો તેમાંથી
પલુ એક વીજળી નીકળી તો બીજી વાર પણ
હજરતે તહીંથી કંઈ અને પણ બીજે ધા
આયો તો તેમાંથી પણ વીજળી નીકળી તો
બીજી હજરતે તહીંથી કંઈ.

શુદ્ધ દુંમાર આ સંગ એરો ઝખ્મર*
નગાંદ એહુતેયાજીશ એ જર્ણે દિગરું*

તે વખતે તે પત્થર ઉથલ પાથલ થઈ
ગયો અને બીજે ધા મારવાની જરૂર રહી
નહી, સલમાન રજીં અચંભો પાની અરજ
કુદ્રાણી કે રહીરિદ્ધાક યા રસુલલાલ આ વીજળી
થું હતી? અને દરેક વખતે આયે શા માટે
તહીંથી હતી? દુરમાંદું કે જ્યારે પહેલાં વી-

જળી ચમકી તારે મને કીસરાના મેદલ હે-
ખાંયાં અને બાજુ વીજળી વખતે જમના કેસરના
કીલાઓ દેખાયાં અને બીજી વખત મેંયમનના
ધરણાર ન્યેયાં તો જીબરાદે મને તે વિશે એવી
ખખર આપીક મહારી બાચાદ મહારા અનસારે
અને અહખાએ તે સરને જગ્યાએને જીતી
લેશે અને લાંના સધગાં રહેવાશાયો. ગહારો
દીન કષુલ દુરમાવરો, આવી ખુશખખરી સાંભળી
મેં ખુદાએ તાચાલાનો શુકર આદ ક્યો અને
તેથી દરેક વખતે મેં તહીંથી કંઈ, આ ખુશખખરી
ખખરી સાંભળાને સરવે મોઅગિન બિરાદરો
પણ ખુશ થયાં અને એક ખીજ સાથે તકન
બીર કહેવા લાગ્યા. હાંસીલકલામ તે ખંડક છ
દીવસમાં તૈયાર થઈ ગઈ અને સરવે માટી
બાટી લાંથી ઉપાડી લીધી અને સાતગા દીવ-
સથી સુરારીકાનું લશકર આવવું શરૂ થવાના
સમાચાર ગય્યાં હજું તે લશકર આહીંમાંથી
એક મનજિલ દુર હતું તેથી હજરતે રસુલે
ખુદા સું પોતાના લડવૈયાએને દુરમાંદું કે
પાક પરવરદ્દિગાર ઉપર જરોસો અને તવક્કલ
કરી ખંડકની વટગાં ખુપા રહો અને દુરમ-
નેથી પોતાની જાનોને ખુપાવો દુરગનો આવે
તે પહેલાં તેઓના રસ્તાએને છંદળ અને
પત્થરોથી ભરી દીયો અને દ્વિયારને ઉપરોક્ષ
કરો, આ હુકમ સાંભળતાંજ સરવે જણ્યાએએ
ખંડકની આસપાસ મહામ ક્યો અને દુરમ-
નેથી રસ્તો બંધ કરી દીધી પણ બીજી જ્યારે સુ-
રારીકા યસરિયની પાસે પહેલાંચ્યાં લારે આખું
સુદ્ધાને દુધચાખતઅને કલું કે અચે નામ-
દાર હુશીયાર રહો અને જાણો કે આ સધગાં
યહુદીયો અને અતાના લોકો તડારી શરમથી
મુસલમાનો સાથે લડવા માટે તૈયાર થયાં છે
પલુ મેં મોઅતઅર રીતે સાંભળું છે કે
બની કરીજાના યહુદીયો મદીનામાં રહેતાં હોવાથી
તેઓએ મુસલમાનો સાથે સંપર રખવાનો ક.
રાર ક્યો છે અને વાયરો આપ્યો છે કે અસે:

લડતું માટે નહોં જઈએ અને સુસલમાને સાથે સલાહ સંપર્યી રહીએ, જે આ વાત ખરી છે તો તે પ્રાણિત સુરજ્વતના નિયમ વિરુદ્ધ છે અને દરેક ડાલયા અને સમજું માણસ પાસે આ બાધત હેઠા છે કે અમેને તો લડતું માટે હોલાને અને હુસમનોના ૫૦ંદામાં ઇસાવે અને હોતે તો ધરનાં બહાર કદમ નકાઢે ગાટે તું જણી જ અને તેઓને સમજય અને જેમ અને તેમ જડપર્યી તેઓને તે કરારથી દેરવી નાંખ, હયદરાને અખતએ આ સખુન સાંભળીને કહું કે ખરેખર તેઓએ આ ખાંત તો હેઠા કરી છે, અને પોતાની પીળ ક્રમને શરમાનવું પડે એવું કાંઈ કરે છે, હું જાઉં છું અને તેઓને મકર અને દેરેખ કરી અહીંથાં લાલું છું એમ કહી તે ગુરસે થધને ઉલ્લેખ થયો અને રાતના વખતે સુસાઈયોનાં સરધર કચાય અસદ પાસે પહોંચ્યો તો જેણું કે તેના ધરનો દરવાને બંધ છે અને ત્યાં નકોધ દરખાન છે અને તેમજ તેમાંથી ન કાંધ અંગ વાજ સાંભળય છે પ્રથમ તો યોડી વાર સુપ રહ્યો પછી કુતરાની પેઠે ભસીને જોલ્યો થું કાઈ માણસ આ ધરમાં છે કે જે કચાય અસદ ને હયદરાના આવવાની ખરર કરે? આ વખતે કચાય પોતાના મેહલમાં જગતો હતો જ્યારે તેણું તેનો અવાજ સાંભળ્યો લારે અનમાં સમજ્યો કે આ કમબખતનું આવવું હૃતના અને રસાદ્યી ખાલી હશે નહીં તેથા દરખાનને કહું કે દરવાને જોલી હે અને તને કે કાંધ કઢે તેનો તું જવાબ આપ નહીં, એટલામાં વળી અખતએ ખુમ પાડી અને ધણ્ણો શોર મચાવ્યો પણ દરખાન ઉઠ્યો નહીં તેથા કચાય લાચાર થઈ દરવાનની પાછુગ પંડે આવ્યો અને જોલ્યો કે અને શીતનાખોર છું કઢે છે? અને શા માટે અસાદમાં દરવાનને ઉઘડાને છે? પ્રથમે અખતએ જેણું કે રીતનાએ શીતનાને પગલમાં લદ્યું લાંબી પછી તે મફરું બાજ તોના ધરમાં દાખલ થયો અને તરતજ અનહદ શીકાપણો સહીત પોતાના મોહના ત્યાને જુભની કુંચીથી જોલ્યું પછી કચાય પણ ધણ્ણી ઉઘરખનાલી કરી અને તેની આગળ આણ્યાથી ભરપુર એક થાળ મુક્યો, પણ અખતએ પહેલાં મસલહાન એ નથી લક્ષ્યાં

ખરી લઈતે આવ્યો છું અગર તેનો મજા ચાખીશ તે જાંદી સુંધી જુલીશ નહીં, આ સાંભળાને કચાય જવાબ આપ્યો કે અને શીતનાખોર—

અન આં સુજદારા નેક દાનભકે ચીસ્તાના મરા આં ચુનાં સુજદા દરકાર નીસ્તાના હું સારી પેઠે જાણું છું કે તે ખુશ ખરી શું છે? અને એવી ખુશ ખરીની કાંધ જરૂર નથી જાણીથી અહીંથાં ગાછા દૂરીજા અને પોતાની ધજજત અને આગર હો નહીં અને અત્યારાગાં હું દરવાને નહીં જોલું, આ સાંભળાને અખતએ કહું કે શું અરણની એજ રાહ રસમ છે કે પોતાના ધેર મેહલાન આવે તેને ધરમાં આવવા હે નહીં એવી રીતે તેણું મલાલના ધથ્યાં વેણું કહ્યાં.

પોતાના પ્રાણ કરતાં પણ આંગણું આવેદો મહેમાન લાખ દરજે વધારે વધારો હોય છે પણ તને તો મેહલાન કરતાં રોટલી વધારે વહાલી હો, હણું મેં તને કાંધ ખાંત કહી નથી એટલામાં શું તું સમજ ગયો કે હું શા માટે આવ્યો છું ભલા તું મહારા મનના બેદને કોણી રીતે સગજ ગયો કે એખડક કહે છે કે હું સમજ ગયો, જોલ તું શું સમજ્યો એક રોટલી માટે આવી વાતચીત કરવી કયારે દુર્દર છે? અને તું હારા મનમાં જરા વિચાર તો ખરો કે આંગણું આવેલાં મેહલાનતું નિરાશ થઈ પાછા જરું કેટલું જોડું છે? કચાયે તેના આ વેણું સાંજળાને લાચાર થઈ દરવાનને જોલી દીયો જાણું કે રીતનાએ શીતનાને પગલમાં લદ્યું લાંબી પછી તે મફરું બાજ તોના ધરમાં દાખલ થયો અને તરતજ અનહદ શીકાપણો સહીત પોતાના મોહના ત્યાને જુભની કુંચીથી જોલ્યું પછી કચાય પણ ધણ્ણી ઉઘરખનાલી કરી અને તેની આગળ આણ્યાથી ભરપુર એક થાળ મુક્યો, પણ અખતએ પહેલાં મસલહાન એ નથી લક્ષ્યાં

भाधां अने पछी तेनी तरइ चेतानुं भेंड
इरवीने क्विं के खरेणर तें भने आइरीन क्षी
नहीं अने भारी भरवाह उपर तें भने
शाबाशी आपी नहीं थुं तें जेयुं नहीं के
भें क्वुं काम क्वुं छे? अगर तेनाथी तर-
रीतवाणा लोडो खुश थाय तो अन छे, ए-
टके हुं अहोंयाथी इहनाक थध क्षबा तरइ
गयो अने लां पहेंचाने चारे तरइ इयो अने
लांना एक रधस अने सिपेहदारनी पासे ज्ञ
चेतानुं छुपु दुःख जहेर क्षाधु अने तेनी
आगण एनी भीहुं भरसुं भभरावी वात
क्षीके ते भे डम्भद स० साये लडना भाटे तै-
यार थयो अने एक दीवस सधगां कुरैशी
येंगे एकडां थध लात मनात अने हुगलना
सोगन आध आपसमां एवो कौल इयो के
ज्यां सुधी भेहम्भद स० आ हुन्यामां रहे त्यां
सुधी आपशे तेनी साये लडनाथी पाधी पा-
ती क्षीये नहीं अने तेथी यसरिण उपर हु-
मेलो करना भाटे दस छलर ज्वान पहेलवान
तैयार थयां छे अने तेंगो सधगां एक पर्वतने
जड़ भुण्ठी उभाइने झेंझी दाये एनां छे ते-
ओती सामे धरवागीयो थुं टकी शक्षे? अने
हुं योजांज वर्षत पछी जेम्पश के:-

नमीनी हिगर अञ्ज भेहम्भद निशां
नरम्भ दीनो आधन नरम्भ परवां
नरम्भ दीनो आधन नरम्भ परवां

भेहम्भद स०नुं तथा तेना हीनतु अने
तेना परवेतुं कांध नाम नीशान र्हुं नथी.
भाटे अमे नामदार तने पर्यु लाजीम छे
के हुं अमोने आ काममां भाग ले,
आ हुं लक्षकमां दाखल था नहीं जेधये
तो वेगजेथी उमो उमो तमाशो जे, आ सां-
भणीने तेणु उल्लुं के अमे श्रीतनापोर एट-
लाज भाटे हुं दरवाजे ऐक्षो नहोतो अने
तने अंदर भोख वतो नहोतो तने भें क्षेला
अहहनी श अवर नहीं के भने छजरते रस्ते
भुद्ध स०थी लडानरावे छे अने तेओता भुद्ध-

भवामां भने लध ज्य छे? थुं तुं भने चे-
ता नेवो वयनो अने करनो भंग करनार
समने छे?

नयायह लेभा नक्षे पर्यमाने उँ
के हुस्तीम भरहुने गोहसाने उँ
भाराथी तो वयनो भंग थध शक्षे
नहीं उमडे अमो भेहम्भद स०ना ऐज्जन
नीचे द्यायला छीमे ज्यार्ही हुं तेओती
शेवामां गजेलो थुं लार्यां गें तेओता तरक्ष्या
भारा उपर भेहरायानी अने अता निना णीजुं
धांध जेयुं नथी. अगर आ वर्षते हुं भार-
ी नादानीथी करने तेडी नांधु अने लडना
भाटे तैयार थध धरनी भार नाक्षुं तो
ज्यां तेओा अने तेम छरवानुं कारथु पुछे
तो हुं थुं कहुं? आ लारी वातो नक्कामी
छे अने तुं भेहरो मुरख अने अग्नां छे,
ज अहींयाथी यादयो ज अने शयद विद्ध
वातो हवे पछी भारी पासे ऐल नहीं, हर्य
अभतभे गुरसे थधने क्विं के हे! नीचामां नीच
आण्हुस करार अने वयनतुं बहानुं काढ नहीं
आ लारो तेओा प्रत्येनो धरवास अने तच-
जीम भान लारी नामरवाह अने तेओता जै-
हना कारथुथी छे जरा जैरकर अने नादानीता
धरमांथी भार नीक्षाने जे के भागना
जेरे के अमारी तरइ डेलां भद्रगारो आपी
भल्या छे अने अमाग नसीमे क्वुं जे.२
क्वुं छे पहेनां तो अमोज लडाहना भैदानमां
हृम सुक्षीयुं अने प्राण्य जतां सुधी लडीयुं.
नमानंह अस्त जाए भेहारा हिगर
भित्तुन आये भरदार लेगो सिपरक
भयंहीसा वस्त्रास इदहिले भयारक
केही रोजीभ्यु यास्त हर कारआद
हवे आनो काध रस्तो रहयो नथो भाट
तैयार दाल लधने याल तैयार था अने भ-
नमां जराए वहेम अने वस्त्रास लाल नहीं
के जरर रथु संभामां आपशीज इतेह थ-
वानी छे. अने नहीं तो आजु पछी धुम्हो

પસ્તવાધશ અને આવી તક છે પછી હાથ આવશે નહીં અને તહારા આપ્યનો શીશા મલભત (નોંધ) ના પથર ઉપર પડી કુટી જશે, અને તેનો ચુસ્સો જોઇ કાચાય પળવાર તો વિચારમાં પડી ગયો અને પછી વળી હોથમાં આવી કહેરા લાગ્યો કે અચે સુરખા ! તહારા લશકરની સંઘ્યા ઉપર ભુકો પડ નહીં અને ગર્વ ધર નહીં ‘કલીમુદ્દાદુ’ની તરરીતના મેળન તડાં આ અસંઘ્યા લશકર મહારી નજરોમાં એ કાળા વાદળ જેવું છે કે જેમાં ગર્જના અને વીજળી પુષ્પદળ હોય પણ તે સાચે જરાઓ પાણીનો ભીનાશ હોય નહીં જેમકે ઉહેવા છે કે ભસતા કુલા કાટે નહીં ઔર મરણ બાદદ અરસે નહીં કે તેમજ વળી નીયમ છે કે જેની અજમાયશ થધ ગઢ હોય તેની શ્રીથી અજમાયશ કરવી પોતાને જવીલ અને ઘ્નાર કરવા સગાન છે અને બદ્દ અને ઓહોદની મોહદી મોહદી લગાધયોગાં તે અગ્રે કોમથી (કુરેથીયો) થું વચ્છું હતું કે આ વખતે તેઓ જીતશે ? અચે બંધુ ખાતરી પુર્વક લખું છું કે તેમાં જરાઓ હ્યા નથી અને ભસે આવી રીતે ઇરેખ લાવી ઇંદ્રામાં નાંખ નહીં કેમકે તે લોકોમાં વરાદારી નથી અને જે તુ મારાં કહ્યું માનતો ન હોય તો જોઇ કેને કયાં વાર છે જે વખતે છસ્થાભીજો સામે જાંબ શર થાય લારે ને જે કુ-

અસાં આં દીકેરાં પરેશાં રવનું
યુરીઅનો ઉકૃતાનો ભીજું રવનું
નક્સરા બંકડ રૂઘું બાશાં ન તેર્ણ
ચુલ્હ દીદું પુર અરક વલાં પુર દરેર્ણ
ઉ ખુદરા વમારા ભર ગરદાં ઘરાબ
કે નાયહ અણીં ડોમ કારે સવાનું
તેઓ કેવી રીતે વિષેસાઈ જય છે અને
કેવી રીતે ડી જધ ખાવરા અની શેરથી ના-
સાં શીયાગ્રયાઓની જેમ ઉહતા પડાં જેમ
આંધું તેમ નાસે છે ? અને તેઓ કુવા ઝર

બાર રડે છે ? અરે તેઓના હાથમાંથી તડોતડ હુથાયારો બેંય પડી જશે અને નેતરની નેમ ચરચર પુરશે જાટે ભસે થઈ અને પો-
તાને શા માટે ખરાય હરે છે ? અરે ભાઈ કું
સારી પેડે જાણુંછું કે આ કેમથી કદી પણ
સાં અને ખુલ્લા ભરેલું પરિણામ આવતાર
નથી ; જ્યારે છથને અભતણે તેની આવી ધી-
મી સલાહની વાત સાંભળી લારે તેના મનમાં
શયતાનની નેમ ઇરેખ આપવા પેડો અને ઠંડા
પેટે બોલ્યો કે હા બાઈ, તહારી વાત ખરી છે
પણ વખત વખતમાં કુરક હેઠ છે, કોઈ ચો-
ધડીયું કુંબું તો કોઈ કુંબું ! જે બાખત થઈ
ગઈ તેની તો વાતજ શું તેતો સુર્ખાઈ અને
જહાલતનો વખત હતો પણ આ વખતે એ-
મ થવા નહીં પામે કેમકે આ વખતે આપણે
ન્યાયની નજરથી જેઠશું તો જણાઈ આવશેક
આપણું લશકર અસંઘ્ય અને પુર જે.૨ છે.
અને છસ્થાભીજોની ધણી યોડી સંઘ્યા વળી
ઉપરાંત લડાખની સામથ્રોમાં પણ ધણી ખા-
મીયો ? તો તેઓ કેવી રીતે જીતશે, ગઢ વન-
ખતે પાંચ હતાં તો તેજ જણાયે આ વખતે
પચાસ છે, અને બદર અને ઓહોદામાં માન-
અમરધણે અખ્ટેવદ હતો કે જે ખણ્ણો બળ-
વાન છે. પણ આ વખતે તો અસંઘ્ય કાગ-
ણ અને બેદદ કેમે આવી પુરી છે અને
તેઓમાં અખ્ટેવદ જેવા સેંકડો સેંકડો પહેલ-
વાતો છે, અરે હોરત આ વખતે તો એદો
મોડો આવ્યો છે કે જરા તનમન દ્ધી કારીશા
કરીયે અને તકનારો ઉપાડીયે અને ધોહાગોને
છાડી દ્ધયે તો પળવારમાં વિજય પામીયે અને
જેત જેતામાં મદીનાને જમીન હોરત અને પા-
યમાલ કરી નાખીયે અને મદીનામાં કોઈ પણ
છસ્થાભીતું નામ નીશાન પણ બાકી રહેવા દા-
ખ્યે નહીં અરે સુસાચ્છો તું નામ લઈને ઉ-
પાડેલા ડામ જાટે જરા કોશીશ કરીયે તો એડો
પાર થાય એમ છે તો પછી તું શા માટે અં
મેને નિરાશ કરે છે ? અમો તહારા ભધાગંબુજુ

રાજુ છયે ને ? આ વાતો સાંભળી કાચામ મનભિના મનમાં જુની અદ્વયતાની આગ સળગી હ્યે તેથી એલયો કે અને અખતશુષ્પ પણ હું રસુલે અરથી સામે શા કારણુંથી લડવા માટે અહેર નીકળું અને તેનું કારણ શું કહું ? અને તો તહારી આ વાતો ઉપર કાંઈ વિશ્વાસ મેસટો નથી કેમકે હાર છત એટો આસમાની જેલ છે કોણું જણે શું થશે તેની ખખર નથી આટલી બધી સંખ્યા ઉપર વિશ્વાસ રાખવો એ પણ કાંઈ હીક બાયત નથી કેમકે “ જલૂત ” અને “ તાલૂત ”નો કોસ્સો તો જણે છેજ ને ? અગર ધારો કે બાપણે ન કલ્યા તો નક્કી જાણુંને કે આ લેણનો પહોંચ એટે કોણો પાયમાલન થધ ગયો. અને પણી કાંઈ તમો અગત્યાનમાં રહેવા પામણો નહીં અને તમો તો અતાહાના કુરૈશીયો પાસે અથવા ખ્યાતિયો પાસે ચાલ્યા જગતાના અને હાથી હાથાની લડાધમાં આડનો પોડા નીકળનાનો એટલે વચ્ચેમાં રહેલો હું માંયો જવનો એ હવે હું તો અદીંયાથી ન જાઈ શકીશ તેમજ ન રહી શકીશ અને હજરતે રસુલે ખુદા સુનું હુદારા ઉપર હુમદ્રો કરશે અને મારો માલ સરવે દુટી દેશે તો હવે આથી એજ બેહતરછે કે અને મધારા હાલ ઉપર છાડી દ્યો. ધર્યને અખતમે કહ્યું એ વાતોમાં કોઈ જતનો અનેશો કર નહીં.

અને અગર તહારી મદ્દ અમેને નહીં મળે તો તવરેતાની કસમ હું અદીંયાથી કદમને આગળ વધારીશ નહીં અને વારંવાર તહારો નદીમ રહીશ બનકે સરવે અહદો અયાદને અદીંયા કર્યા આવીશ, આ વાત કરીને તે મર્હુદે તરત પોતાની અગલમાંથી તવરેતને કંઠી અને અહદ્યથી બધાવવા માટે તેને લાય ઉપર મુકી કથમે પડી આ કસમથી દમ ન માંયો અને રહેશરસ્તથી દીરી જાઈને ચુમશાહીના રૂફતામાં કદમ મુક્યો. આખર તેની અજ્ઞને તે-

ના હાથ પગ અને મોંડને બાંધી લાંઘું, અને તેણે હજરતે રસુલે ખુદા સુનું સાથે અહદનામું કહ્યું હતું તે પેગમાંથી બહાર કાદયું અને યુસ્સે થધ છાડી નાંખ્યું અને અહદે નજીર અને કુરૈશનો સાથ હેવા તૈયાર થયો. આ બાયત જેધને અખતમ ધર્યો ખુશ થયો અને તેનો હાથ નુમા લીધો અને કહેણા લાગ્યો કે આંગે નામદાર તું લડાઈ માટે તૈયાર થધને મેસ હું અનુસુદ્ધયાન પાસે જાઉંછું અને તહારા ભળવાની તેને ખુશખારી પહોંચાંછું, આવતી હાદે જ્યારે અમે લડાઈના મેદાનમાં આવીએ અને ખ્યાતિયા નાંખાયે અને મુનાદીયો પુદ્દાવરસાનીયે લારે તું પણ કાલ લાં દ્વૈજ સહીત આવી મનજે આટલું કહીને અખતથી મલભિન તો આલંતો થયો અને અનુસુદ્ધયાન મલભિનને આખાયતથી જાણ્યાનો કર્યો, અનુસુદ્ધયાન એ પાયા વિનાની ખુશખારી સાંભળાને ધાંખું હસ્યો.

પ્રકરણ ૧૧૩ મું.

●●●●●
હજરતે રસુલે ખુદા સુનું જની કોણે-
કાના અહૃદ તોડવાથી વાકિદ
થવું અને તેથી કેરલાંક અ.
સહુયોજે તેએ પાસે
મોકલવા.

મરી છે કે જ્ય.રે કાચામાંસદ હચ્ય અને અતથવા ઇરેણમાં ઇસાઈ જાઈ હજરતે રસુલે ખુદા સુનું સાથેના અહદ્યથી દીરી ગયો લારે તે વાત એરે તરફ ગલીયો કુંચીગોમાં ચર્ચાવાલાની કે કાચામાંસદ પણ અહદ્યથી દીરી ગયો અને લડવા માટે તૈયાર થયો એટલે સુધી કે રહેણા રહેતા આ સમાચાર હજરતે રસુલે ખુદા સુનું ના અસહાયેને હાને આવ્યાં તેથી સરવે જાણું ઉદ્ઘાસ થધ ગયાં અને તેણોના મનમાં એક મહા મોહરો રેખામ મેરી ગયો અને

કહેવા લાગ્યાં કે વા અજારા સામી તરફ તો દુઃખનોની આવડી મોહરી સાંખ્યા લડવા ભારે તેપાર થબેલી છે અને આપણે માત્ર ગણુતરી નાજ ભાષુસો છીએ હવે કોણું જણે આ જ્ઞાપનું પરિણામ શું આવશે ?

આ સમાચાર હજરતે રસૂલે ખુદા સુધ સુધ પણ સાંખ્યા ત્યારે ધર્ષણ અચંબો પાણ્યા અને એકદમ એણેરને રરમાયું કુઠું એધડક યહુદી ગેલા કીલ્લામાં જ અને ને ને ખરી હુકીકત હોય તે જરૂરીથી લાન, ગુપૈર હુકમ થતાં તરતજ કુઠી પડ્યા અને યહુદીઓના કીલ્લાઓ તરફ રવાના થયાં.

એ રહેતા બેદીહો એ પામહ એ ગુહેતા
કે પાદાસ્તી ધાર્માર હુસ્ત જુહેતા

અને લાં ગયો અને તરતજ તહુકીક કરીને આવીને કહેવા લાગ્યો કે વા રસૂલે ખુદા સુધ તે ખરૈર ખરાયર અને સામી છે, હજરતને આ સમાચાર સાંજળતાની ધર્ષણ ગુસ્સો આવ્યો અને તેતું આદૃથી ફરી જવું હજર તને ધર્ષણ આરે કાંચું, પણી હજરતે રસૂલે ખુદા સુધ પેલના સધળાં અનસારો અને આસ્થાએને કે જેણો યહુદીઓની સાયે સારી એ કુઠી ભાષુ રાખતા હતા બોલાય્ય; અને આ સરવે લાવવા તેઓને વાડીક કર્યા અને પણી સાંખ્યાએબાદ અને સાંખ્યાના અને ખીંજ કેટલાંક બાહેશ ભાષુસોને હુકમ આપ્યો કે તે અહુદને તોડનાર યહુદીઓ પાસે જણ્યો અને તે ઓને પુછો કે આપણી સાયેના કરારમાં એવો શું વાંચો પડ્યો કે તે કરાર તમેઓ તોડી નાખ્યો કે શું તમેઓ અહીંની તરફથી મહેરાની અને વદ્ધાદ્રી થીનાં ખીંજ કાંચ જેણું ? આ ઉપરાંત જેવો મોટો તેવી વાત કરી તેઓ હ. પર હુન્જાતને કાંચ કરો, આ હુકમ સાંખ્યાનીં તે આરે જણ્યાં હુદીઓ તરફ રવાના થયાં અને તેઓના કરેશ યુરસાથી લાખ્યેન, વરું ગયાં હતાં તેઓને જ્યારે કલ્યાણ

યહુદે આવા ગુસ્સાથી આવતાં જેણા તારે જરૂર બાણીન્યો પણ અનાયો બની ગયો અને તેઓના હાથ પકડીને ધર્ષાંજ માન સાયે ગાંધી ઉપર બેસાર્યા, પણી અચાદમાઝે પહેલાં કંદું કે અએ યહુદીઓના સરહાર અમેંણે એક એવી વાત સાંભળી છે કે જે તહારા જેવા આદ્યા અને બાહેશ ભાષુસથી બનવી મુશ્કીલછે પણ તેને તહારા પાસે આહીર કરવી જરૂર છે કેમકે કોઈએ એવી ઘણર આપી છે કે તેંબું હજરતે રસૂલે ખુદા સુધ સુધ સાયેના કરારને જે કુઠુદીઓના તહારા ઉપર અનહાર અહસાન અને આભાર હતા છતાં તોડી નાંખ્યો, ખુદાની કસમ હું એ વાત માનતો નથી અને કાંચ બાબત અછ્યામાં કસતી નથી કેમકે કોઈ કારણ જિના તહારા જેવો બાહ્યો ભાષુસ બેઠે ઉઠે શોટનો ઉમો કરે તે અચંબો પામવા જેવું છે, અને તહારા જેવો સરહાર એવું કામ કરી પોતાની જરૂરી જમાવેલી આખર ઉપર નક્કમો પાણી ફેરવે તે જનવા જેગ નથી, તેણે સાંખ્યાના આવેણું સાંખ્યાને કંદું કે હાતારી બાબતો ભરી છે અને તેમાં જરાએ થક નથી અને ખરેખર આ બાખતમાં રહારી જ જુલ્દ છે પણ ખાંદુંઝું કે જે આભાને આભ જે આ કરારનાસું વીસ વરસ સુધી નભશે તો કોઈને કોઈ દીનસે તેણું પરિણામ અમારી હસ્તીનાય ખીંજું કાંચ થશે નહીં.

કે આ ગરજે આધને ખુદ જ ગુઝરીમાં લડરગિઝ બદીને શુભા એગીદીમજું શુભાહુમ જેમા ખર નહારીને હુસ્ત પસચાખિરહુમી આસાદર કાસામ્બસ્તું શુભારા ખર્ષ બાસાર આંજામફરું હું ધેરોઝર દોકે આખિર શુભારું કેમકે અમો અમારા ધર્મથી કદી ઇરનાર નથી અને તમારો ધર્મ ધખ્તીયાર કરનાર નથી અને તેથી તમે એવટે અમોને મુસ્લિમ કર્યા જિના રહેનાર નથી તો તે વખતે પાણું જેવું

એજ થયું અને અમારું પરિણામ પણ, એજ થયું તો આ દીવસને તે દીવસ સમજુ કે, સઅહે કંધું અને એવજા તહારી આ વાત તણું અધિકત અને એજ છે આવો ઇરેન નું કર અને શપતાનને પોતા ઉપર ઝાવળા ન હે કેટા કમણ્યાંપતે તતે આ અહદ તોડવા માટે બારમાર્યો છે. નક્કી જાણુને બન્ને તરફથી તે કરાર ઉપર કાયમ રહેશે અને આગર સો વરસ પણ થઈ જશે તોપણું તેના ઉપર કાયમ અને મજબૂત રહીશું, જ્યારે તું પોતાના અહદ પ્રમાણે ચાલીશ લારે આમારથી એક વાળ જેટા લો પણ વાંચો જેઠશ નહીં. અને તેં ને તણું દીનનો ગુમાન છ્યોં તે તહારો ખેંચો યુ માન છે કેમકે અહદનાસું અને કરારનાસું થતી વધતે તેમાં લણાંગેલું છે કે જ્યારે તમેને પુરે મુરી તહીંક થઈ જાય કે ગોહભદ સું બેશક ખાતેમુસ આંખીયા છે અને પરવરહિગારના મોહેલાં છે જેમકે તેઓના સંસ હેવા ઉપર તવરીત ગવાહ છે અને આગળના પયગમણું રોગના જેણો આમાં છે લારે ઈમાન લાવને અને કદી તેઓના હુકમનો બહાર ન નીકળો, તો હવે પણ તને એજ કંધું અને હજુ સમજાવું કે આ દીનને તહીંક અને વ્યક્તિની કંદ્યા આદ કાયુલ કરને અને શપતાનના ઇરેનથી નિષ્ઠસના સંખ્યાઓ તોડ નહીં તે બધાંપત્ર શકીયે અકલીયે જ્યારે આવાત સાંભળી લારે જુંઝાંધતે કહેવા લાગ્યો કે એ અહદ તો આજાંની અને નમતાના વખતમાં હતો અને નહીં તો હમણાં મહારા હાડકાના ચુરેચુરા અને મહારા શરીરના દુક્કે દુક્કા કરી નાંખવામાં આવે તો પણ હું કંદી હજરતે મુસા અન્ના દીનથી ક્રદં નહીં અને ખીજ આધન ઉપર ન જડું મેં તમારી સાયે ને અહદ કંદો હતો તે માત્ર મહારા મહર અને ઇરેન હતો અને હું આજ થુમ દીવસની રાહ જેતા હતા તે દીવસ આવી પહેંચ્યો અને અમોદે ને જાડના ખીજ વાંચાં હતાં તે ડિગી નીડિલ્યું, આગર હવે તને જહેર કર્યો આદ ધારકે પરિથી તહારી સાયે અહદ કરે તો સમજુ અને બાહોરા માણુસ તેના ઉપર કેવી રીતે વિશ્વાસ લાવશે, તે બાયતમાં એક વખત ખલાં પૈશ થાય તે બાયત ખીજ વખત કરવી નક્કામી છે, માટે હવે ને થયું તે થયું ન થનાર નથી માટે હવે ને થયું તે ખરી. જ્યારે તે યદુદીયે આ વાત કરી લારે છસ્વામીયોની નજરોમાં દુન્યા કણી મેશા નેમ દેખાવા લાગી અને ચુસ્સાના કારણથી તેઓની રોગરગ હુંજાના લાગી મઅહ માઝે ચુસ્સે થઈને હથું કે હે! વચ્ચનો ભંગ કરનારા નીચ પોતાની જીબ અને મોંડા પ્રમાણે વાત કર અને પોતાની વુસઅત અને શક્તીના પ્રગાણુંં પગંદાં ભર, તહારા જેવાં ગઢાંયો ખીજું શું થનાર છે? એ તો જાણ્યું ગયા કે નખમાંથી ખરી અને પશુઓના માથામાંથી શીંઘડા નિના ખીજું કંદી નીડિલ્યુનું નથી આગર ૧૬૩^o આ જેલું બદ્ધ અને દીરી જખું દુરેશના રીપાણીયોની સંખ્યાના કારણથી છે તો તેઓથી પહેલાં બદર અને એહોદમાં શું જેયું હતું કે હવે જેઠશ? આગર ખરો મરદ છે તો ચાર હથીયાર ખાંધી તૈયાર થા અને ને કે—

કજ ઠિમદાહે દાનર બરેઓ નખરીં
ચસાં ઝીં દિલેચાં બરાણીમ ગાડે*
બાબંધોણી ઈ કલાગાં મનાઝ*
કુલસ બજુરે ધશાં યડી જુરર બાઝ*
ચે બાક અરજહાં પુરશાવદેસિપાણ*
કે દુલ્લુસ્ત દર દસ્તે યકતા ઈલાહ*
કંદું કંદ ઈલાક શુદે રથા કારે મા*
મહોમેહ જહ સિક્કા બર નામે મા*
દરખતે કે કશીમ આમહ બખાર*
ગિરિકુતીમ ઈ પરદાઅજ રૂએ કાર*હવે અમારા બાગનું જેર વધ્યું છે કે
અમો ને દીવસની રાહ જેતા હતા તે દીવસ
આવી પહેંચ્યો અને અમોએ ને જાડના ખીજ
વાંચાં હતાં તે ડિગી નીડિલ્યું, આગર હવે
તને જહેર કર્યો આદ ધારકે પરિથી તહારી
સાયે અહદ કરે તો સમજુ અને બાહોરા
માણુસ તેના ઉપર કેવી રીતે વિશ્વાસ લાવશે,
તે બાયતમાં એક વખત ખલાં પૈશ થાય તે
બાયત ખીજ વખત કરવી નક્કામી છે, માટે
હવે ને થયું તે થયું ન થનાર નથી માટે
હવે ને થયું તે ખરી. જ્યારે તે યદુદીયે આ
વાત કરી લારે છસ્વામીયોની નજરોમાં દુન્યા
કણી મેશા નેમ દેખાવા લાગી અને ચુસ્સાના
કારણથી તેઓની રોગરગ હુંજાના લાગી મઅહ
માઝે ચુસ્સે થઈને હથું હથું કે હે! વચ્ચનો
ભંગ કરનારા નીચ પોતાની જીબ અને મોંડા
પ્રમાણે વાત કર અને પોતાની વુસઅત અને
શક્તીના પ્રગાણુંં પગંદાં ભર, તહારા જેવાં
ગઢાંયો ખીજું શું થનાર છે? એ તો જાણ્યું
ગયા કે નખમાંથી ખરી અને પશુઓના
માથામાંથી શીંઘડા નિના ખીજું કંદી નીડિલ્યુનું
નથી આગર ૧૬૩^o આ જેલું
બદ્ધ અને દીરી જખું દુરેશના રીપાણીયોની
સંખ્યાના કારણથી છે તો તેઓથી પહેલાં
બદર અને એહોદમાં શું જેયું હતું કે હવે
જેઠશ? આગર ખરો મરદ છે તો ચાર
હથીયાર ખાંધી તૈયાર થા અને ને કે—

લડાઈના મૈદાનમાં મણપીયા તેઓનો કેવો
હાલ કરીયે છીયે, અને તું આ એકઢાં થએલાં
કાગડાઓની સંપ્રાયા ઉપર લુકો પડ નહીં
કેમકે તે કાગડાઓની જ્યારે માત્ર એકજાંબાજ
આનશે લારે તેઓ પુરરર કરી ઉડી જશે
અને અરસપરસ વિષેરાઈ જશે અરે અગર
સીપાહીયોથી આખી હુન્યા પણ ભરાઈ જય
તો તેમાં શું વળે? ઇટો આપવી ન આપવી
તે તો અદ્વાહનાજ હાથમાં છે, જરા હોશમાં
આવ અને ગુલતની ઉંઘમાંથી સાવધ થઈજા
અને સુસા અને ઇરાચ્છાનો હાલ વિચારી જે
કે સુસા અંદું એકલા હાં અને શીરાચ્છાનીયો
પુષ્કળ હુંદાં એવી રીતે અગર આખી હુન્યા
તમારી યાર થાય તો અમારી તરર અમારો
પરવરદ્ધિાર પસ છે, પુછાની કસમ જ્યારે
હજરતે રસુલે ખુદા સું ના જનનિસારો જે
વખતે હુસ્મનોને પાયમાલ કરે તે વખત ઉપર
નાજ કરું અને તું બદાયપતને હાથ બાંધેલ
કરતું કરવા માટે લાને અને એમો અમારી
આંધોથી જોઈયે, કચાં બદાયપતના વાતાથી
ધીરજ રાખી શક્યો નહીં અને તેના તન
મનમાં આગ લાગી ગઈ તેથી એકદમ જેમ
આંધું તેમ બકલા મંડ્યો અને એ અદ્ધારીની
વાતો ભસવા લાગ્યો, તો સચદ ભાયે પણ
તેને ધર્યું વાતો સંભળાવી, અગર તેણે એક
વાત કણી તો આમણે એ વાત સંભળાવી, એમ
કરતાં કરતાં ભારે શોર ખુલાં થયો અને
નાણક હતું કે તલવારો નીકળે અને લાંજ બ
દસે લેવામાં આવે પણ સચદ ભાયે સમજ
સુચકતા વાપરી કરું કે પેર એચે નામદાર
અરાડા પાડીને શીંદ બોલે છે? એમોને હજરતે
રસું ના ખુલસું કાંધ લડવા માટે મોદલ્યા નથી
અન્ધકે તને નસીહત કરવા માટે મોદલ્યાં છે.
કે નાથર અજ નસીહત બકારે હિંગરાજ
નરસુદ માસુર ખ્યાતું ખશાર*
નસીહત નમુદીમો સુદે ન દારત*
નાયાય કનું પા કરો તર યુદ્ધાશ્ત*

ભિયા બાજ ગરદીમ નિઝહે નથી*
કેમી તરસમ અજ ગયજ આસી શાંખો*
તો એમોએ તને નસીહત કરી પણ તેથી
તને કાંધ કાંધદો થયે! નહીં, હવે લડાઈ વધાં
રથી શું મતલાય? ચાલ અમો અમારા
નથી સું તરફ પાછા જધ્યે છીયે કે એમો
બીજીયે છીયે કે તું ચુરસો કરી ચુરોહગાર થાવ,
આ સાંભળીને સચાદે વાતને લંબાવી નહીં
અને શોર બાકાર કરતો ઉભો થયો, હાંસોલ
કલામ તે દીનદાર હજરતે રસુંને ખુલસુંની
ખીદમતમાં આંધ્યાં અને તેનાથી જે વાતો
થધ હતી તે સધળી અરજ કરી સંભળાવી
અને અરજ કરી યા હજરત એમોએ નેને
ધર્યોએ સમજાયો પણ તે શરીરે અજદી
સલ્ય પંથપર અંધો નહીં અને અમારું
કહેલું તેના ઉપર કારગર થયું નહીં, જ્યારે
હજરતે આં કીર્સો સાંભળ્યો લારે “હરો
નદ્વાહ વ નેઅમલ વકીલ” વીના બીજું
કાંધ ફરમાયું નહીં.

મિસમેરિઝમ અને મોઅણ્ણા.

જેમ જેમ જમાનાને સુધરેલો જમાનો કહે.
વામાં આવે છે તેમ લેમ દીન ઈસલામની કમર
હુટ્ટી જય છે, કેમકે કેટલાંક બહુજ ઉડા
ઉતરી અક્કનો હોડાવી જિધે મારગે હોરાઈ
જય છે, તેતું કારણું એટલુંજ કે દીની ધ્રમ
હેતુ નથી તેથી ઈસલામ ઉપર થતા હમત્ય
અટકાવી શકતા નથી તેમજ તેનો રફ કરી
શકતા નથી, જેગકે મિસમેરિઝમનો અમલ
નીકળવાથી મોઅણ્ણાને પણ તેવીજ બાધત
ગણી મોઅણ્ણાની નવાઈ અને તે ખાસ ખુદ
તરફીજ હોવાનો ધનકાર કરે છે, તેમજ
નવા નવા આખતરા અને હીકમતો તથા અ-
નાયેય જેવી ચીજે થવાથી ધર્યાની કેટ-

લીક બાધનો ઉપર હસે છે, પણ ધસલામનાં એવા એવા આલીમો પડ્યા છે કે અવા વીચાર વાળાઓને તેઓએ રીખેલી વીધ્યાને આધારે અને તેઓને કાનુન અને રસ્તેથી ભુલાવો ખાય છે તેજ કાનુન અને રસ્તેથી એવા એવા જવાબ આપે છે કે જે હડ ધરમી સુક્ષ્માને વીચારે તો તેઓ પેતાની લુલા કાયુલ કર્યા કીના રહેજ નહીં, અને ધસલામ ઉપર એઅતેરાજ કરી ધસલામને હલકુ કરી નાખવા બદલે છુટુ ડેરલવા કેટલાંકોએ કમર બાંધી અને પેતાથી બનતુ કર્યું પણ કાંધ વજ્યું નહીં, અને સર સંઈયદ અહુમદ ખાન સાહેબ નેવા બાહેરા અને બહુજ અક્ષલવાળા કે જેઓની મોહળી અક્ષલ હોવાથા કેટલોક વખત સારી રકમમાં તેઓનું માયુ વેચાયું છે, તેઓ અક્ષલ દોડવતા દોડવતા એટલે સુધી વધી ગયા કે કુરાને શરીર મોઅણો છે તે કાયુલ નથી કરતા, તેમજ કહે છે કે આપણું ઘેગમથરે મોઅણો એ તાંયો નથી વીં વીં પણ તેઓના તેમજ નેચરેના આર્યા સમાજના અને પાદ્રી સાહેઓના ધસલામ ઉપર એઅતેરાજના જનાય મૌલાના વ સુક્ષ્માનાના મૌલાની હુક્મીમ સંઈયદ ગુલામ હુસૈન સાહેબ કન્તુરીએ જુના તથા નવા ૭૨ ધલમની રીતે એવા એવા જવાબ હલની રીતી સુજાય આપ્યા છે કે આગજાના એઅતેરાજ ઉડી ગયા છે, અને એ વીશ આપે હીતાય નામે દંન્દેસાર્દલ ધસલામ (ધસલામની હીમાયત) લખી તેમાં ધર્મી બાધોનો રદ અકલી અને નકલી ધ્લી-કોથી લખ્યો છે.

તો એ જવાઓભાં એક જવાબ એ પણ છે કે એઅતેરાજ કરનારા કહે છે કે મિસમેરિઝમ અને મોઅણુઝાભાં કરો ક્રક નથી, તેથી એ હુક્મીમ સાહેએ તેમાં જમીન અને આસમાન કરતા પણ વધારે ક્રક બતાવ્યો છે તેના ખુલાસો નીચ સુજા—

મિસમેરિઝમ ને અમદ છે અને તેના થકી ને મતલાય પાર પાડી શકે છે તે કેવો અમલ છે અને કેવા મહેનત અને મશ્શ-કંતે હારીલ થાય છે તે તે અમલ કરનારા જણે છે, અને તેઓ તેમાં અને મોઅણુઝાભાં કેટલો ક્રક છે તે પણ સમજ શકે છે, બી-જાઓએ એ તમામ સમજવું સુશકીલ છે, જ્યાં સુધી ધનસાન પોતે તે અમદ સીધી અને કરીને યકીન કરે નહીં લાં સુધી એ બાધતાં યકીન થલું સુશકીલ છે, તેમજ દરેક હુલતર વણો જેમકે જુતાર સોનાર વીં કે તેઓ પેતાના અને ધીજાના કામમાં ને તદ્દાવત છે તે સમજ શકે છે, તેમ ધીલ એ કામ ન જાણુનારા સમજ શકતા નથી, પણ આ જમાનામાં જ્યાંથી પદ્ધતાને (તખતી) મેજ વીઠી ધર્યાળ તીલીસી (ગંત વાળું) અથવા લોહચુંબકની બનાવટ અથવા જાડુ વીઠ્યી મિસમેરિઝમાં મદ્દ ગળે છે તેઓ બાધોનો વધારે થતો જય છે તેથી જાહીસો અને કુંકી અક્ષલવાળા તેમજ કેટલાંક ખાસ લોક પણ શકમાં પડે છે, અને મોઅણુઝાભાંને પણ મિસમેરિઝમ નેવો ગણે છે, માટે મોઅણુઝાભાં અને મિસમેરિઝમાં ને મોહરો તદ્દાવત છે તે સર્વ સમજ શકે એવી રીતે સાખીત કરી આપવામાં આવે છે, તો નખાઓના મોઅણુઝાભાંને તવારીખથી માતુમ થાય છે તે અને મિસમેરિઝમાં જાંડો વીચાર કરી તપાસીએ તો મેટા મોટા કેટલાક ક્રક છે—

૧—લો ક્રક—તદ્દર્દજ (પાયરી) નો છે, એટલે મિસમેરિઝમ વીં છે તે યોડું કરી રહેતે રહેતે સીખાય છે, અને એ સુજાણ તમામ હીક્મત કામ કળા વીં ભ.ટે છે, કે શુરૂઆતમાં યોડું યોડું કરીને સીખાય છે, અને લાંખી સુદૃતે તે બરાબર અને સંપુર્ણ સીધી રહે છે, તેગજ મિસમેરિઝમ વાળો યોડે યોડે સીધી સારી રીતે પુરી બાધત

સીધ્યા વીના એકદમ એ અમલ કરી શકતો
નથી, અને મોઅણજો છે તેનું ખાસ કોઈ
ધ્વનિ નથી તે સીધવાની જરૂરત નથી તે
સીધવાના કાયદા કાનુન નથી, તેની આદત
પાડી રહેતે રહેતે કામીક દરને પહોંચે તેમ
નથી બલકે ને મોઅણજો જેવી હાલતમાં
ચાહે કે તરત કરી શકતા હતા, આમાં કોઈ
અભ કહે કે મોઅણજો કરવાતું પણ ધ્વનિ
છે અને તે પણ સીધીને બતાવતા હતા તો
કોઈ પણ નથી અને આપણા પયગમખર વીશે
કોઈ પણ તવારીખ વીંઠી બતાવી આપે કે
તેઓએ ઇલાણે વખતે ઇલાણું પાસે મોઅણજા
બતાવાનો ધ્વન હાસીલ કર્યો અને સીધ્યા,
અને રહેતે રહેતે તેમાં કામીક થયા, અને તે
આટે ઇલાણો અમલ કર્યો, તો જો હઠ ધરમી
સુકીને ધનસાકથી બીચારે તો આ બાયત
ખસ છે કે મોઅણજા માટે કોઈ અમલ કે
દાન કે ચીજાંક કળાંક હુભરકે તાલીમ લેવાની
કાંઈ બબત નથી બલકે જ્યારે મસલેહત જેતા
લારે મનુષ સુજાય મોઅણજો બતાવતા અને
તેથી સાછું જાણે છે કે તે ખુદ તરર્થી છે,
તો મિસમેરિઝમ અને મોઅણજામાં આ
મોહરો દૂર થયો કે તે સીધીને કરે છે અને
જેટલું સોણે તેટલું કરે, અને મોઅણજો
જેવો ચાહે તેવો સીધ્યા વીના બતાવે.

૨—જો ઇરક—જેટલા અમલ નિઃસાની
તેમજ ડુધાની છે તેમાં ભારેગાં ભારે અને
આમ જરૂરની શરત એ છે કે હવાસ (ધંદ
રીઓ) ડેકાણે હોય એકાંત હેઠાં, કોઈ જતની
ગઢાડ ન હોય, ધ્યાન અરાયર હોય, મગજ
ખીજ કાખમાં રોકાગેલો ન હોય, વીં વીં
તે વખતે તે પોતે સીધેલા અમલથી ભતવન
પાર પડે છે, પણ મોઅણજા માટે એવી એક
શરત નથી બલકે તેથી જીવની હાલતમાં
મોઅણજા બતાવ્યા છે, નેમકે સામાવણા
કુદ્યે જાહીનાં અને જગડાગાં મગજ રોકા-

એલ હોય, ગડાડાટ ચાલી રહી હોય, દુશમ-
નોનો દેરો હોય ધર પકડ ચાલતી હેઠાં તેવા
વખતમાં પયગમખરો મોઅણજો બતાવતા
હતા, બલકે તારીખ કંઈ રહી છે કે વણે ભાગે
એવેજ મનુષ મોઅણજા બતાવ્યા છે કે લોકોનો
હઠ અને દેરો અને ગડાડાટ મની રહી હોય.

૩—જો ઇરક—હથીયાર અને ચીજેનો
છે, કે નિઃસાની કુલ્બત વધારવા માટે અમલ-
વાળા કેટલાંક હથીયાર અને ચીજે રાખે છે,
નેમકે મિસમેરિઝમના આમીનને તે ચીજે રિ
જરૂરત છે અને જાણે છે, તેમજ કેટલીક
ચીજે નહે છે અને આડી આવે છે તે હેઠાં
નેછેણો નહીં, પણ મોઅણજામાં એવી કશી
ચીજાંની જરૂરત નથી, તેમ કોઈ બાબતનહતી
નથી, ઇકત પયગમખરની પાક જાત ખુદના
હુકમથી જે ચાહે તે તરત હીસ વીના કાઈ
પણ સરસામાન કે જોગ કે ચોકસ વખતની
પાયંદી વીના ઇવરન મોઅણજા બતાવતા હતા.

૪—જો ઇરક—મિસમેરિઝમ વીં વાળા
જ્યારે પોતાનો અસર ખીજ ઉપર નાખવા
ચાહે છે નેમકે કોઈ ખીજારી કાઢી લેવા અ-
થવા ખીજુ જાણત માટે તો તે વખતે વચ્ચમાં
ચીજી ચીજાની જરૂરત પડે છે નેમકે કપડું,
રૂ, પાણી, લેહચુંઅક, બનાવણી શીશો, કેચેસા
વીં એવી ચીજેમાં તેના તરીકથી અસર
ભરીને ખીમાર પાસે પહોંચાડે છે, પણ પયગ-
મખરોને મોઅણજા બતાવા માટે એવી માથા
કુટ કરવાની કશી જરૂરત પડતીનહતી, ખુદણે
જે તાકત આપેલી તે વડે જગ્યાનથી જે
કહેતા તે દ્વારન થઈ જતું, એકાંતમાં રાંત
રહેવું અને છુછા કરવો વીં હુન્યાદાર નાકસ
લોકોનું કામ છે,

૫—જો ઇરક—મિસમેરિઝમ અમલ
વાળા ખુપી વાત જાણુવા માટે અમલ કરે છે
અથવા ખીજને બતાવે છે લારે તેના જાણે
હવાસ (ધંદરીયો) ખીલકુલ નક્કામી થઈ પડેછે,

એટલે તેને કાંઈ બાન રહેતુ નથી એભાન થઈ જય છે, ન સાંભળો છે ન જુવે છે, ન ગર્ભાની ખખર પડે છે નસરહીની ખખર પડે છે, અને આ જહેર વાત છે કે જ્યારે એવો બાળતમાં ઉતરે લારે તે હોશમાં રહેતો નથી, અને અક્ષલ પણ કાંઈ કરે છે કે એમજ થનું જુવે કે જ્યારે બાતીના હવાસનો ગતશો થાય ત્યારે જહેરના હવાસ નક્કાસાં થઈ પડે છે, પણ પણ પણ મોઅણજાથી કોઈને કોઈ કુઝી ખાખત બતાવતા લારે તે આગલો જેહોશ થતો નહીં બલકે તેના હવાસ ડેકાશું રહેતા હતા, અને કોઈ જાતનો ઇરાર થતો નહેતો, તેમજ પોતે પણ એ હવાસ કે એભાન થતા નહેતા, બલકે પોતે અરાજર સારી હાલતમાં કુદ્દ અને હુશવારી અને હોશમાં રહેતા હતા, આ વાત પણ જાણુવી જરૂર છે કે મિસમેરિઝમ ધ્યાનવાળા લોહચુંઅક્ષલી ને જીધ લાવે છે તેને દીવાના પણુંની સાચે વધારે સરખાવે છે, અને સર સયદ અહગાહ સાહેખ પણ ધ્યાનાથી કહે છે કે આપણા પણ પણ માટે કુદ્દારો કહેતા હતા કે તેઓમાં દીવાના પણું છે; પણ જોજ શક અને વહને દુર કરવા માટે હમેશા હજરતે રસૂલે ખુદાસું કુદ્દારો સાચે વાદવીવાહ કરતા તે વળતે પુછતા હતા કે આગમાં કોઈ વાત દીવાના પણુંની તો નેતા નથી ના ? ! આથી મતલબ એ છે કે દીવના પણું જુદીજ ચીજ છે, હકીમોએ તેની પીછન માટે દસ ચીજે સુફરર કરી છે, દીવના પણું એક જાની બોમારી છે કે તે ધનસાનના ધખતીપારમાં નથી, અને વજદ (વિનાનાન) લોહચુંઅક્ષલી જીધ, વીજો ધખતી પારી બાળત છે, કે ધનસાન પોતે એવી હાલતમાં પોતાને લાવે છે, અને નાયોથો અદ્યહે-મુરસલામની મોઅણજા બતાવાની હાલત તે એ સરેથી જુદીજ ચીજ હાલત છે માટે નોયુંતનો ધનકાર કરનાર ઇસાસેકા કોઈ એવા

શકમાં નાયે કે નણીયોને દીવાના પણુંની હાલત થતી તે ઉપર દોરવાઈ જવું નહીં.

૬—ડો. ઇરક—મિસમેરિઝમનો અસર જેના ઉપર નાખવો હોય તે માટે ખાસ અને જરૂરી એ શરત છે કે તે આગલે એ અસર થવાનો ધનકાર કરતો હોવો જોઈએ નહીં, બલકે એ બાખતને ખરી જાણુતો હોવો જોઈએ અથવા તેનું દીલ એ બાશે ખાલી હોવું જોઈએ અસર થાય છે કે નથી થતો એ વારો કાંઈ તેના દીલમાં ન હોય, તો તેના અસર તેના ઉપર પડી રહે છે, અને એ “મિસમેરિઝમ”નો આમીક તેના ઉપર એ અમલ ચાલવી શકે છે, અને એ અસરનો જેમ જેમ વધારે ધનકાર કરનાર હશે તેમ તેમ તેના ઉપર અસર થવો વધારે અને વધારે સુશકીલ છે, એટલુંં નહીં પણ ધર્ષે ભાગે એવા ઉપર બીજુંકું અસર નહીં થાય, અને મોઅણજા છે તે તેથી બીજી ખાખત છે કે નાયોથો ખાસ કરીને ધર્ષે ભાગે નોયુંતનો ધનકાર કરનારનેજ મોઅણજો બતાવતા હતા, કેમકે જેઓ તેઓનો ધનકાર કરતા તેઓને મોઅણજો બતાવતાની જરૂરત રહેતી નહીં.

અને જેમ જેમ ધનકાર કરનાર વધારે ૬૬ હોતો તેમ તેમ તેના ઉપર વધારે અસર થતો એટલે તેને પુરો મોઅણજો બતાવતા હતા.

નાણું કહે છે કે આ જમાનામાં પણ જુવો કે તાચઅનીયા બાશે ધર્ષું મોઅણજા હીનુસ્તાનમાં થાય છે, પણ જેઓ ધમાસે હુસેન અંદું ઉપર પુરુ ધમાન રાખતા નથી અથવા ખાલકું ધમાન રાખતા નથી તેઓનેજ ધર્ષે ભાગે મોઅણજો હેખાય છે, મોહીઝેને ધર્ષે ભાગે બોમારી હેખાતો નથી કેમકે તેઓને જરૂરત નથી.

૭—મો. ઇરક—મિસમેરિઝમનો અસર થવા ગાટે જરૂર છે કે મેટી જિમ્મરનો અંદું જુત દીલનો હોવો જોઈએ નહીં, તેમજ

સવદાવો સક્રાવી વીં મીજાજના ધ્યાતેખાંદ
વાગો હેવો જેઠાં નહીં બલકે નાની જીમ્ભ-
રનો હોય એરા હોય નાળું હોય વીં વીં
તો તેના ઉપર અસર થાય છે, પણ મોચ-
જાઓં એવી ફરી શરત નથી, નાની જીમ્ભર
હોય કે મોચી, એરાત હોય કે મરદ, મીજાજ
પણ જુદે તેવો હોય જેને ચાહે તેને મોચ-
જો બતાવી શકતા હતા.

૮—મા કરક—જુદે તેવો જારદસ્ત
મિસારિઝના ધ્યાતવાગો હોય, જુદે તેવો
બીજ હરેણ નીંની ખાસીયતના અમલવાગો
હોય, અથવા જુદે તેવો જાહુગર હોય પણ તે
નથી અને નથીના વસી ઉપર કાઈ રીતે
પોતાનો અમલ કરી શકતો નહતો, તેનો
અમલ નથી અને વસી ઉપર લાગુ પડેન
નહીં, અને મોચજીઓનો અસર જુદે તેવો
જાહુગર હોય કે બીજે કાઈ હોય અનન્તવાગો
હોય તેના ઉપર ચાલી શકે છે, અને તે પોતાના
અમલથી મોચજીઓને અટકાવી શકતો નથી.

આ જગ્યોએ એક ખુલાસો હરવો જરૂર
છે કે હજરતે સુસા અં વીશે કુરાને શરી
ક્રમાં છે કે જાહુગરોની દોરીઓ અને લાકડીઓ
સાંપ નેરી દેખાવા અને દોડવા લાગી તેથા
આપ તી ગયા, તો એ ડરવું તેઓના જાહુના
અસરથી કે તે સાંપ નેરા જેવાથી નહતો,
ક્રમકે ૬૦ સુસા અંને ખુદાએ દરેક રીતે
નીર્બિય કરીને જીર્ણોન વીંના સુકાયમાંન
મોકલ્યા હતા, એટલું નહીં પણ સર્પુર્ણ
વાયદો આપ્યો હતો કે શીરચૈન બિપર ઇતેહ
અને જય આપીશ, નેમકે એ પણ કુરાને
શરીરમાં છે, તો જારો ખુદાએ એવો સુજ્ઞસ્થ
વાયદો આપેલો છતાં આપ તરે તો (મચાઝ-
દ્વાદ) તેઓનું ધ્યાન કાચુ ગણ્યા કે ખુદાના
મજૂરું હતાં વાયદા ઉપર ભરોસોં રહ્યો
નહીં, આવું સુસત ધ્યાન એક આહના દરન
જીગાનું હોતું નથી કે ખુદાએ પોતે વાયદો

આપા પછી તેમાં રાક રાખે, તો આતો
એલું અજમ નાંની હતા, જારે આ સુજ્ઞસ
બાયત છે લારે હજરતે સુસા એ ને જૈર
કંઈ બાયતનો થયો તે જાણવું જરૂર છે, તો
તે જોં એ હતો કે આગાતી ઉમ્મતમાંના
હજરતો માણસ હાજર હતા અને શીંઘોને
બેલાવેલા જાહુગરો અને ૬૦ સુસા અંનો
સુકાયેલો અને ધ્યાતેદાન હતું, એ જેવા ગાડે
ખાયક બેગી થાગેલી, તો આપ ઉંધી કે એલું
ન બને કે જાહુગરોનો જાહુ જેનું તીને એ
લોકો લાગી જાય અને તેનો રહ આપ લાક-
ડીનો અજહડો કરે અને તેઓની દેરીઓ અને
લાકડીઓ ને સાંપ નેરી દેખાવાં હતી તેને
ગાળી લાય તે જેવા પામે નહીં, અને આપનું
હુક પણ તેઓથાં ખુપુ અને ચાંદારામાં રહે,
અને તેથાં ચારે તરફ બદામી થાય, અને
થનારી હીદ્યાયતને લખાય થાય તેથી તીરી ગયા,
એ મનકો હજુ હીદ્યાયતની શુરૂઆતો હતો,
અને પહેલે ને કાગ શુરુ કરે તે વખતે વધારે
ચોકસીથી કામ કરવું જોઈએ કે પહેલેનું હતે.
હમંદ થાય તો પણ ઇતેહ થતી રહે, અને
પહેલેનું એ હક્કાત જહેરમાં ન આવનાથી
પાછાં પડે તો પછી હમેશાં પાછા પડતાનો
વખત આવે, અને તેથીનું ખુદાએ ઇરમાંથું કે
“લાતખું હૃદિનાં અનલદાયાયાયંના” એટલે
તૂરી નહીં જરૂર તેઓ ઉપર ગાંધે થશે
અને ઇતેહ પામશો, અગર કાઈ એમ પીયાલ
કરે કે આ ડાંબું એ ડારણું હતું કે ૬૦
સુસા અં ઉપર અશરીરીયત (ધનસાન પણું)
ગાંધે થશું, પણ નોષુયત જહેર કરવાને
વખતે મોચજીઓ બતાવાને ભવકે અને સુમરા-
હાની હીદ્યાયતની હાક્કામાં હુશમતોના સુકાયે-
લામાં બશરીયત ગાંધે થાય એલું હોય તો
નોષુયતનો એઠદો કેવી રીતે જાળવી શકાય ?
એટલું નહીં પણ ધ્યાનની સુસતી અને
ખુદાના વાયદા ઉપર ભરોસો ન રાખવો કે કે

હલકા દરજના ધનસાનની અભિલત છે એ બાબત
૬૦ સુસા ચ્યાં પ્રયગમને ખુદને લાગુ પડે
છે, હાસલકલામ એ જૈએ કોઈ રીતે ૬૦
સુસા ચ્યાં પોતા માટે નહીંનો.

ને પ્રમાણે ૬૦ સુસા ચ્યાંના કીસસામાં
બાબાં યહુદી અખભાર લખનાર અને આચ્છે
ધસલામીઓ તદ્વસીર લખનારને ગફકત થઈ છે
તેજ પ્રમાણે આપણા પૈગમણર ૬૦ મોઢ.
અમદ સું વીશે પણ એક વાતમાં ગફકત
થઈ છે કે કહે છે કે હજરત ઉપર જાહુએ
અસર કર્યો હતો અને તેથી આપનો એવો
દાદ થયો હતો કે જે બાબત કરી ન હોય તે
કરી છે એવો ખીયાલ કરતા હતા અને કુ
દ્રશરો લોકોને કહેતા હતા કે તમો એવા
શખસની પ્રયરો કરો છો? કે નેતે
જાહુ કરવામાં આવેલ છે, તો આ રીતાયત
ધસલામની અને અક્ષરની ઇંગ્રે ખીચાએ છે,
ને એ પણવા જેગ હતે તો કુદ્રશરો દરેક
નાંને જાહુ કરી હોલાયત કરતા અટકાતે,
અને કુદ્રશરો ને જાહુ તોડભત સુફતા તે
ખરું હતે કે આપને જાહુ કરેલ છે તેથી
એવો વાતો કરે છે. હતે શક એ રહ્યો કે જ્યારે
હજરત ઉપર જાહુ અસર કરી શકે નહીં તો
આપને જાહુથી બચવાની હોયા પડવાનો શા
માટે હુકમ હતો? તો તેથી કાંઈ એમ
સાણીત થતું નથી કે આપને જાહુનો અસર
થવાના જૈએથી એવો હુકમ હોય, નેમકે
આપ માચસુગ હતા છતા શુનાદથી બચવાની
હોયા ભાગના હતા તો શું તેથી એમ સમાન
નવું કે આપથી શુનાદ થઈ જતો? ના હર-
ગીત નહીં, એ શીતાય કોઈ એવો એચ્છતેરાજ
કરે કે જેર તલબાર વીંનો અસર નથીયોતે
થતો, અને તે ચીજેમાં એરે તાસીર રાખેલી
છે તેથી અસર થવો જુવે, તેમજ જાહુમાં
પણ એક જાતો અસર છે તો તેનો
અસર નથીને શા માટે ન થાય? તો

જાણવું કે ખુદને નાંનીયોતે ને પોતા
તરથી ખાસ કુબત આપી છે તેથી જાહુનો
અસર તેઓમાં થઈ ન શકે તો શું હરકત
આવે છે? નથ્યચર (કુદ્રતનો કાતુન)નો દરતુર
છે કે ને બાબત ને કામ માટે સુફરરર કરી
તે થયાજ કરે છે, બો વાને તો જાડ ભગે છે,
આગમાં લાંબડુ વીં નાખે તો આગ તેને જાણે
છે છત્યાદી, તેણુ ને જે કુદ્રતી કાતુન ખાંધેલ
છે તે થયા કરે છે તો તેથી લાંબડું કેમ થઈ
શકે? તો જાણવું કે મોઅલુઝા છે તે
નથ્યચરથી ઘરે બગે લિખટા છે, નેમકે જોદીન
મરદ એ જાણથી જાણું જાનમ પામે છે તે
નથ્યચરનો નીયમ છે, પણ તેથી લિખડુ પણ
થીએલ છે નેમકે હું દિસા અનું પૈંદા થવું
કુદ્રત બીના રૂક્ત આથ્યાજ પૈંદા થયા, તો તે
વખતે નથ્યચરનો નાયમ ક્યાં રહ્યો? નેણું
કાતુન બાંધ્યા તેને તેમાં હેરક્ષર કરવાનો કે
વધારો ઘયારો કરવાનો ધખતીયાર છે, અને
ધસલામની અને નાંનીયોમાં ખુદને એક આ
હરક પણ રાજેલ છે કે નાંનીયોતે જાહુ અસર
કરતો નથી, અને આ ને ખરાં એતેકાદ છે
કે નાંનીયોની રહેને એલાવે છે તે રહેન જેઠી
વાત છે, એ ખુઅરગવારોની રહે એવા આમલ-
વાળાના આમલથી આવેજ નહીં, અને કેટલીક
કેચા તાવોજ હન્દો વીંમાં એવી ખરસીપત
છે કે તે નાંની પાસે હેણ તેને જાહુ અસર
કરતો નથી, અને એવી હોયા વીં ધમામેએ
આપણું માટે ખત વેલી પણ છે. તો નથ્યારે
આપણું જાહુથી બચવા એ ખુઅરગવારો હોયા
જાતે તો એ હોયા શું તેઓને બચાવી ન
શકે? હાસલ કલામ જાહુનો અસર એ ખુયુ-
રો ઉપર થતો નહીંનો, અને ને થતો હોય
તો તેઓની વાત ખુદા તરફની વાત છે તે કેમ
કાસુલ રખાય?

દ્વારા—મેં હરક—એ છે કે ધથ્યા જાણ
ને આમલ કરે છે તે કુદ્રત થીર, વીં મળેલા

અને ખરાય હોય છે, જેમકે સુધેનો અમલ, કે. હરા અને મીરરીખ તારનો અમલ, તેમજ શપતાની અમલ હોય છે, કે એવા ખરાય અમલના જેણ્ઠી પોતાનો ભત્યાખ પાર પાડે છે, અને કટલાંક હક્કામે પણ એવા અમલ સીખીને બોમારનો હાલ તપાસી તે અગલની કુંવતથી કહે છે કે ગધ પરમદને ફ્લાણી ચીજ ખાંધી હતી નીં અને કટલાંક આવા અમલ વીના પણ નાડ ઉપરથી સમજ લોએ છે, તેમજ જેણીશ નજુદ રમલ વીંઠી પણ કેટલીક ખાંધત બતાવે છે, તેમજ શપતાન મલજિને પણ ધનસાનને શુમરાહ કરવા માટે કટલાંક એવા એવા અમલ સીખવ્યા છે કેણેથી હક્કેશા નાપાકીમાં રહેનું પડે છે, જનાતનું યુસલ ઉગારતા નથી સીતારાની પુલ કરે છે, તેમજ એવી કુટલીક ખાંધો શપતાની મદ્દ થકી થાય છે તે તમામ હરામ અને કુંવ છે, આ સર્વેથી ભત્યાખ એ છે કે અગર કાંઈ હક્કીમ આવા અમલ સીખીને બોમારનો બુઝરદો તમામ હાલ કહે તો શું અનવા જેણ નથી ? પણ તે ઉપરથી તેને કંઈ દ્વારા અને કીએ હીબસે સાર થશે એમ જાણી શકવું સુશકોલ છે, જે એમ હોય તો પણ દુનામાં બીજા કાંઈ વધદ કે હક્કીમને કાંઈ બોલાવેજ નહીં, તો નશીયો. ઊપર તોહમત મુછની કે એવો પણ આવા અમલ જાણું અને કરતા તે તદ્દન કુંવ છે, એ વાત તેઓ કરેજ નહીં કરેકે એ ખુદના માનવંત ખુશુરોં કુંવ અને શીર્દું મટાડા માટે આવેલા હતા, નકે ઉમમતને સુશરીક એ કાંઈ બનાવા આવેલા હતા, તેઓ મોઅણું અગાવત. હતા તે આસનુરાની કુંવત અને શકીન હતી કે તે ખુદાએ આતા એરમાં હતી, બાકી ને સીખવા માટે કાંઈ પણ અમલ કે રીયાજત કરેન નથી, કાંઈ અમલ કે જેમાં રીત રાને પુજારાની બ્રહ્મત હોય એવો અમલ કરતા નહીંતા તેમ સીખવાડા પણ નહીંતા બનકે એવા અમલની માંાં કરતા હતા.

હાસલ કલામ એ કુંવ પણાના આભાસથી એવી ખાંધત થતી હોય તે કુંવથી કરીએ તો પણ નથીયો અને ધમામોને નીસમત એ વીશે અપાય નહીં તેઓ માબસુમ અને પાક પાકીઝ હતા. ખુદાએ જેઓને મોઅણજાં અને કરામાત આપી હતી તેથી જે ચાહે તે કરી શકતા હતા, મોઅણજાને અને એવી વાહીયાત બાધતોને લાગે વળગે શું કે તેમાં અને ચામાં જમીન આસમાન કરતા વધારે એરક છે.

૧૦ મે. કુંવ—આ કુંવ ઊપર આ ખ્યાનનો ખાતેમો છે, અને આ જેટલા કુંવ ખ્યાન થયા તે તમામ કુંકમાં અને બંધુજી વોં કુંકત નસુના તરીકે છે, મોઅણજા અને ખાંધ મિસમેરિઝમ નીં ખાંધતે માં બેશુમાર કુંવ છે, તે છતાં કાંઈ એમ કલી શકે છે કે હાલ મોઅણજા કયાં છે તે એમો સરખામણી કરી જેધાયે ? તો તે વીશે જાણવું કે ખુદાવંદે કરીમ કાદેર અને હક્કીમ છે અને તે પોતાના બંધાઓની હીદાયતનો સામાન હક્કેશા કુંવ વખત મયજુદ રાખે છે, તો જુને તેવો શાખસ જુને તો ખુદાનો કુરમાંઅરદાર હોય અથવા નાકરાતાન હોય અગર તેઓ મિસમેરિઝમ નીં અને મોઅણજામાં કુંવ સમજવા ચાહે નો તેનો આસાન તરીકા એ છે કે જે પ્રલાનગીટ (તીલસમી તખતી) અથવા જાહુધ વીઠી અથવા હાજરાતી ઘડીયાલ વીં વીશે મોટા મોટા દાના થાય છે જેમકે રામકીશન ઈઝાબાહીએ મજબૂત દાનો કર્યો છે કે સ્વામીજીની દ્વારા અને કૃપાધી કરામાતી વીઠી મળ્યો છે, જે એ વીઠીથી જહેર કરેલી ખાંધત નથીને તો એકસે ઇધીયા ડંડ આપવાની જહેર ખગરો છ્યાણી છે, તો જે એવી ચીજે કે જે ખુરોપ અને હીંફસ્તાનમાં ફેલાણી છે અને અરવાહોને હાજર કરતાના દાના કરે છે અને તેઓને ખાની છે કે એ અમલથી અરવાહ હાજર થાય છે, અને તે થકી હક અને ખાતીન વાતની તહકીક થઈ

શકે છે અને એમ પણ કંઈ છે કે પયગમારો
પણ એજ ધર્મના સાધનથી લોકોને તાખે
કરતા હન તો આ નિસમેરિઝમ વીં વાળા
શાંતે પોતાના નદી અને નુકસાનની વાતો
દર્શાઇન કરીને તેથા રાયદો મેળવતા નથી?
અને લા માનુષ તેમજ દરીયા અને ધસલાં
મારે। વચે મોટા અગડો છે કે તેઓ કહે છે
કે મરવા પછી હીસાંચ કીનાય ક્યામન વીં
કંઈ નથી, અને ધસલાંમાંથી કહે છે કે, તો
એ નિસમેરિઝમ વીં વાળા અરવાહોને હાજર
કરી એ ભગડાની વાત પુંચી શામાટે અન્તી
કરતા નથી? જેમને જ્યારે ઇંકાની તાકત પુરે
પુરી લાસલ થાય અને અરવાહોને હાજર કરીને
અહવાલ પુંચી શકે લારે પછી અગર મગન
શામાટે કરવું પડે? અને કેળ એક વાત ઉપર
આવતા નથી કે અરવાહોને પુંચી દર્શાઇન
કરીને આમ નક્કી કર્યું છે, જેઓ દાવો કરે છે
કે ખરો હાદી અને સુશકીલને આસાન કરતર
તરીકો અમોને મળ્યો છે છાં શામાટે જરૂર
લતમાં પડ્યા રહે છે?

આ તમામ બાબત કે અરવાહોને હાજર
દરવી નિસમેરિઝમનો અમન વીં ને આ
અગાનામાં જરી છે, તે વાંચો સર્વેજણુને કાંતો
તેની સુચ્યાઈ ઉપર આની નથી, અથવા એ
તરીકો નક્કીમાં અને પાયા વીનાને છે કે નેથી
મનસાનની દીન હૃત્યાની કંઈ પણ સુશકીલ
આસાન થએ શકતી નથી અને હાજર પુરી
થતી નથી, બલકે જેવી રીતે નજરાંધન જેવ

અને હાથ ચાલાકીના તમારા કરે છે તેમજ
આ પણ એક તરીકો છે તે રીતાય હક નાહદને
ઓણખવાની બાબત કંઈ નથી, ઇકાનહેરમાં
અજણ થવા જેવું ચોડીનાર બતાવેતેજ, જેમને
ગીકરાના ઇખીયા અનાવોને બતાવે છે, પણ તેને
ચાલાવવા કે તેનો ખુરદો કરી લાભ લઈ શકાન
નથી, તે એવા તીસમ પવાનયેટ અને લીટીને
પયગમારોના મોઅણજા સંયે કેવી રીતે
સરખાના રાકાય? મોઅણજા કંઈ ખેલકે
તમારા જેવા નહના તેનો અસર મજબૂર
ચેકસ અને ખરો થતો હતો, એ અસર લ્યાં
સુધી રાણે ત્યાં સુધી બલકે હમેશા મારે
જાકી રહેનો હતો, જેમને સુચનાને સંજ્ઞયત
કરતા અને કેટલાંક તે પછી લાંખી સુદૂર દ્વારા
રેહતા, સુકા આડ લીલા થએ ઇણ લાગતા અને
તેના જેવા ખાવામાં આવતા, ખાડું પાણીમાંનું
થતું, યે કું આવું ઘણ્ણા જણ્ણ ચેટ ભરીને ખાતા,
જન્મના આંખના સારા થતા, કોઠ ચાલ્યો જતો,
તો આ ખુફના તરફના મોઅણજા અને લોકોએ
શાંખી કાઢેલા નજરાના ચમતકારને કંઈ પણ
લાગતું વળગતું નથી અને અક્ષરગંદ કંઈ રીતે
એ બન્નેને એક સરખ કંઈ શકેજ નહીં,
ગોપરાંત જેઓ શાંખયદી કરે છે જેને આપણે
નજરાંધનો અથવા હાથ ચાલાકીનો જેવ
કંઈએ જીએ તે કરવા માટે જે જેકામ અને
મેહનત કરવી પડે છે તેમ મોઅણજામાં કંઈ
પણ કંબું પડતું નથી બલકે અદીંયા કંબ
હલીક લાંખારીલી બાબત થએ, “ચે નીસમત
આકરા બચ્ચાનમે યાક” (મારીને આલને
પાડસંયે સું લાગે વળગે?) (અધુરુ)

આધી ધર્મ.

લો મોઅમિન વહી મોહમ્મદ (ઉર્ફે) લલ્લાભાઈ છગનભાઈ અમદાવાહી

ગયા કેટલાંક રાડેનજાતના આંકમાં હું એંજુભને હાવતુલ ઈસ્લામ સંખ્યે એક આર-
ન્ડુલ લાંખા ગયો હું, મને આરા છે કે તે યોંં પણ અગલના શાહેએ તે એંજુભનને

મદ્દ આપવા તરફ દેરવાનો શાચ્યાગોગાં અસર કર્યો હશે. પાક મજહબને પ્રસારનો અને તેના ઇલાવા ગાડે બનતાં પ્રયત્નો કરવાં એ દરેક સુસલગાનની અથવા ખાળ શાહેનાં કહેતા દરેક પાક મજહબના પૈરવની મોહરામાં મોહરી ઇરજ છે, દરેક મજહબના નેમ માણુસને નજીત તરફ દેરવાની રહેલી છે, પણ તે નેમ પુરી પ.જાર માન એકજ પદ મજહબના અથવા ધર્મ છે, અને નેમ નેમ તે મજહબના પૈરવ વધારે હશે તેમ તેમ તે નેમ વધારે પુરી થતી જરૂર અને તેથાજ દરેક ધર્મનો પૈરવ પોતાના ધર્મને પ્રસારની કાર્યીશ કરે છે, જ્યારે તેના ધર્મમાં ડાઇ નવો માણુસ દાખલ થાય છે લારે તે ખુશ થાય છે. દરેક પૈગમ્બર કે ને હૃત્યામાં આવેલ છે તે પોતાના બાહેર થવાથી કે આંત સુધી મજહબની તરફ લોકાને બોલાવતા રહેતું છે.

આપણા ગણાન પૈગમ્બર હું મોહમ્મદ સર્જ કે નેચો પછી કોઈ પૈગમ્બર નથી તેઓ. પણ ઈસ્લામ ધર્મને ઇલાવવાની ને તનતોડ મહેનત કરતા હાં તે કંગ જાડેર છે. તે શું આપણે તેમના પૈરવ તરીક એમ વર્તનું જોઈએ નહીં? આપણે આપણા પાક મજહબને ઇલાવવાના પ્રયત્નો કરવા જોઈએ નહીં? ખરેખર અ.પણે પુસ્તકાન તરીક તેમ ઉત્તુંજ જોઈએ. આપણા પાક પૈગમ્બરની સુનતો (પંથ) આલિંજ જોઈએ.

આજથી એકસો જણુ વર્ષ પહેલાં પાદીગેની એક ગંડળી માંણે માંણે સલાહ કરવા એડી કે જ્યારે હજરતે છસા અંના હન.રીગેને, હુકમ હતો કે લોકાને હજરત છસા તરફ આલાવે લારે શું આપણું તેનો હુકમ નથી? ખરેખર છેજ અને તેથાજ તેઓએ પોતાના ઉપદેશકો આમે ગામ અને દેશ દેશ મેડિકલ શરીર કીમાં આજ હૃત્યામાં કોઈ ખુણું અથવા ભાગ કોઈ પણ પાદી નિનનો નથી.

એણીજ રીતે ખુદાશેતચાલા કુરાને શરીરમાં, આપણા પૈગમ્બર સાહેબ તરફ પ્રીતાં કરીને રરમાવે છે કે ઉદ્દેશ્યાચ્ચેલા સખીને દફ્ફેક ઘિલ છિકમતેચ ઘિલ મનવ્યુ-જીવીલ છસનજ્ઞ. (એટલે) હે! મોહમ્મદ સુદ્ધિને ખુદાના રસ્તા તરફ જોલાનો, અને તથાજ જોલાનું ડીકગત કહેતાં મજહબુત દલીલો અને સારી સારી શરીરાન્નો વડે હેઠું જોઈએ.

આ ખીતાં જેવી રીતે ૬૦ મોહમ્મદસર્જ તરફ છે તેવી રીતે કુલ ઉભમતીયો તરફ પણ છે. ૬૦ મોહમ્મદ સર્જએ ખુદાના એ હુકમ પ્રમાણે પુર્ણ રીતે કરી હેખાખું અને પોતાના ઉભમતીયોને એવા અમલ સેંચ્યો, તો વાંચકો! આપણે પણ એ કામ ગાડે તત્પર થનું જોઈએ અને ચુસ્ત કરુર બાંધી એજ હેતુ પાર. પાડવા સ્થપાણેની અંજુમને દાખતુલ ઈસ્લામને મદ્દ કરવી જોઈએ.

એ અનજુમન તરફથી દાખતુલ ઈસ્લામ નામનું ઝારથી તથા જિરદુ એક પેપરે પખનાડીક નીકળે છે તેમાં દરેક સવાલ કરતારા ને અપાણેલા જવાય તેના સવાલ સાચે એવી તો ઉત્તમતાથી આપવામાં આવે છે કે તેવી ઉત્તમતા ક્યે જેવામાં આવી નથી. અંધીપતી સાહેબ આપવા અંધી ચાલુ પંદરમી સાલના પહેલા અંકમાં બાબીને સો રૂપીયાનું ખનામ આપણું જાહેર કરેલું છે તે વાંચી, મજહુર દાચાવતુલ ઈસ્લામ પેપરમાં ને આધ્યાત્મિક રહ લખાય છે તેનો તરફુમો આપવાનું મન થયું, કે વાંચકોને ધર્માજ લાભ પહોંચાડ્યા નિના નદીજ રહે અને એવા અંધીન, ત્યા ભરમાછ જેહેલા બાળીને સજ્જડ જવાય મલલુ.

વિતા નહીં રહે ખુદ તેવાઓને બુધિ આપે મેં આપની આખી તદ્દસીર વાંચી છે તેઓં
કૃથે પણ એવી બાબત ભારા જોવામાં આવી નથી કે જેથા બાળી મજહાસાખીન થતો
હેય. સને આશા છે કે આપ લમારા જગપતિષ્ઠ માસીકમાં બાખીઓને ને ૨૬ દાવતુલ
ઇસ્લામ પેપરમાં છાપાય છે તેનો તરણુમે સ્વીકારી આભારી કરશો.

દાવતુલ ઇસ્લામ અખારના એડિટર જનાન મૈલાના વમુક્તાવાના મોલવી હાય
સાઈફ મેઝબન્દાચલી દાધિયુદ્ધ ઇસ્લામ સાહેબે અંગુમને દાવતુલ ઇસ્લામના ભીડી
ખલર સુઅધમાં આવેલા હેલમાં ઇસ્લામની સત્યતા સંખ્યે આપા આપણાં ૫૨માન્યું કે
ઇસ્લામની સત્યતા સાખીન કરવા આટે દલીલ માગતારો જેવી દલીલ માંગે તેવી દલીલએ પી
શકાય છે, પરંતુ જે (ઇસાનમાં હમણાંજ આશરે સાડ વર્ષ ઉપર જાહેર થએલાં) બાળી
મજહાસના પેરવ એમ કહેનાં હેય કે ઇસ્લામની સાખેતી આટે જે દલીલો છે તેજ દલીલો
આણી ગજહાસના ખરા પણાની છે, તો તેઓનું તેમ કહેવું તદ્દન જોણું છે; હું દાધિયુદ્ધ
ઇસ્લામ હુન્યાના લગભગ સર્વ ધર્માં અને મજહાસેને સારી પેડે જાણુંદું અને સર્વથા
ખામરદારસું તેવોજ રીતે આ બાળી મજહાસેને પણ ધર્ષી સારી રીતે જાણુંદું^૧ આણી
મજહાસાગાઓનું કહેવું એવું છે કે ઇસ્લામ ધર્મ આ જમાનામાં મનસુખ (૩૮) થધ ગયો
અને તેની જગ્યાએ બાળી મજહાસ આવ્યો અને તે આ જમાનાનો ખરો—હક મજહાસ છે.

આણી મજહાસની આ સંખ્યેની દલીલ ધર્ષીજ હંસી કાઢવા યેણ્ય છે, ઇસ્લામની
સાખેતીની આનેક—અગખિત દલીલોમાંથી એક દલીલ મોતરાતેર રીતાયતોથી વર્ણન થતાં
મોઅણજાઓ છે, પરંતુ આણી લોકો મોઅણજાઓને ગાનતા નથી અને તેથી નેમનું એમ
કહેવું કે ઇસ્લામ આટે જે દલીલ છે તે દલીલ બાળી મજહાસ માટે પણ છે, તો જ્યારે
તેઓ મોઅણજાને માનતા નથી લારે તેઓનું કહેવું જુદુ ખોડુ હ્યું અને તેમનીજ દલીલથી
રહ થયું, બાળી લોકો કહે છે કે, બાળ^૨ અને બહુ^૩ નેઓ બાળાયેના ખુદા છે,
તેઓએ કોઈ મોઅણજો હેખાડો નથી, તો ઇસ્લામની મોઅણજા વળી દલીલ તેમના
ખુદાઓ માટે હરતી નથી, તેઓ પોતે, તેમના ખુદાઓ કોઈ મોઅણજો હેખાડો નથી,
એમ કખુલ કરે છે, તેઓનું કહેવું એવું છે કે પૈગમ્બરસું ખરાપણું સાખીન થવા માટે
તેણે પોતાના દ્વારા પછી ભાવ કોઈ કીતાણ લંખવી અથવા કોઈ પુરતક રચયું, પુરતું છે,
ઇતશાયદાખ હું આ ધર્મનો ૨૬ પુર્ણ રીતે બ્યાન કરીશ, હીનુસ્તાનના કેટલાંક લોકોનું
માનવું એવું છે કે ઇસાનમાં બાળી ધરણ છે, અને લગભગ સર્વ ઇંગ્લનીયો બોણી થઈ
ગયા છે, આ વાત તદ્દન ખોટી છે. ઇસાનમાં ભાવ નહીં જેવા, આયામાં નમક સમાન લોકો
બાળી છે, આણી શીરકાની ગણુતરી કરતાં જણાય છે કે સાડ વર્ષ જેવી સુહૃતમાં (એટલે
આણી મજહાસ શરૂ થતાથી તે અધ્યાપીકગીમાં) તેના પૈરવોએ એટલી બધી કાશાશો કોધી
કે પેતાનો મજહાસ ઇલાવવા ખાતર પોતાના જીવ ખોયા, છતાં બાળી ધર્મના પૈરવોની સંખ્યા
એ હજાર કરતાં પણ એણી છે, વર્ષોના વર્ષ થયાં બાળી લોકો અમેરીકામાં ઉપરેશ કરે છે
અને લાંના લોકોને બાળી ધર્મ તરફ ખોલાવે છે, પરંતુ તાં અંધાપિકગીમાં ભાવ ચૈએદ

૧—નેઓ ઇસાનના રહેવાસી છે એટલે બાળી ધર્મને ધર્ષી સારી પેડે જાણુંતા જોવોજ
નોઝયે. ૨—મીરકા મેઝબન્દ બાળ ૩—અંધાપિકગીમાં ને મેઝબન્દ બાળની પછી થયો.

માણુસેન બાબી થવાજ પાંચા છે. અને બાબીયોએ એમ જાહેર કરી દીકું છે કે અમેરીકામાં ચૈદ મીલિયન (એક કરોડ અને ચાલાસ લાખ માણુસો) જણાયોએ બાબી ધર્મ સ્વીકાર્યો છે, કટલી ગપ ! ખરેખર જુદુ ઐલવું તો પછી બળીની શામાટે કરવી ? (દા. ધ. આંક બીજો) આ પછી તે સાહેબને ડાઇએ બાબી ભજહાય વિશે લંગાણ યુક્ત પત્ર લખી કટલાંક સવાલ પુછ્યાં છે, જેનો જવાબ તેણે તેના સવાલ સહિત પોતાના પેપરમાં હાપે છે તેમાંથી આગાધ હૃપે સવાલ અને જવાબના તંત્રજ્ઞાનને આપ સમજ્ય રખુ કરું.

સવાલ — મને મુંબધમાં એક બાબી થઈ ગયેલા મીત્રની સાથે મુલાકાત કરવાનો પ્રસંગ ભળ્યો. હું તેને બાબી થઈ ગયેલો જેણું ધર્માદીર થયો, મેં તેને ધર્માસમજાવ્યો. અને કંદું કે તેં પાક ભજહાય ધર્સલાભને મુજા એક એવો લક્ષ્ણાદી ધર્મ સ્વીન કર્યો કે જેમાં ભાવ છુટ પણ નિના બીજું કાંઈ નથી એ જણી મને ધર્મા ખેદ થાય છે. તે મારી દીકાંગીરી પ્રત્યે ધ્યાન આપે તે બદલ, મેં આઓ ધર્મન સ્વોકાર્યો તેવા તે ઉદ્ઘરો દીકાંગીર થનો મંડયો. તેણે કંદું કે ધ્રમામ મેહદી જાહેર થવાથી ધર્સલાભ ધર્મ મનસુખ થઈ ગયો, અને નવી શરીરને બાબીનો જમાનો આપ્યો, તેણે કંદું કે ધેણું કંદું અનન્ધારની તેરમી અથવા ચેદમી છુટદમાં એક અથવા એ હદીસો એવા ભાગાર્થની છે કે હજ તે ધ્રમામે મેહદી અંધો ધ્રમાનમાં નરો કીનાય સાથે જહેર થશે, અને સાત વર્ષ સુધી ધરાની લોકોને ઉપરેશ (હિદાયત) કરશે, તાર પણી હજ ધરમી લોકોના હયે આયા જશે, શું ખરેખર બાબી હદીસ એહાંક આનવારમાંછે ? બાબી લોકોના આ દાવાએ મુંબધમાં કટલાંક લોકોને ભઠકલી શુમરાદ કીધાં છે, બાબી લોકો કહેં છે કે તે હદીસ મુજાને માણુસ (મીરજા મોહમ્મદ બાબી) જાહેર થયો અને નવી કીનાય લાગ્યો. અને માયો એ ગયો મને આ હદીસ વિશે ખરેખર નથી પરંતુ એટલું કહી શકુંદું કે આ તેમનું કહેનું જુડ છે, ભાવ ધ્રમામ મેહદીના બારામાં એક અથવા એ હદીસને માત્ર લઈયે અને તે વિશેની હજરો હદીસેને સુધી દઈયે એ કેવી રીતે બની શકે ? હજરો હદીસેના ઇહેવામાં આવ્યું છે કે, જ્યારે ધર્સલાભનું ભાવ નામજ બાકી રહેવા પામશે લારે ધમામે મેહદી સત્તા અને તલવારની સાથે પ્રગટ થશે, બાબી લોકોએ આ વિશે કટલો ગપ જોણો ચલાવ્યો છે જેના સંબંધમાં ને આપ ખુલાસો કરશો તો હું ધર્મા આભારી થઈશ.

જવાબ — (દાખયુન ધર્સલાભ સાહેય તરફથી) એવી હદીસો કીતાનો એહાંક આનવારમાં નથી, સુની અને શીઆ બન્નેની કીતાએમાં હજરતે ધમામે મેહદી અંધો બારામાં ધલ્યી હદીસે છે કે ઉપર્થી એમજ સિદ્ધ થાય છે કે હજરતે ધમામે મેહદી અંધું નામ હજરતે મોહમ્મદ સંતું નામ છે જેણો હીં સું ૨૫૬ આં હજરતે ધમામે હસ્તે અસ્કરી અંધો ને ધરે નરળુસ આતુંથી જન્મ પાંચા છે, અને હમણું તે ગાયાં છે. બાખર જમાનામાં જાહેર થજો અને ધર્સલાભ ધર્મને પ્રસારશે, તે મેચળજા દેખાડશે અને તલવાર વડે બાબી હુન્યાને ધર્સલાભ સ્વોકાવરશે, તેમના જાહેર થવાની ચાશા, મફલા આવેલા “રૂક્ન” અને “મકામ”ની વચ્ચે હશે તો એ માણુસ તેરમી સહીંગાં જનર્યા હોય તેમને અને તે ધમાગાં “જો ? હમણાં એટથે તેરમી

સહીમાં દાવો કરનાર એકતો મીરજા રજા શીરજના કાપડીયાનો દીકરે, અને બીજે મીરજા ખુજુર્ગ માજનદરનાનો દીકરે હતો, તેઓ બન્ને જણાઓએ ખર્દુ પુછો તો ખુદામનો દાવો કર્યો છે અને તે આખત અમે આવતા અંકમાં તેમનીજ કિતાબોથી સાખીત કરો દેખાડો આપીશું, પહેલાં માણુસે (મીરજા મોહમ્મદ) ધરસામ શરીયતની વિરુદ્ધ અહકામ લખ્યાં દરસામને મનસુખ ગણ્યો, પહેલાંની શરીયતોમાં ને ને મેહરમોની સાચે નીકાઢ હરામ હતાં તેવા મેહરમોની સાચે નીકાઢ કરવા જાયજ હરાવ્યા, તેના ભરણું પછી બીજા માણુસે (અહાઉદ્વાહે) તેના એટલે મીરજા મોહમ્મદ આખના લખેલાં અહકામોને મનસુખ કીધાં, અને તને બદલે બાળ હુકમો જરી કીધાં તેના સર્વ હુકમોમાથી એક હુકમ એ છે કે ઈરાનના સર્વ હમ્મામ (ન્ડાવણીયા) હરામ છે, આ બન્ને જણાઓના અહકામ આએજ પત્રના સ્વાલોના જવાબ આપતી વેગાએ વર્ણન કરો દેખાડીશ.

ધરસામ ધર્મ સરંઘે નહાતું બરચું જણે છે કે તે છેલ્લો આપેરો દીન—ધર્મ છે, તેને અતસુખ કરનાર ઈર્ધ દીન કે ધર્મ આત્મનારો નથી, હજરતે મોહમ્મદ સ૦ છેલ્લા નંબો અને પૈગમ્બર છે, અને તેઓએ ઇરમાવ્યું છે કે અહારા દીનની બાદ ખુદા તરફથી કોઈ દીન આવશે નહીં. સુસલભાન તો ઐર ને તમે બીજા કોઈ ધર્મના માણુસને પણ પુછ્યો તો તે પણ કહેશે કે હજરતે મોહમ્મદ સ૦મે પોતાને આખર પૈગમ્બર ગણેલું છે આ પોતાના દીનને કદીએ મનસુખ ન થાય એનો સર્વદા કાયમ દીન બતાવેલ છે, ધરસામ હમેશાં આખરો દીન ગણ્યાનો આંધ્રો છે અને ગણ્યાનો રહેશે, આગ્રો સ્થાનિમાં કૃતી રૂતે જનવા જોગ ગણી શકાય કે ધરસામની કીતાબોમાંજ કોઈ માણુસ ધરાનમાં મેહરી તરીકે જાહેર થશે અને સાત વર્ષ દાવત કરશે ધરસામી હોય ? ! ! કોઈ માણુસ ધરસામ નિરુદ્ધ અહકામ લખતો હોય, ધરસામને મનસુખ ગણ્યાનો હોય, ખુદાધતો દાવો કરતો હોય, તેને હુક ઉપર હોવો ધરસામી કહ્યાએ જાહેર કરતી હોય એવું મંદ પુરુધનો મુર્ખ માણુસ પણ માનાં શકશે નહીં. અને કદાચ માનો કે ધરસામી કીતાબોમાં એવી એકાદ એ અધ્રુ (અશક્ત) હુદ્દીસો વર્ણન થએકી હોય તો પણ તેને લાખો સહીં (અરી) અને તેનાથી હુદ્દી હુદ્દીસોના મુકાબલામાં રહ્ય કરવો જોઈએ, નકે એ એકાદ એ અધ્રુ પાયા વીનાની હુદ્દીસોના આધારે નવો ધર્મ—દીન સ્થાપનો જોઈએ, મને આશ્રમ્ય તો એ બાખતનો છે કે ધરસામની કીતાબોમાં આખી લોકો પોતાના સર્જહંસને લગાર પણ સાખીત કરી શકે એવી અધ્રુ એકાદ એ હુદ્દીસો પણ સમુલાગી નથી હવેના અંકોમાં, બાખી લોકો, ને હુદ્દીસોને, પોતાના મજદુની સંભેદી માટે પેશ કરે છે તે હુદ્દીસો લખનામાં આવશે અને વિચારવાંત સાહેબો પાસેથી ન્યયની આતર પુછ્યામાં આવશે કે એ હુદ્દીસો લેશ માત્ર પણ તેગના દાવાને પુછિએ એ છે કે નહીં, ખરેખર એ હુદ્દીસો તેમના દાવાને કાગારે પુછ્યા આપી શકતી નથી.

(૬૧૦ છ૦ ચંક નોંદે)

(અપુર્ણ.)

અમદાવાદ રાહેનાત એસ્ટીસ તાં ૨૩ જુન સન ૧૯૦૭

મેનો પોલીટીકલ બે.મી.ઓના અધીપતી સાહેબ.

જ્ઞાગ અમદાવાદ.

સખામ બાદ લખવાનું કે ડેટલાક ચંક થયા આપે આપના માન પામેલા પત્રમાં શુભરતી છુટી ચોપડીમાં ને પાડ અદ્ભુત ભુસ્સલીન ઝાતેસુનાખીયીન હજરતે મોહમ્મદે સુસ્તક્ષા સં ૧૦ વિશે લખાગેલ છે અને તેમાં લખનારની ડેટલીક લુલ છે અને તેમાં હજરત આટે તેછડા અને એઅદ્ધી ભરેલા શખ્દો વાપરેલા છે, તેથી ધસલામી બીરારોને વાડેદ થવા અને એ પાડ વાંચને ધસલામી બાળ. ડાના મન ઉપર માણી અસર થવા પામે નહીં તે અઠકાવા તેમજ ધસલામી બાળકોને મોઢેથા એ પાક અને પાકીજા પૈગમ્બર કે તેઓ ખુદના ખાસ વઝીર તરીકે છે તેઓને તેછડા શખ્દ વડે યાદ કરી તેઓને માટું ન લાગેશે બંધ પાડવા આપે ધ્યાન જેંચયું તે ખરેખર વખાણું અને તાચરીક કરવા લાયક છે, અને તેથી આપે શુભરતી વાંચક વર્ગ ધસલામીઓ ઉપર રહેણું ગોદસાન કર્યું છે, તે બાએ ધસલામીઓ તરફથી આપને ગરેહણા (શાબશી) અને આદીરીન ઘરે છે.

આપણું પયગમખર સંઠું નામ સુખારક કેવાય તે વખતે આપ ઉપર દેઝપડની લાંજીમ છે, તેને બદ્લે આપણું બંચ્યા ગોદાદ્ધી ભરેલા શખ્દો હરવખત વાંચે તે ધર્યું લુલ કહેવાય તો ઊમેદ છે કે આ બામે ધસલામી આગેનાને નવરોરવાને આદીલને લુજાવે એવી અદ્દાવત હરનાર સરકારને અરજ કરશે, એઠલે ખુશીથી એ પાડ કાઢી નાખી હવે પછીની આવૃત્તીમાં નહીં છપવા ગોડનણું કરશે.

આ વિશે ડેટલાક સાહેમોએ લખાણ ગોકરણા ને આપે થે હંક છાપેલ છે તેમાં તાં ૧૩ મી જુનના અંકમાં મી. સુખનવરતરફનો

વીષ્ય પ્રગટ થયો તેમાં છે કે તે પાડમાં તોછા શખ્દો ઉપરાત એટી વીગતેનેઃ પણ સમાવેશ કરવામાં આવેલ છે, કેમકે તે પાડમાં છે કે “અલી” “મોહમ્મદ”નો ભનીજે અને જમાઈ હતો, તો સાડેજ મોહમ્મદને લો પ્રમાણે ભનીજે જમાઈ થઈ શકેજ નહીં, ખરી વીગત તો આમ છે કે હજરત અલી અં ૪૦ હજરતે મોહમ્મદ સંજન પીત્રાઈ બાઈ અને જમાઈ હતા.

તો આ બાએ જાણું કે એ પાડવાળાએ અલખત લુલ કરી છે કે હજરત અલી ભનીજ નહતા, પણ ભનીજે જમાઈ. થઈ શકેજ નહીં એ મસ્જિદામાં સી. શુખનવરતી નજર સુક થઈ ગઈ છે, કેમકે ધસલામમાં ભનીજે જમાઈ થઈ શકે છે અને તેમાં મતલોદ પણ નથી.

છુટી ચોપડીમાં છે કે ૬૦ મોહમ્મદ સંજનએ ખદીજને લાં નોહર રહ્યા હતા, તે વિશે જાણું કે આપ એન્ટ તરીકે ૪૦ ખદીજનો માલ વેચવા શામ ગ્રયાહતા, અને ૪૦ ખદીજ શાદી થવાની પહેલેજ હજરતને માલ વેચવા મોકલ્યા લારે આપને પોતાના આક અને સરગાર કહેતા હતાં, અને આપની ખીદમત માટે શુભામ સાથે આપે હતો.

આપને ૪૦ વરસતી જિઅરે નોયુંબત મળી તે જાહેર રીતે, પણ આપનો અસલથીજ નથી હતા, આપ કરણવતા હતા કે હજરતે આદ્ભુત અં ૩૦ માટી અને પાણીમાં હતાલારથી હું નખીધું, આપ પૈંચ થયા તેજ વખતે આપે ખુદની વહેણનીયત (યડતાઈ)ની અને પોતે તેના પયગમખર હેતુની ગવાહી આપી, આપ રરતામાં જતા હતા તો જાઉમાંથી આવાજ આવતો કે “અક્સલામેં અલયક થારસુ. લદ્વાણુ” (આપે ખુદના રસ્તે અપ ઉપર

સકામ થાય) વી.૦ ખાખતો લખવાથી લંબાણુ
થાય તથી ખામ કરી જિમેદ રાખુછું કે
દરતને જહેરી નોખુંવત મળવાની પહેલે
આપનો આસ જણાવા જેવો અહવાલ કે જેથી
ધણ્ણ સાહેઓ અજણ્ણા છે તે લખી નાની
એવી એક કીતાએ "આહેર પાડું."

લી.૦ હા.૭ ચુલામચદી

હા.૭ ઈસમાઈલિ.

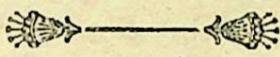
અધીપતો રાહેનજાત અને નુરેધુમાન
ચુજરાતીમાં કુરચાને શરીરુની
તફુસીર વી.૦ ૧૦૬ કીતા-
બોના કર્તા.



પરચુરણ.

—૦૦—૦૦—

ઓદે તે પડે ! વાવે તેણું લણે !!



"એંએ ગેડે!" નો આરંગાખાદનો ખખર
પત્રો નીચલી હકોડત જણું વે છે; —

" તા.૦ ૨૮ મી મારચની રાત્રે એંગ
પુરામાં એક ખુનો બનાવ બન્યો હતો. એક
કણુંની સ્વીના છોડરાને પરણુંવા તેણીના એક
શીંમત બાધણે ઉદારતાથી ખરચ પુરો પાડ્યો.
લગનની રાત્રે તે ભાધ પેતાની બેહનાં ઘર-
માંન સુનો બહેનની મતી બગડી અને બાધના
દ્વયની વાતો જાણી તેના ખુનો બાટ ધડ્યો,
પરંતુ પેલા તવંગરને કાંઈક ખખર એ નીશે
પડી, જેથી તે ખુપણોજ ધરમાંથી રાત્રે આહેર
નીકળી ગયો. પેલા સ્વીએ તેજ રાત્રે અધારને
લાલ લર્દ બાધને ગારે રાખેલા એરગમાં જઈ
બીજાના ઉપર સુતેલા આસામીને તલવારે કાપી
નાખ્યો. તેમ કીધા બાદ અતી સજગાવી જુવે
છે તો પેતાનોજ પુત્ર ! તુંત ગભરાધને ના
સ્વાની ગોડવથું આ સ્વીએ તો કરી, પણ

પેલા મામાએ અગાઉથી પોલીસને ખખર આપી
દીવેલી, ભારે નાસવા અગાઉ તે કુકરમી ક્રી
પકડાઈ ગઈ આ ખુની એરત તથા તેના
ખાવીંદ્રની તપાસ સેશનસ જરૂર આગળ
નીકળશે."



કોકાનાડા ખાતેની સંસારી કોનકરન્સમાં
કળ કિગેરે પ્રસંગની મજલીસોમાં નાચની
બદી બધ કરવાનો હ્યાવ કરવામાં આવ્યો હતો.

આરણા અખખાર "અદ્ધારા" ધરાતના
શાહ વિષે લખતાં નીચે સુન્ય જણાવે છે.
નામદાર ધરાતના શાહની ઉમર ઉછ વરસની
છે તેમના વિષે કહેવામાં આવે છે કે પુરતા.
શાહોની માંક તેઓ જાણી વાર મહેલમાં
રહેતા નથી શાહી કદુંબની ઇકત એક ક્રી
તેમના "નીકાઈ" માં છે તેઓ ઉડાઉ નથી.
કહેવામાં આવે છે કે તે નામદાર પુખત અને
મહેમ વીચારો ધરાવે છે. આગળ ચાલતાં તે
લખે છે કે એ નામદાર સુરસરીલના હાડેમો
સાચે ટેલીઝિનથી વાત કરે છે. જે કોઈ ઇર-
યાદી ટેલીઝિનથી શાહને કાંઈ કહેવા માગે છે
તો એ નામદાર તરતજ તેની ઇરીયાદ સંબંધે
છે વગેરે.

—૦૦૦૦૦—

ડા.૦ ગહેમ શાહનો દીક્ષાન મેડેર
દારે લાહોરની અંજુમતે હીમાયતે ધસલામ
તરફથી ચલાતરામાં આવતા ધતીમખાનાના
નાવારેસ જાણેલાની ડુલાણી તથા પરવરીંશ
કરવાના ઇંદ્રાં ર. ૧૪૦૦૦ આપ્યા છે.
(ધસલામ ગેડે.)

ખંભાત પાસે પેટલાદ્યો એક અદ્દી
નામના શણસ ગયા મહીનામાં અને આવેલા
તેઓ કહેતા હતા હું ખુખારી સખુયદ્ધ આરી
શાહી થધ નરી તે વળને ધરાહો હતો કે જે
ગોરતતું નાગ કુતેના હેઠાં તની સાચે શાહી

કૃષ્ણ, તેમજ થયું, પછી ધરાદો ક્રો કે
પહેલે છોકરો થાય તેનું નામ હુસન રાખીશ,
અને બીજે છોકરો થાય તેનું નામ હુસેન
રાખીશ, તો ખુદાએ એ ક્રઝંહ આપ્યા છે,
એકની જિભર ૪ વરસની છે, બોનાની ઉ
વરસની અને એજ નામ રાખ્યા છે, પહેલો
છોકરો જન્મ પામ્યો તેના એક વરસે તેજ
મહીનો અને તેજ તારીખે બીજે છોકરો જન્મ
પડ્યો છે.



સવાલનો જવાબ.

ક્રિયાર રાખે તે શખસ ખુલી અને સુર-
લીસ થાય છે, તે વાત જોઈ છે, પણ ક્રિયાર
પણવામાં હૃદીસોમાં સવાલ તથા ધરણ દ્વારા
વારીદ થયા છે, ને ધરમાં ક્રિયાર હોય તે
ધર જુના તોદ્દાનથી અમાનમાં રહે છે, શયો-
તાન દુર થાય છે, દ્વાર્યાસુતકીનમાં છે કે
દાઢિદ બીજે ક્રિયારથી મનકુલ છે તે કંઈ છે કે
મેં હજરતે ધરામે જાચારે સાદેક અંતા
ધરમાં રાખ્યાં જાતનું ક્રિયાર જેયું કે તે
બહુજ બેલે છે, હજરતે પુછ્યું આશું કહે છે
તુ જણે છે ? મેં આરજ કરી નહીં, આપે
ક્રમાંયું કે ધરામે હુસેન અંતા દાતીલો
ઉપર નરીન કરે છે, માટે એ ક્રિયારને
ધરમાં પળજો. કેટલીક હૃદીસોમાં એ કે ખાનગા
ક્રિયાર તેમજ “યાહુ” જાતનું ક્રિયાર (કે તે
“યાહુ” બોલ્યા કરે છે) ખુદાને બહુજ યાદ
કરે છે, અને અહલેખૈતને દોસ્ત રાખે છે, અને
ધરના ગાણુસોને દોઆ આપે છે કે ખુદ તા
ગોને બરકત આપે.

મધ્યપીતને યુસલ આપવાથી મસે મધ્ય-
યીતનું યુસલ ચર્યું, તે પછી એહતેવામ
થયું તો જનાએ શેખની રાય મુજબ જના-
યીતની નોથ્યતથી એક યુમલ કરે અને મસે
મધ્યપીતનું તેમાં દાખલ કરે તો બસ છે.

—૧૦૦૨૦—

જુદી જુદી હૃદીસો.

(દુલ્યતુલ્સુતકીનથી.)

હૃદીસ રૂભરદું હજરતે ધરામે જાચારે
સાદેક અંત ક્રમાંયું કે કાલાભરીમાં મોત રી-
વાય તમામ બીમારીથી શિક્ષા છે.

૬૦ ૧૭૩૦ એજ હજરતને કોઈ શખસે
અરજ કરી કે પેશાય વધારે આવવાથી ધરા
પહેંચે છે માટે કાંઈ ધલાજ થતાવો. આપે
ક્રમાંયું કે કાળાભરી મળસકે બા, અને હું
તાવ દુર થવા માથાને દુખાવો દુર થવા આં-
ખનું દરદ દુર થવા તેમજ પેટનો દુખાવો દુર
થવા અલાકે તમામ દરદો દુર થના કાળાભરી
ખાડું અને ખુદ મને તેથી શક્ષા અપે છે.

૬૦ ૧૭૩૨ હજરતે ધરામે જાચારે સા-
દેક અંત થી મનકુલ છે કે ને કોઈ મોઅમ્રી-
નને અંધું ખવરાવે તેના માટે બેહીસ્ત વા-
ળું થાય છે, અને ને કોઈ કાદ્રને ખવરાવે
તો ખુદ ઉપર લાયીમ છે કે તેનું પેટ જલ-
નામના જક્કુમથી ભરે. ૬૦ ૧૭૩૨ બીજુ
હૃદીસમાં છે કે કે કોઈ નથી મુસલમાનોને
ખવરાવે તેને ખુદાણેતાલા નથી બેહીસ્તમાથી
અંધું ખવરાવશે. ૧-જન્મનાંદુલ્લશેરદોસ, ૨-જી-
નતે આદન, ૩-જન્મનાં તુલા, ૪૦ ૧૭૩૩
બીજુ હૃદીસ હુસનમાં હજરતે રસુલે ખુદ સંધી.
મનકુલ છે કે મોઅમ્રીન ઉપર મોઅમ્રીનના જ
હક છે.

- ૧—તેની સામે તેની તાઓઝીમ કરે
- ૨—દીલમાં તેની મોઅમ્રીઃ રાખે.
- ૩—પેતાનો માલ તેના માટે વાપરે.
- ૪—તે ગીથત કરવી હરામ કરે.
- ૫—બીમાર થાય તો જોવા જાય.
- ૬—ખુદાની રહમતે પોંચે તો મધ્યપીતમાં
હાજર થાય.
- ૭—તેના મરવા પછી નેકી રહીવાય તે હું
બીજુ વાત ન કરે.

ઈના લક્ષ્ણાંહે વઈના એલાયાંહે રાજેઓંન. હીલગીરી ! હીલગીરી !!

લખાને ઘરુંજ દીલગીરી ઓપને છે કે
નોસીએ માડાગાસકર વાળા શેડ યુવામચલી
ભાઈ કનછુભાઈ ગયા જુન મહીનાની ૮ મી
તારીએ ખુદાની રહમતે પહોંચ્યા એ સાહેબનો
કુંક હાથ-એ સાહેઅ અસલ પોરણંદર પાસે
રાવળના રહેવાશી હતા, વેહપાર અથે નોસીએ
માડાગાસકરમાં રેહતા હતા તેઓ છભાઈ હતા,
આથી પહેલે આર ભાઈ ખુદાની ૨૬મતે
પહોંચ્યા હતા, તેઓ તથા તેઓના એક ભાઈ
માવછુભાઈ હયાત હતા તે લાંબી સુદૃતથી
ઝીઅર હતા અને નોસીએમાં હતા, યુવામ
અલીલાઈ કરળવા ગયા પછી આવછુભાઈ
ગુજરી ગયા.

યુવામચલીભાઈ દીનદર મોડીઘે અહલે
ઘેતે અતાહાર રાહેનજાત અને તુરેછુભાનને
દીલોજનથી ચાડનાર હતા, એ સાહેઅ દર
વખત લખતા કે સુલાકાતનો ધણો શોખ છે,
છેવટે ઝીયારત અને હજ વી૦ માટે ગયા
ઝીલાંજ મહીનામાં નોસીએથી અને અમદાવાદ
આવ્યા, અને યોડા દીવસ રહી ધરેગદીરની
મનલીસ અને જ્યમગતું કરીને રાવળ ગયા
લાં કટલાક દીવસ રહીને. પોતાની માતાજી
તથા ભાબીએને દીન ધસલામ કણુલ કરાવા
ક્રાશીશ કરી છેવટે મહા સુશેષલે તેઓની
માતાજીએ તથા તેઓના ભાઈ મરહુમ વાલછ
ભાઈની ધરવાળી તથા એક તીકરો ૧૨ વરસનો
અને તેથી જરૂર મોટી હોકરી તેઓએ હક
અબહણ કણુલ કરવાથી તેઓને લધને મોહ-
રની ઉ ૭ તારીએ અમદાવાદ આવ્યા, અને
સગવડે જુહ મકાન લધને રહ્યા, મોહરમની
એતયાજ કરી, અને મોહરમની ૧૨ તારીએ ઝીયા.

રત કરવે જવા માટે પોતાની માતાજીને સાથે
લધ સુંધર ગયા અને પોતાના મરહુમભાઈ
વાલછુભાઈની ધરવાળી અને બન્ને બચ્ચાએને
અને સુકી ગયા, અને મને ભલામણ કરી ગયા
કે તેઓને નમાજ તહારત ગસાએલ ઊસુલેદીન
કુદુરેદીન વી૦ની તાલીમ આપનો, અને હું
આવું લાં સુધી તમામ વાતે હુશીયાર કરી
રાખનો, અનું એ સરવેને કપડા લાવો સીવડાવો
આપને અને ખાંસ હીકરીને એક નેડો રેશમી
કપડા લાવો હેણે અને ખર રાખનો, તેઓના
કહેવા મુજબ અમેઅ અમલ કર્યો, નમાજ
તહારત એતેકાદ વી૦ જરૂરો બાઅતો યાદ
કરાવો. પલેગના જલધથી યારગામ જવું પડ્યું
તો તેઓને પણ સાથે લધ ગયા, એ યુવામ
અલીભાઈ તથા તેઓની માતાજી અને નોસીએ
વાળા શેડ ખમીસાભાઈ સુમાર પોતાના
ધરના માણસો તથા માતાજી અને એન (મર-
હુમ હાજ ઝાલી ભાઈ થાવરની વીધવા) અને
(એ મરહુમનો કુરજાંદ) અખદેનુસુલને સાથે
લઈ ઝીયારત માટે રવાના થયા, અને હાજ
અલીજી નામના એક ગરીબ શ્રીઆતે મારી
ભલામણથી સાથે લધ ગયા.

રસ્તામાં યુવામચલી ભાઈની તથીએત
સેજસાંજ બગડી હતી પણ કાજમૈન કરળકા
સામરા અને નજર વી૦ સર્વે જરૂરોની ઝીયા-
રતો કરીને પાછા આવ્યા તે વખતે દરયામાં
જરા મોઝા વધારે હેતાથી એ સરવે કરાંચી
ઓતર્યા, અને ખમીસાભાઈને પોરણંદરની
ધર્શીમર તરત મળવાથી તેમાં રવાનાથ્ય ગયા,
અને યુવામચલીભાઈ કરાંચી ઉતરીને વધારે
બીમાર થવાથી મને પોસ્ટ કારડ લખેલો કે હું

ખીમાર થઈ ગયેલું હ્યાતી હશે તો સુલાકાત
થશે નહીં તો બોલ્યું ચાલ્યું આર કરી દાનેહાથી
શાદ કરશો, આ કારડ વાંચો મેં ટેલીયાએ ક્યો
કે ડેઢને મોઝલું ? જેઓનો જવાબ આવવાથી
અત્રેથી ભારા દ્રબ્દં મોહમ્મદઅલીને કરાંચી
રવાના ક્યો, તેણે લાં જઈ એ નાનું દીવસ
રહી હવા કરી છેવટે રેલતું સેંકડ કલાસતું
ખાતું રીજવડ કરી તાં ૪ જુનના અને લા.
ધ્યો, અતરે આઠરોની હવા કરી પણ કાંઈ
દ્રબ્દં નહીં, અને તા. ૬ જુન રવીવારના રાતે
૧૧ વાગે ખુફાની રહમતે પહોંચ્યા, સોમવારે
શુસલ કદ્દન આપી અતરે દ્રદન કર્યા, અદ્દોસ-
સ અતરે આંદ્યા લારે જુબ બંધ થઈ ગઈ
હતી કાંઈ પણ વાત કરી શક્યા નહીં સેન
સાંજ એલાતા તે પુર નહીં: એકાદ વખત પેં-
તાના ભનીજ શુલામહુસેનને પુછયું નભાજ સી.
ધ્યો ? તો કહ્યું હા, આડ મની મનમાં રહી
થઈ, વાતો કરવા ઘણુંચે દીલ થતું પણ એ-
લી શકતા નહતા, પછી અતરેથી શેડ ખ્યા-
સાભાઈ સુમારને રાણ્યાવાવ કાગળ લખ્યો તે-
થા તે આંદ્યા અને મરહુમની ભાતાળ તેમજ
ભાબી અને બચ્ચાઓને ક્યાં રાખવા શું કર્યું
તે મશવેરો ક્યો, ખભીસાભાઈએ કહ્યું કે નો-
સીમેથી અતરે આંદ્યા તે વખતે મરહુમે પો-
તાનું વીલ કરી રજુસ્ટર કરેલ છે, તેમાં ૬૦
ક્ષાના દુઃખાદ્યાસવાળાને તથા ભને (ખ્યા-
સાભાઈને તથા વધારોને)

સાભાઈને) ટસ્ટી કર્યા છે, તો વર્સીદત સુ-
નખ અગ્રલ કરીએ.

મરહુમ અતરે આવેલા તે વખતે મોહર-
માં એ નયાજો કરી તેનો ખરચ અને તે-
ઓએ થેડી ૨૫મ રોકડી લાધી તથા તેઓના
બાધના બચ્ચા વીં ને કપડા કરવી આપવા
કરી ગયા અને તેઓ આવે લાં સુધી ખરચ
આપવા વીં માટે ખુંખાધથી બસો રૂપીયાની
તોડુ મોકલી, તેનો કુલ હીસાય શેડ અનોસા
ભાધનો આપ્યો, બાકી ૩. ૧૩૬૩૩ અમારા ની-
કલ્યા તે અમોને આપ્યા, ઉપરંત મરહુમની
મા તથા ભાબી અને ભનીજે અને ભનોળના
ખરચ માટે ૩. ૧૩૬૩૩ અમોને આપી ગયા
અને મરહુમની પાછળ મરહુમની વીસમાની
મજલીસ કરી લાડવા જલેણી મેળું આવું અને
ઝાળું જનણું કર્યું ૩ ૪૪) એડ: મજલીસમાં
આપણી જમાતનો ગોટો ભાગ ઉપરંત મોગ-
ના હીંદુસ્તાની વીં ધણા માણુસો આવ્યાડતા
મજલીસ ધણી સારી થઈ.

ખુદાવહે કરીમ અહલેનૈતના સંકાથી એ
મરહુમ જીવારને જન્મના નસીબ કરે, અને વા-
રસોને સથર અતા કરે, મરહુમની ઓરતઅને
એ હીડરા અને એ હીડરી એ સરવે નાની વિ-
ધના છે, અને લાં દુંગન પણ સારી રાતે રા-
લતી મુકો છે, સુંબધમાં એ આડસાંયો પાસે
સારી રકમ છે.

દીલગીરી.

લખવાને ધણી દીલગીરી હાંસીલ થાય છે કે સુંખાસામાં શેડ હાજુ જીવરાજ/ભાઈ
ખયાને જુન મહીનાની નવમી તારીખે એકાએક રસ્તામાં ચકરી આવવાથી ગસલ્લામાં લઘ
ગયા લાં પા કલાફની અંદર ખુફાની રહમતે પહોંચ્યી ગયા તેઓ ધણાજ લાયક અને સાંચ-
તા તથા ગરીયોને ઉદારતાથી આપનાર હતા તેઓ શુનરી ગયા તે દીવસે સુંખાસાની મ-
સજીના છિસ્ટેટ માટે ૩ ૫૭૦૦ ના મકાન ખરીદ કર્યા, મરહુમ પોતાની પાછળ એક
નાનો છાકરો એ નાની છાકરીએ અને વીધવા સુકી ગય. છે, મરહુમને વહીવટ ધણો અ-
ણોણો છે કે દુગાંડા તથા જરમન છિસ્ટ આડીકામાં મોટી દુડાનો છે તેઓ પોતાની પાછળ
લગભગ ચાર લાખ રૂપીયાનો વારસો સુકી ગયા છે, મરહુમના યુગ્રવાંધી સુખાસાના
છસનાઅશરીયોને વણી જોટ ગઈ છે ખુદાએતાંલા મરહુમને જન્મના નસીબ કરે અને
વારસોને સથર અતા કરે. લીં અલીમહુમદ હાજુ અણદદલાકાધ હુંસરાજ.

મજલીસ કરી.

શેઠ માધુભાઈ શામજી માધવાતાનાથી બારમા ધમામ અણના નામ ઉપર સલવાત પડવીને મોચ્છીનેને જમાઉવાના રૂપા મોકલ્યા તેમાંથી ગયા મહીનામાં ધમામે જ્યતુલ આણે. દીન અંઠ ની વીલાદતની તારીખે એક મજલીસ ધાગધુમથી કરી સરવેને જમવાતું ધજન આપી સાર સાર ખાતું કરીને જમાઉયા, અને મજલીસમાં વળેજ નરસિહત ઉપરાંત દુરેના નાચરા યુલંદ કરાવ્યા અને તે મજલીસમાં નોસીએવળા શેઠ ખમીસાભાઈ સુમારાઘ પણ હાજર હતા, મજલીસમાં આપણી જમાતના ભરહ ઓરતો ઉપરાંત સાદાત હીદુસ્તાની મોંના વીઠ ધણ્યા ખાહેણે પવાર્યા હતા મજલીસમાં આસરે ચાલીસ રૂપીયા અન્ય થયા બાકીના રૂપીયા ધરી એવીજ કોણ તારીખે મજલીસ કરી સલવાતો પડવીને વાપરીને પહોંચ છાપીશું.

પહોંચ.

ખગરદાર નામતું અઠવાડીક પત્ર મુખધથી મજયું વખાણવા લાયક છે.
હીદુસ્તાનાલમ નામતું નવું વોહરા મારીક અમરેલીથી મજયું વખાણવા લાયક છે.
આ માસીક વોહરા ડેન માટે ધણું ઝાયદાડારું થઈ પડ્યો. માટે ઉતોજન આપવા ભક્તામણ કરીએ છીએ.
રદીક, અખારે ઈસ્લામ, હીદુસ્તાનમોચ્છીનિન, જંગાર સમાચાર, મેમણુભીન, પોલી-
ટીલ ભોમીયો; ધસલામ જેઝેટ, બાધબંધ, ૧૦ મળે છે, લવેની ચડતી ચાહીએ છીએ.

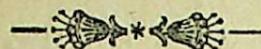
ખુશખુખુરીયો.

ગયા અફાં લખેલું કે રણપુરમાં ધૂમામવાડો લેવા રૂપો માં મદાન લીધું તે ગડઅડના સથાયી રૂપીએ. મોકલ્યા નથી, પણ પાછળાથી સમજુલી થઈ ગઈ, એ ધર સામી પાટીમાં ગયા હતા તે પાછા આવી ધરનાઅશરાં સહી આપી, અને ખુખારી સાદતોએ હલ્યું મદાન લેશો તો મોંની વધરો વીઠ તેથી અઠીસો રૂપીએ રણપુર વાળા એન્ન વલીબાધ વીસરામને આપ્યા છે, અને મદાન દુર્સા કરવાતું કામ ચાલે છે.

સુંખાસા તરફ જુનાલમાં ગયા માહે રમજાતમાં ધગામવાડો વડે કરી ખુલ્દો સુકેલ છે, તેનો ખૂરચ દરગઢીને પાંચ રૂપીએ રખેલ છે, અને નીચે સુજખ લાં વાળા બોરાહરો દરમણોને લગાજુમ ભરે છે.

શેઠ અખદારભાઈ નયુલાટની કું. ૩ પ. ચાજમ હાળ મોહમ્મદ બાકર ૩ પ
શેઠ બાલજલાઈ ભાસ્યણની કું. ૩ પ. અજમ હાળ મોહમ્મદ હાળ હસન ૩ પ
લાં પાંચ છ નીરાહરો છે તે સરવે એજ ધમામવાડમાં નમાજ પડે છે, અને માહે રમજાતમાં કુરાયાનાની વોઠ ચાપ છે, ખુલાએતાખાલ એ સરવેને જાગે ઐર અતા ઇરમાવે.

કારેખૈરના નાણાની પહેંચ.



- ૨૧ શેડ અલીભાઈ બાયુલયટ ગામ સદકાને
૩ ૧) ગરીબને આપ્યા છે. અને ૬૦
અણ્ણાસ અઠ નો ૩ ૧૧ હવે પછી.
૭૫ શેડ જાંકનાંભાઈ ખાડુભાઈ માંડવી કંઈ
ખુમસના.
૨૫ શેડ મોહમદભાઈ કરીમ મોમના હરેર
ખુમસના, એ બન્ને રકમના ૩ ૧૦૦)
ની નોટ તા. ૮—૭—૭ ના રોજે
લખનગી જનાય સુજતહેં સર્વિદ
આકા હુસન સાહેને મોકલી.
૪૩ બંદેખુદી બેરખેરા ૬૦ અણ્ણાસ અઠ
ના માનતાના સુસાઝરને આપ્યા.
૧૪૩ શેડ તુરમામદભાઈ ધેલાભાઈ ફોરટદાઢીન
પચીસ રૂંડ ધૂઠ નેગવાઈએ કરળા
મોકલીશું.
૫૧ શેડ સલેમાનભાઈ ભાવળભાઈ અન્તો
ન્યુ એનેસ ધૂઠ અણ્ણાસ અઠ ના.
૨ શેડ કુરાનભાઈ દેવસાભાઈ વાધનક,
આપનો ઇન્જિં ગુલામભાઈ તારીખ
૧૭—૬—૭ ના ખુદાની રહમતે પોતો
તેની ઇદના સવાય માટે એક કુરાન
ખતમ કરાયું.
૨૩ શેડ રેમતલાભાઈ દુંગરથી મજલીસ
કરી.
૬૧ શેડ સયુરભાઈ શરીઝભાઈ એ મજલી.
સના, તેમાં સવાપાંચની મજલીસ કરી
સવાની હવે પછી.
૮૩ શેડ ધસમાધિલભાઈ જગભાઈ ચીદો.
એ કારેખૈરના હવે પછી વાપરીશું.
આગળની બાકાની મજલીસો કરી છે,
ખુદાએતાલા એ સરવેને જગએ ઐર અતા
હરમાંબે.

૧૫૬.

શેડ કરમાલીભાઈ હંસરાજ ટાયોરાવાળા
તરફથી તેવણુના પીતાળ તથા ભાતાળની ઇદના
સવાય માટે રાહેનજાત કીતાય નવમી નકલ
એ, અને તુરેઠમાન દસમી કીતાય નકલ એ,
મળી ચાર કીતાય વક્ક થધ છે, માટે મરળ
પડે તે દ્વારે માટે એ આના પોસ્ટેજ મોકલીને
મંગાવી લીએ. ખુલ્લાએતાલા મરહુમેને જનન
નસીબ કરે, અને વક્ક કરનારને જગએ ઐર
અતા કરે.

ખાળ પડેંચ વીઠ ખાખતો જગ્યાની
તંગીથી સુલતની રાખવામાં આવે છે.

ખાસ મરહો માટેજ.

આદાએ સુજામેચ્યત.

આ કીતાય છાપવી નહતી પણ કેટલાંક
કારણ્યા કરીને છપાવી છે કાંઈત પોસ્ટેજ
સુધાં અદીઆના.

હણીયાણાનો કાગળો.

જનાય અશરફુલ હાજ હામીએ દીને મો-
ધીન જનાય હાજ તુરમોહમમદ સાહેય મેધ-
જભાઈ પોતાના તા. ૫-૭-૦૭ ના કાગળમાં
લખે છે કે મીઠા શરીરે ચોપડી છપાવેલી તે
જમનગર દણીય ણ્ણા વીગેરે ટપાલ મારફતે તેણે
મોકલી છે વાંચીને મોચામીનોને ઘણ્ણા સદ્મો
થાય છે, તેણે ને આપના ઉપર તાહક તોહ-
મતો સુકીને લખ્યું છે તે તેણે પોતાની ખુરાધ
ખતાવી છે, અને તમારા તરફથી અતરે વાળા-
એને પુરો સંતોષ છે અને સારી રીતે જણે
છે તમારી ખુખ્ખાએ અને તમારા તરફથી ને
દીની દ્વારા પહેંચે છે વીગેરે લખ્યાને અમો
થા અતરેવાળા મોકલીશું.

મીઠાના હસદ અને કીનાથી તમારી હૃ-
જજતમાં ખલલ પહેંચવાનો નથી સરવે સા-
હેણો તમોને જણે છે, અને મીઠાબાઈને નેણે
આળએ છે તે સારી રીતે આળએ છે ખુદ્દ
તને તનો ખલ્લો આપશે, બાકી જીના ઐરીયત છે.
૬૦ કમતરીન હાજ તુરમોહમદ મેધજુના સદ્માં.

“નૃજિત” ના ચિરાગીં સામે અહેખાઈની હવા, અને એ અહેખાઈની જેરી હવાને હુર કરનારી અકુસીર હવા.

બૈત.

યાશેર ખુદ ખાડીમણે અસરૂર કરો=જિવાહ આલીમણ જુદમ દુર કરો*

ઝાયાઈ.

આલીમ કરતે હૈં જુદમ મદદકો પહોંચ્યો=હસ હાળએ નાળકી મદદકો પહોંચ્યો*
તુમણે હૈ કસમ રૂહે હુસેને મજલુમ=યા હુઅરતે અધ્યાત્મ મદદકો પહોંચ્યો*

જુસ શામ્યાકી હો રૈશાની અદ્વાહકો મનગ્રસ**

હોતા હૈ કેદંગ ઉસ્કા અમાનેસે કહી હુર**

(એટલે ને ચીરાગની રોશની અદ્વાહને મનજુર હોય તે બોક્ખથી ખુઝી શકે ભરી ?)

ચિરાગેરાકે છજીદ ખર ફરજદ=હરચાંકસ તુર કુનાહ રીશશ બેસુજદ**

(એટલે ને ચીરાગને ખુદ રોશન કરે તેને ને કુંક મારે તેનીજ ઘણી બળો.)

બિસમિહલાહિરે રહુમાનિરે રહુંભિમ.

અહ્વાહુમમ સદલે ચ્યલા મોહુમમદ વાસુ મોહુમમદ.

—————○○○—————○○○—————

ખુદની મેદરબાનીથી અને અહેખેયેતના સદકાયા વાસ પચીસ વરસથી આ અદના
શેવડ હીદ્યાતતું કામ કરે છે, ખુદ જુદું કરે (આમાન) તેમાં ખાસ કરીને પંદર વરસ
થયાં રહેનાના ભાસીક અને કોતાએ કાઢ્યી શર કરી છે, અને તેથી ને ને દ્રેઝ પહોંચ્યો
છે તે સર્વે પીરાદર જાણે છે, એવા ધણા કાગળ છે કે તેમાં લખેલ છે અમો ખાસ રાહેન
નાનાતની બરકતથીજ ધ્યાન લાયા છીએ. અને હાથ પાંચ વરસ થયા હીદ્યાતદં તર-
ફથ્યા કામ જારી છે, તેમાં આ વરસમાં તો ને વધારો થયો તે રોશન છે કે દર મહીને
હુ ૧૫૦ નો ખરચ છે, કેટલેક ડેકાણે પુરો પગાર કેટલેક ડેકાણે અરવો કેટલેક ડેકાણે તોઝે
ભાગ કેટલેક ડેકાણે કાંઈ રકમ મદદ તરીકે ગળા ૨૪ જભોએ દ્રેઝ પહોંચ્યે છે, અને અમ-
દાવાહમાં એક વરસમાં આશરે એકસોથી સવાસો મજલીસો આપણે ધરે થાય છે, અને
તેમાં મીઠા શરીરના લખના સુજ્ય સાર સાર ખાવાલું પણ થાય છે, એ સરવે સખી
ખારાદરોના ઉદાર હીદ્યથી છે, પણ જેનામાં હસદ અને અહેખાઈની ખુરી ખોમારી હોય તે
અને શૈતાન ભલભિન દીનની અવી જહેનભલાકી કેમ જેઠ રહે ? કેવી રીતે ખામોશ એસી
રહે ? તેખું શીતના અને ઇસાદ કરાવી દીનના ચીગાગને હોલવવા ચાહે છે. પણ ને ચીરાગની
રોશની ખુદને મનજુર હોય તે કોઈથી પણ ઓલવાઈ શકેજ નહીં. અમદાવાહમાં તમામ
કામ એટલે અહેખે ધસવામ તેમજ હીંડ વીં સરવે ધણા સારા અને પ્રમાણીક છે અને.

શીતના રસાદ્ધી દુર રહે છે, એટલે સુધી કે હીંદુ અને સુસખમાનના એવા તેહવારો બેગાં
આવી જાય છે કે તેથી કેટલેક દેકાણે મોટા રમખાણુ થાયે છે, પણ અમદ્વાદમાં સુલેહ
અને શાંતીથી પસાર થાય છે, અમદ્વાદમાં મોહરરમાં આપણે લાં મજલીસે અને ભાતમ
થાય છે અને સુનત જમાતના મોહલ્લામાં અમાર મજાન છે પણ કેદ દેખ જતાની દર
ક્રત કરતું નથી ખુદ તેઓને નેક બદલો આપે ધજજત આખે માલ દોલતમાં બરકત આપે.
પણ શીચા છસનાચશરીનો જાવો કરતાર ખોજ મીઠા શરીર છસદ્ધી હરનખત શીતના
અને ઇસાદ અને મજલીસ તોહવાના ભિયાયો કરી અમેને સખત હૈયન અને પરેશાન
કરે છે તે અતરેના સુન્ની શીચાનું બલકે હીંદુ પણ જાણે છે

અવા અવા જુદ્મો સહન કરયા પણ અમેએ છાખ્યું નહીં, એટલે સુધી કે કષ્ટસ્તાન
વેચી નાખ્યું તોપણ છાખ્યું નહીં, અને જયારે દોઢ એ વરસે શેડ કરમાલીભાઈની સામે
કષ્ટ થવા છતાં પણ મુરદા દાટવાના નાણા મીઠાભાઈના ગણેથી છુટ્યા નહીં અને એ ગુસ્સાના
સાખ્યથી સુંખ્યાની જમાતને ખોટા તોહમતો સુકીને અરજી મોકલી તે વખતે અમેએ કષ્ટસ્તાન
નની હકીકત રહેનીની ૧૪ મી સાલના દુડા અંકમાં છાંચી તેમાં 'પણ મીઠાભાઈનું' માં
જહેર કરયું નહીં, પણ જયારે ચોપડી છપાની ત્યારે અમેએ ખરી હકીકત જહેર કરવા
આ પછીના ચાર પેજમાં દુંક જવાય છાયા, અને તે પછી કેટલાંક સાહેભોની ઇરમાણ
થધ કે બરાબર ખુલાસા લખો તેથી ખાળ દુંક ખુલાસા પાંચમાં પેજથી લાખ્યા છે, અને
છેવટે કેટલાંક સાહેભોના લખાણ દાખલ કરયા છે તે ઉપરથી દક્કન નાહક ખરા અને ખોય
ની પારખ થધ મહીર તથા ઇરેખ ખુલ્લો થધ જરો નેમકે શાંખોર કહે છે—

સદ્ગાનાવ હાગાઝકી બહુતી નહીં=ખુપી ભક્તી જાત રહુતી નહીં*

પોતાના વખાણ પોતેજ લખવા અથવા ખાળએ વખાણ કરેલ છાપવા તે પસંદ કરવા
લાયક નથી પણ જયારે અવા અહેખા અને છસદ્વેર ચોર કોતવાલને ડાડે એમ કરી ઇરજ
પાડે લારે પોતાનું નીરદોપપણું જહેર કરવા લાચારીથી છાપવું પડે તે જુદી વાત; મહારે
તો એતેકાદ એજ છે કે ખુદ ખુશી હોય તેજ કામ કરવા અને તેની સામે નેક હોધગે
તો બસ છે.

દીયાચામાં યોડી જર્યો ખાલી હોવાથી મેઘગાળુસસખાદામાંથી કેટલાંક જિમદા
અને ઉપયોગી શીકરા લખવામાં આવે છે, જાણવું જોધગે કે અમાનત અદ્દ કરવી અને
હક રીતે વરતલું એ સીરાતો બહુજ જિમદા અને નજાત મળજાતું અને મોટે દરજે પહેંચ
ચયાતું અને લોડામાં ધજજત અને આખરમાં વનારો થયાતું કરણું છે, યકીન કરીને
જાણવું કે એ સીકૃતવાળાની હમેશા ઇતેહ છે તેઓ હમેશા સર્વે ઉપર ગંદેખ રહે છે અને
ઇતેહ પામે છે, હજરતે ધમામે જાયાદરે સાહેક અંદો ઇરમાણું કે ખુદાયેતચાલાએ કોઈ
પૈગમબરને પૈગમબરી આપી નહીં પણ રસ્તગોધ અને અમાનતદારીથી કે નેક તેમજ
અદની અમાનત અદ્દ કરતા હતા, અને જોજ હજરતથી મરલી છે કે કોઈ નમાજ પડે રોજ
રાખે તેથી ઇરેખ ખાતા નહીં, કેમકે કેટલાંકને એ કામની આદાત પડી છે ન કરે તેણે
ગમતું નથો, પણ ધમતેહાન કરવું હોય તો રસ્તગોધ અને અમાનતદારી તપાસજે, કેમકે
નમાજ રોજ કરતો હોય છતાં વખતે લોડાનો ભાવ પણ હજમ કરી જતો હોય ॥

નાણવું જોધગે કે કેટલાંક હલાલથી માલ મેળવવામાં સુસતી કરે છે અને હલાલથી
કમાવાની તકલીફ વેક્તા નથી તેઓની નીચ્યત બગડીને લોડાએ મેળવેલા તૈયાર માલમાંથી
લેવાનો ધરાઓ કરે છે અને તેથી ધરાઓ લાગે ધીકારવા નેવી ખાલત નેમકે ચોરી અથવા
ભીખ અથવા જેમ ભણે તેમ લેવામાં કોશીશ કરે છે, ખુદ સરવેને આવી ખુરી સીકૃતથી
ખુચાવી અમાનલ વીંની નેક સીકૃત અતા કરે (આભીન.)

આલીમ અને મહાલુભની ખરી વાતા.

અત્રેવાળા પેન. મીઠા શરીરકાંદ કે જેગો બાધી ધર્મના વખાણ કરે છે તેથી તેવા લાગે છે, અને હસદ તથા અદેખાધમાં હઠ્યી વધારે ગર્દ છે એટલુંજ નહીં પણ જુલમ કરણ ઉપર કમર બાંધી છે અને રાહેનની હુદ્દુ હીસસામાં જણાં બ્યા પ્રમાણે તેઓએ કથસ્તાન વેચી દાદ આપી નહીં, અને તે બાબે ચારે તરફ ઇન્ફેટ અને ઇસ્વા થયા તે ઇસવાધ દુર કરવા ચોર ડોટાલને ઉંડે અસ વરતી ને જે ગુણો પેન-તામાં છે ને અમારા ઉપર બેઠતાન સુકી તહુણ જોઈ બાબતો લખી છપાવીને બીરાદ-રાને મેઢલેલ છે, અને તેથા જેમ સગને છે કે અમારી ધનજનતમાં ધયાડો થશે, પણ આગર લાખ સુનાઝીકો જુવે તે લખે પણ ધનયાચ્ચલા અમારી ધનજનતમાં કાંઈ પણ અ-લખ પહોંચનાર નથી, જ્યાં ચારે તરફના દીનદાર ધીરદરો અને આલીગો આ ખાકસારને સારી પેઠે જોગણે છે અને જૈરખાધ છે અને ચહીં ચાહે છે લાં જોવા જુહાના જોયા અને નાદાયક ભીના અને હસદ્ધી ભરેલા લખાણથી કાંઈ પણ અસર થનાર નથી ખલકે ઉલયા ઇટકાર અને ધાકારના તેને ધનામો મળશે અને આપેરતનો અજાણ જુહો.

હજુ પણ એ પોતાની જુલ કણુલ કરી લખીતવાર માઝો માગે તો બેઠતર નહીં તો અમો ખરી હકીકત જાડેર કરી તે જાલીગે પોતાના સગા ભાધ વીં ઉપર તથા સાદાતે તેમજ સુસાદ્રો તથા મારા તથા બીજી બીચારો ગરીબો ઉપર કેવા કેવા જુલમ કર્યા છે, અને અહલેખેતની હુશમની અને દીનની પરખાદીમાં કેવા કેવા કર્મો કર્યા છે. તે તથા તે-ના હીમાપણીઓ કેવી લોયાકત ધરાવે છે વીં તો લાલ લખી એક રરીક વાતા તરીકે ખ-રી બાના સનદો અને સહીજો સાચે લખીને એક ચોપડી બાહેર પાડી મરત પેશ કરીયા. અને ધરીત પગલા પણ મરીશું.

હવે તેણે જે મારા ઉપર જોયા તોહગતો સુકી સુંઘર્ષની જમાતને અરજી કરી છે તથા ચોપડી ભાપી છે તેના જ્વાબ હુંકમાં ધ્યાનમાં લેવા તસ્થી લેશો.

૧—અમો અતરે આવેલા તે વખતે કથસ્તાન ન હજુ શેઠ કરીમભાધ કાસમને કહી રૂ (૩૦૦) અંગાવી તે શેઠના નામતું ખત લખાવી રૂ (૩૦૦) મીઠાભ.ધ શરીરિને આપી રજુ-સર કરવા મેઢલ્યા તો ખત હ્યારી નાખીને પોતાના નાખ ઉપર રજુસર કરાવ્યું, હેવટે રૂ (૪૦૦) માં સુનત જમાતને વેચી નાખ્યું અને દાદ આપી નહીં, એ બાબત અતરે શેઠ કરમાલીભાધ પીરભાધ અને શેઠ રાશીદભાધ આલીદીના જુનવળાના ભાધ શેઠ રહેમતુલ્લા ભાધ આલીદીનાભાધની સામે અતરે વાળો સુખી મયુરભાધ પરેમળ અને હસનભાધ પના ને દાલ તેના પક્ષમાં છે વીંઓએ કહી, અને મીઠાભાધને જોખાવી શેઠ કરમાલીભાધની સામે કણુલ કરાવ્યું, અને અમુક રકમ શેઠ કરમાલીભાધને આપવા કણુલ કરી પણ એક મહીના સુધી લા લા કરીને આપી નહીં. માટે જે ખાત્રી કરીની હેણ તો એ શેઠ સાડેઓ-ને પુઢી વાકેદ થાઓ. તે લખે છે હસન ધારસીની એરતની લાશ રખ્યી નથી, હાજીના વાલોદીની લાશને દૃષ્ટિ થવા હેતા ન હતા, તે તહુણ પોણી વાત છે એક ગરીબને લાંચ આપી સહી કરાવી છે, બાકી તેણે કથસ્તાન વેચ્યું તેથા બીજી રૂરે કે રેખેને અમારી જ-ગાના ધર્શી થશે તે બનવાનેં છે. ખુલાસો રૂ (૦) ચોપડોમાં આવશે.

૨—તે લખે છે કે હજુ યુદ્ધાગાલીને મસજુદનો ટર્ણી નેન્યો નહીં તેથી મસજુદ તેણે છે પણ ખરી હકીકત આમ છે કે શેઠ કરમાલી ભાધ તથા મજનુર શેઠ રેમતલા ભાધના રૂ (૩૦૩) અતરેવાળા સુખી નયુર ભાધ તથા હસન ભાધને કહું મીઠા ભાધના હાથમાં મસજુદ છે લાં સુધી અમો એક પાઈ વહી આપીએ, અને તે મસજુદ-વર્ચી નાખવાની તેમજ ગીરવી સુકવાની વાતો કરે છે, અને ૧૨ વરસ થવા પણ વક્ક થઈ નથી માટે વક્ક કરી ચાપો, શેઠ કરમાલી ભાધને મીઠાભાધને વક્ક કરવા હજુ પણ તરત વક્ક

અરા ન આપતા શેડને પણ જરા તસદી પડી, અને પાંચ જણ ટરસ્ટી ને ભવા તેમાં ભાડાનામ શેડ કરમાલી ભાઈએ લીધું મેં સઠયદ મોલવી અલીનકી સાહેબ મારદિત શેડને કહે. વરાંધું કે મેહરબાની કરી આર નામ કાઢી નાખો અને ભારા અદ્દે ખોલ દસ્તા ભાડ પનાતું નામ નાખો કેમકે મને મીઠાભાડ ચેન પડતા નહીં હોયો, તેમજ ગેં શેડને પણ રૂથર અરજ કરી, તો શેડ મારી અરજથા નામ રાખ્યું નહીં, ભલા તેમાં મને આહું શામાટે લાગે ? અને તે અરજમાં લખે છે કે હાજ કુલામઅલીએ એક વખત કહેલ કે મસજીદ ભારા હાથમાં હોય તો સેનાના કંગરા કરાવી આપું તેથી શેડને ખરાય લાગ્યું, તો આ બાધતમાં જરાએ ખરાય લાગવાતું નથી બજકે ઝુરા થવાતું છે, પણ ખરી હકીકત એમ છે કે મસજીદ તઠયાર થઈ અને ખુલ્લી મુકી તે વખતે જુલ કામ અધુર હતું, તેને આર તેર વરસ થયા તો પણ એ કામ મુર થયું નહીં અને વખતો વખત મીઠાભાડને મસજીદ માટે રહેલો મળતી તેમાં કૃલીક મારા હાથની છે, છેલ્લે તે મુરી કરવાના શરૂતે (૨૫૦) મથુર ભાઈને વચ્ચા રાખી મીઠાભાડને માડાગાસકરથી અગાવી આપ્યા પણ ચોડું કામ કરીને કહ્યું રખીએ અભાસ, તે પછી પણ કામ અધુર મુર કરવા એ વખત રહેલો મળો તો પણ અધુર રહ્યું અને મસજીદ ખરાય હાથતમાં તેથી એક વખત ભારવા બોલાધ ગયું કે આપણા હાથમાં હોય તો મસજીદ સેના જેવી બનાવીએ તેને લખે છે તડપણુરધથી કહ્યું પણ તેની જેમ ખરાયા કરવાતું તો કહ્યું નથી ?

૩—એ સાહેબ મીઠાભાડ મસજીદની જૈરખનાણીનો તેણા બતાવી ખરા થવા વાત વાતમાં જુદા ઉપર લાઘુનત લખે છે, તો અધિકત જુદા ઉપર ઝુદાની લાઘુનત ઉપરાંત જુદા પણ છે, પણ એ સાહેબ મસજીદની જે હુરમત રાખે છે તે અતરેચાળા ઝુઅ જાણે છે. પણ ચોડા મહીના પહેલા સુંખાધવાળા શેડ હાજ અખદલાભાડ હાજ માવજાભાડના ભાડ શેડ હાજ ધસમાધલભાડ તથા માડાગાસકરવાળા શેડ મોહમ્મદહુસેનભાડ હાનજ અતરે આવેલા તે મસજીદને જેવા ગયા તો ખાનએ ઝુદાનો એવો હાલ જેવો કે તેઓના દીકું ભરાઈ આવ્યા કે મસજીદમાં ચારે તસ્ક કચરાનો પાર ન હતો, અને મસજીદને ઉપર ધારો છે લાં ગયા તો જેથું કે મસજીદના ટર્સી મીઠાભાડની ધરવાળી છોકરાને લિધ એચાર હીંદું વાણીએ સાથે પાતે પતંગ ઉલ્લે છે, એ જેષ્ઠ એ સાહેબોને પણ ખરાય લાગ્યું મને વ્યત કરી, પછી હાજ ધસમાધલભાડએ મીઠાભાડને કહ્યું. તો જરાય આપ્યો કે છોકરો રોતો હતો! તે રમડતા હતા, અવી બાધતને મીઠાભાડ મસજીદને રોશન કરી જાણેલે વાહ ! શેડ મોહમ્મદહુસેનભાડએ મીઠાભાડને કહ્યું આ ધાધરાનો ચાલ કયારે નીકળશે ! તો જરાય આપ્યો ! કયાભતમાં ! જયારે એક હરના તેમજ અમીર ભાષ્યસને મધું ફાડી નાખે એવો જવાય મળ્યો લારે ભારા જેવાનો શો હીસાય ? ઉપરાંત શેડ કરમાલીભાડ પીરભાડની રૂથર મોલવી સાહેબે કહ્યું કે મીઠાભાડનો છોકરો હરવખત મસજીદ ઉપર પતંગ ઉલ્લે છે અને તાજુ પણ તોડીને ચદવાતું કહે છે.

૪—તે લખે છે કે ધરે અંધારું અને મસજીદે દીકો કરવો તે મુરખાડ છે એટલે અધારગામ સુલ્લાણો મોકલે છે અતરે રાખતો નથી પણ મેં ૨-૩ વખત મહરેસો કરેલે પણ મીઠાભાડએ તોડી નાંખ્યો, એ વાત પણ શેડ કરમાલીભાડની સાને અતરેચાળા તથા મોલવી સાહેબે કરી છે, જુદા ઉપર ઝુદાની લાઘુનત અને ગંગાની છેનો !

૫—તે લખે છે કે મસજીદને ખરાયા કરે છે અને તેતું કારણ જે દું લખે છે કે મસજીદમાં થતી મજલીસ બંધ કરી હાજ પેતાને ધરે મજલીસ કરે છે પણ ખરાયા જે છે કે મસજીદમાં મેં શુરુઆતથી જુમેરાતના વારા કરી મજલીસ ચાલુ કરેલો પણ મીઠાભાડએ શીતના કરી વારા બંધ કર્યા તેથી માસુલી મજલીસ બંધ ન રહે તેથી

મારે ધરે મેં મજલીસ ચાલુ કરી, અને છેવટે ગયા માહે રમત્રાનની ૨૧ મી રાતરે વીતા કારણે મરળું ગાં મીઠાભાઇના છોકરાએ તથા તેની ઓરતે ભારા ઉપર જે જુલબ કર્યો તે ધરેણ અશ્રેષ્ટ કરવા નેત્રો હતો, એ વખતે ધ્યને સુલળમ અને ડુતાભાએ મૈલાં આલી ઉપર શુલ્ગાલ જુલબ સર્વંગે નજરે તથો, અને મસજીદની હુરમત બરાદાન થાય તેથી અમોએ સંખર કરી, એ વખતે કુકડવાળા આજ સરકારી સુખી ખોલ નજરઅલીભાઇ ખીમજી અતરે કામ માટે આવેલા તે અને સુઅધવાળા ખોલ જાહેરભાઇ નજરઅલો હાજર હતા. ઓ ૨૩ મી રાતરે ઉલટા ગળે પડીને પોલીસ મસજીદે બેસારી, એ હકીકત શેઠ કરેનામીભાઇને સુખી ગથુંભાઇએ લણી તેમાં લાખયું કે ધમામે ફુસેનને જાલોમોના ખોલથી ખાતનો કાચખાથી હજ ન કરતા એક દીવસ પહેલા સુકીને જવું પડ્યું તેમજ હાજ શુલાં મઅલોને મસજીદ તજ દેવી પડી. અને તે દીવસથી તેણે બીજુલ અમો મસજીદમાં નમાજ પડુંથાં મહુરમ છીએ.

૬—તે લખે છે કે આ મોહરમમાં ૬૬ દરી નાંખી ગજાય કર્યો. કે હાજુએ મસજીદની મજલીસ તોડવા પોતાને ધરે મજલીસો કરી, સાર સાર જામાડતા. તેથી ધણ્ણા માણસો આવતા, અમો ગરીબ યોડા જણું મસજીદમાં જતા વીં તો તે બાએ ખરી હકીકત આછે કે શેઠ કરમાલીભાઇ તથા શેઠ રેમતલાભાઇ અલીડીનાભાઇની રાયર અતરેના મોટેરાએ ખુલાસો કર્યો છે કે દર વરસે મસજીદમાં અપોર પછી ૪ વાગ્યાથી ૭ વાગ્યા સુધી મજલીસ થાય છે, અને મારે ધેર સવારના ૮ થા ૧૧ સુધી થાય છે, પણ મારે ધરે સરવે ઢામ આવે તેથી ૩૦૦ થા ૭૦૦ માણુસ થાય, અને મસજીદમાં યોડા, તેથી હસ્ત દરી દર વરસે એ મજલીસ અટકવા રીતના કરે છે, અને આ વરસે મીઠાભાઇએ ગારા ધરની મજલીસ તોડવા માટે જનાય જવાબદી સાહેબને બોણગાંગેણા ૩.૫૦ આપવા કરીને બોલાવ્યા જનાએ જવાદી સાહેબે ઉપરની હકીકત સાંભળીને મીઠાભાઇને ધણ્ણા સમજાવ્યા પણ માન્યું નહીં અને હેંડ્યાલ છપાવીને વેંડિયા! કે મસજીદમાં સવારના ૮ વાગે મજલીસ થશે અને મેટા જાડીર આવ્યા છે મારે આવને, પણ સરવે ખોલ વીં જણું હેંડ્યું તમો જીહની અને હાજુના ધરની મજલીસ તોડવા માટે કરો છો માટે અસલો બપોર પછીનો ટેમ રાખો તો આવીએ પણ માન્યું નહીં અને ગણુનીના ૧૦ થા ૧૮ સુધી માણસ મસજીદમાં જતા બાકી આમારે ધરે આવતા એટસે સુધી કે મીઠાભાઇએ ૧૬ સહી કરાવી સુધી અંજું મેટલી તેમાંના બદાર ગામના જે હાલ આવ્યા છે તે એ બાદ કરતા હકીકત જણું જણું રીતાય તમામ જણું એટસે સુધી કે હસ્ત પણ તથા તેના ધરના સરવે જણું મોહરમમાં અમારે ધરે આવતા અલબાન નયાને તો સારી થતી.

૭—તે લખે છે કે અમોને દ્વારા થના હાજ શુલામથાલી ગસણી કહે છે તે તદ્દન તરફથી છે, અને લખે છે કે તારભાઇ જીગાના બાપને ગસણ કહેલું, તે એટી વાત છે, પણ તેના પક્ષવાળા પનામાધ જેઠાએ કહેલું કે ૩. ૧૫ રૂઘાપે તો દ્વારા કરવા હેઠે, એ મના દરી નુદી ઉપર ખુલની લાચનત; ગયા વરસે મેં બીજી જગ્યે દ્વારા દ્વારા લઈ આપી આરે વળી મીઠાભાઇએ તે પણ થવામાં ખુલલ પાડવા સરકારને અરજી કરી, તે વખતે અતરેની તમાય જાત ઉસ્કેરાઈ ગઈ અને ગથુંભાઇ તથા હસ્તભાઇ પણ તેને નાત બાદ સુકવા નહીં કર્યું તે વખતે તેણે અરજી પાણી એંચી લીધી.

૮—તે લખે છે કે હાજ શુલામથાલીની જેને હસ્ત પણની દીકરીને જહુ કર્યો, તો ખેડુલી તોહભત તો એક મને ડોછ એન હતી નહીં તેમ છે પણ નહીં, પણ મારા કાણ મામાની દીકરીએ ધણ્ણી છે તે મીઠાભાઇ પણ છેટેના કાકા થાય છે, મારા નાનજી કાણની દીકરી હસ્ત પણને આપેલી તે શુનરી ગઈ, અને હસ્તભાઇની દીકરીને ૩ વરસથી હોસ્તરી,

૪

યાહું દરદ થયું છે અને એ દરદ જોજ બાઇના ગામ મહુવામાં હાલ ૩૦ થી ૪૦ એરનોને
છે, તેને તે કહે છે કે જાહુ છે, હવે હસન પના નાનજ્ઞભાઈની દીકરી ખીજુ જીવતી છે
તેના ઉપર તોહમત સુકે છે કે જાહુ કર્યો, જે જાહુ આવડતો હોય અને ચાલતો હોય તો
હસનને કે તેના છોકરાને કે મોદાને જાહુ ન કરતે ? કે આ શીતનોજ ન થતે ! ! અને
કંદું કે વીરમગામના સધયદે શાલમાં જેયું છે વી.૦ તેથી મેં રક્ત તેને પુણ્યથું કે જે
ઓછ પણ ફાલમાં તે બાઇનું નામ કાડી આપે તો સે ઇપીઆ ધનામ આપું બાકી કોઈ
જાતની ધમકી મેં લખી નથી. તે બાગે તે મારો કાગળ મનજુદ છે અને સધયદ સાહેય
દ્વારા છે, ઉલડું જોમ થયું કે તે સધયદું વરસ પુરુથ થયું અને ખીજ વરસની માગણી
કરી તો તે પણ મેં મનજુર કરી.

૫—મસજુદ તથાર થધ તે વખતે મીઠભાઈએ મને કહેલુ કે મસજુદની બાજુમાં
અકાન છે તે ૩. ૪૦૦ બાં મળે છે જે તે લેવાય તો મજલીસ અને જમણુનારે કાગ આવે,
મેં કંદું બાયનઅર જાઈ શેઠ દેવજ્ઞભાઈને કહી બંદોષત દરીરા, શેઠને વાત કરતાં જવાબ
આપ્યો કે તેઓ ૩. ૨૦૦) કરે તો ૩. ૨૦૦) આપું. મેં મીઠભાઈને લખ્યું, તેઓએ જ-
વાખ લખ્યો અતારે ૩. ૨૦૦ થધ ગયા છે તરત ૩ ૨૦૦ મોકલો શેઠ દેવજ્ઞભાઈએ કંદું
૩. ૫૦) આપી આનાખત કરાવીને મોકલો, તો ઇપીયા મોકદું, મીઠભાઈએ બાનાખત મે.ક-
લ્યું ૩. ૨૦૦) મેં મોકલ્યા. પણ હજુ સુધી તે મદાન લાંદું નહીં. અને તે ધરનાળી
ઉપર ફરયાદ કરી આના॥ વ્યાજ સાંચે ૩ ૭૫ લિંધા તે પણ કયાં ગયા ?

અરજુમાં મીઠભાઈએ ૧૬ સહી કરાવી છે, તેમાં કૃટલાંક પડેગના સખાથી એક
મહીનાથી વદ્ધવાખથી આવેલા છે તે કાંઈ જાણતા નથી કૃટલાંકને કંદું મદરેસે કરવાની
અરજુ છે એમ ફરેય અ.પ્યો, અને કૃટલાંક લાગતા વળગતાને ડર દમ આપી સહી
કરાવી બાકી પેતે છે, હસન પનાને મારી સાચે દુશમનીઠું કારણું એ થયું કે તે કહે
છે મારી દીકરીને નાનજ્ઞભાઈની દીકરીએ જાહુ કર્યો છે તેથી નાનજ્ઞને નાતારાર સુકું, પણ
હાજુ યુદ્ધામચાલી આડો ન આવે, પણ નિરહોષને કેમ નાતારાર સુકાય ?

હું જ્યારે અમદવાદ રહેવા આવ્યો તેની પહેલે અતરેના સુધી શેઠ મથુરભાઈ પરે-
મજુન! ભાઈ અલીભાઈ આણીદ કે તે પરહેંગાર અને આણીદ છે, મને લખ્યું કે ખુદ
અને રસુલનો વાસ્તો અતારે રહેવા આવશો નહીં, મેં કારણું પુછ્યું તો કુંકમાં લખ્યું કે
અસુક જાલીએ તમેતે સતાવશે, તો પણ હું અતારે આવ્યો, તે વખતે પણ મને બોહુજ
સમજાનીને કંદું કે તમો આ મોહલ્લાથી છેટે બે માઠલ જમાલપુરમાં મોમનાગોના મે.છો.
દ્વારા જગ્યા, મેં કંદું હું કાંઈ પણ જેલીશ નહીં, તોપણું સતાવશે, પણ મેંતે આણીનું
કંદું માન્યું નહીં અને ભાવનગરના મોચ્યમીનો રણ નહૃતા છતા નારાજ કરીતે આવ્યો
તેનો આ સજી મળતી હો.

૬૦ રસુલે ખુદસ૦ પેતાના કાકી આયુલહાય અને કાકી ઉમ્મે જમીલાને હીદાયત
કરતા હતા તેથી તેઓ હજરતને પદ્ધયર મારતા અને સખત ઢળ આપતા, તેગજ અમાનું
છેટાના કાકી મીઠભાઈ શરીરદીક તથા અમારી કાકીને અમે હક રસ્તાની હીદાયત કરીએ
જીએ તેથી ઈજા આપે છે, હજુ પણ હાથ જોડીને અરજ કરુંદું કે હવે તમારો આપણી
વખત છે મેતાનો પેગામ આવી ગયો છે કેમકે હાથી સફેદ થધ છે આટે ખુદથી તો
બુદ્ધમ છોડો અથી આદેખત સુખારો. પછી તરારી મરજ મેંતે તો મારી ફરજ અદ્દ કરી
છે, કેમકે મારી કામ હીદાયતહું છે, ખુદ કચુલ કરે.

છેટે દોઓ કરુંદું ખુદસ૦ તને અંશી અસગર શરીરભારનો અને હજરતે અધ્યાત્મે
અલમજાર અંતો વાસ્તો ને શખસ તોહમત સુકે મસજુદને અરથું કરે મજલીસ તોડે
યુલીગોનો ધરનાશનો આમાનતનો પેસો ખાય તેને દીન હન્યામાં સખત અજાય કર અને
આનેરતમાં પરીદ અને શામર સાચે હશર કર. (આમીન છેઠેશો.)

૭૦ શેરક હાજુ યુદ્ધામચાલી હાજુ પ્રસમાધજના સલામ વાંચશો॥

ધરનાઅસરી પ્રીન્ટિંગ પેસ — સમાવાદ,

ખોજ મીડા શરીરભાઇએ છપાવેલ પોતાનું અચ્ચમાલનામું તેમાં
લખેલી તરુણ ખોટી બાબતોના દુંકમાં થોડા ખુલાસા.

ઉપરના ૪ પેજમાં દુંક જવાય છાપ્યા પછી કેટલાંક જીરાફેની
દરમાંથા થધ કે અરા ખુલાસા આ અંકમાં જરૂર છાપશો,
લથી દુંકમાં વધુ ખુલાસા લખ્યા છે.

મીઠભાઈ પોતાની ચોપડીમાં લખે છે કે
મેમનોના પૈશાથી સુશરીક તેમજ મેનમાઝીને
પણ જલીસગાં ખોલાવીને સારુ સારુ અવ-
શને છે તથી પછિશાનો સહ ઉપરોગ થતોનથા.
અને પોતે જાહીલનો દાવો કરવા છતાં દાખલો
આપે છે કે એ નમાઝીને અગ્રાવવામાં સીતેર
પયગમયતું ખુલ કરવા જેવું છે. તો સુંખર
વાગેર વણે ઠેકણે મજલીસોમાં સુશરીક તેમજ
અનમાઝી આવે છે તો શું તેઓ સમજતા
નહીં હોય ? પણ મીઠભાઇ જાણુતા નથા કે
વાગેજ સાંભળી સુશરીક મેમીન થાય, અને
મેનમાઝ નમાલુથાય, કે હીદાયતનો એજ રસ્તોછે,
જેમકે મીઠભાઇ દુખ, ધી, વાગેર હીંદું આએ
છે તે તો ઐર પણ મરાડરીથી લોકોને કહે
છે કે હીંદું મળે લાં સુધી સુસલમાનતું જેવું
નહીં, એવા એવા અરાજ વીચારવાળા પણ મ-
જલીસમાં કાઢ હોય તે વખતે નજીસ ખાવાની
મઝીમત બયાન થાય તો સુકી આપે.

પોતે પોતાના હક હોવાની દલીલ લખે છે
કે હજુને ઘરે ઘણ્ણા માણુસો મજલીસમાં
આવતા તેંગા શું થયું ? યાંદી પલીદાં કોમ
ધર્યી હતી, અને પોતે યોગ જણું મારે કહે
છે કે ધમાગે હુસેન અઠોની તરફ યોગ માણુસો
હતા, વાદ છોડા શું હું પડી આત ! અદ્દોસ
મારે લાં આવતા સાદાનો આવે રસુલ તેમજ
ખાન આકા ધ્રમભે હુસેનના સેંકડો દોરતો
અને મોહીબ્બોને તો યાંદી બનાવે છે, અને
પોતે ધમાગ હુસેન અઠોની દુરન મજલીસ તોડ-
નાર હુસેની ઝોણમાં હોવાનો દાવો કરે છો જાં
અને યોગની દલીલ દરેક જગ્યોએ લાણું પડતી
નથા, જે એમજ હોય તો સુખધમાં આપણા

શીઅંહ ધરનાચશરી ખોજ હજરો છે અને
બાધી ખોજ ઇકત આઠ છે તો શું તેઓને
હક ઉપર જાણું ? પોતે સાદતતું દીલ હુ-
ખાવે તેની હજાસ લખે છે તો આથી વધારે
સાદતતું દીલ કેમ હુખાવ ? અને તે લખે છે
હજાણા ઉપર હજાણે હમલો કર્યો, તે તથન
ખોટી વાત છે મેં તેને તો છસો રૂપીએ
ઓયારત મારે મંગાની આપ્યા વીઠ પણ
મીઠાએ તેઓને સખત ધજાણો આપી નોકરી
મુદ્દાવી અને ભારી સાચે દુશમની કરાવી છે.

લખે છે કે હજાણા બાપને મોમના દાટવા
હેતા ન હતા મેં મેહનત કરીને દુન કરોયા
અને તે રજ વગર દાટવા તે ગસણી જગ્યો
છે. પોતેજ લખે છે કે કારામશાહની
દરગાહમાં ૫૦ ખોજ દુન થયા છે
તો ભલા હજાણા બાપને શામારે અટકાવે ?
પણ અરી વાત ખુપાવે છે કે હજાણે લખ
આપેલું કથ્યસ્તાન પોતે વેચી દાદ આપી નહીં
તેથી મેમનાઓએ ખોજાને દાટવા હેવાંધી
કરી, પણ મને તો ખુદ સહજાણી બાઇએ
મફત રજ આપી, પણ મીઠભાઇ ઇરેબ
કરી (૩૨૫) આપાવતા હતા, છેને (૩ ૧૦)
મેં આપ્યા, કાઢ નારાજ નહતું.

લખે છે કે કથ્યસ્તાનનો કેસ લડવા હજાણે
કાંધ મદદ કરી નહીં, પણ જમાતમાં દ્રાગે કરી
સારી રકમ કરી આપી, અને માગદભાઇ મ-
નજીએ કાળામાં ભરેલી રકમ આપવામાં જરા
દીલ કરી તેથી મીઠભાઇએ નાતયાર સુકવા
નકી કરીને વસુલ કર્યો, તુદી ઉપર ખુદાની
લાયનત અને ગજબું.

અદ્દોસ ! તે લખે છે કે ખોજના સુરઘ
રખડાવવા હજાણે કથ્યસ્તાન વેચી નાખવા કલ્યું

પણ હાજુ કહે ખરો? અરે હળવે મુરદાની કે નેક દોઓ લીધી તે સર્વે જણે છે, અને મીઠાએ મુરદાઓની બદ્દોઓ લીધી તે આપું અમન્દાવાદ જણે છે, હાલ મેં લઈ એપેલાં કંઘરતાનની બાળુમાંજ મીઠાઓ વેચી નાપેલ કંઘરતાન છે તેમાં એક ધુમટ છે, જ્યારે હરન કરવા આરાદો જય છે લારે તડકે બળે છે અને તે છંચા વાળા હુંમટને લેધુંતે હાયકારો અને નીસાસો નાખી મીઠાને મારે જે શફ્ફો કહે છે તે હું લખી શકતો નથી, તમામ જમાત જણે છે. જુડા ઉપર ખુલાની લાઘનત.

મારે લાં જે મનજીસમાં આવે તેને લાડવા ખાવા જાગ્રોછો કાં? એવા મેણા મારી મારીને સતતે છે, અને લખે છે કે ત્રણ પાઈનું ચોપાન્યું અને ત્રણ આના લીએ છે, પણ ચોતેજ વીચાર નથી કરતા કે પોતે ડારટમાં જય છે, અને આપો દીવસ ગેહનત કરે ચાઢી પુરે વડીલ કરી આપે લારે માંડ ઈસ કલાકમાં એકાં ઇપીયો ભળતો હશે, પણ પોતે નજરે નેતા હશે કે ખાલીશ્ટર એ કલાક ભાપણ કરીશની પાંચસોની નોટુ ખીસાનાં સુશી ચંચતા થાય છે તે કેમ? તે કાંઈ એ કલાકના પાંચસો નથી! એતો લીધેલી મેહનત અને સીપેલાં છલમ અને અક્ષતના નાણા છે.

સરવે ખારાદોને વારંવાર લખે છે ભોગા છે ભોગા છે, તો તે એકલાંજ હુશીપાર છે, પણ બળે છે પેટ અને કુટે છે માયુ, એગ કરવાથી શું થાય? હાજુ પાસે રકમ નાણા આવે છે તે તેઓને શું? ભરે આવે જે જે ડામના આવે તેમાં વાપરી સનહ સાથે દરમણીને હીસાં છપાય છે નેતે ભરોંસો હશે તે મોડલતા હશે, હાજુ કોઈને જરૂરાધ કરતો નથી.

માડાગાસ્કરવાળા શેડ મોલુભાધ કનજીભાધ અને ત્રણ મહીના રહી ગયા અને અમન્દાવાદનો તમામ હાલ નેંધ ગયા, મીઠાભાધના હસદ દુશમનીથા પણ વાકેદ થયા, વીરમગામ, ભાવનગર, તળાજા વીજની સફર હરી હાજુના હાલથી પણ વાકેદ થયા હશે, અને અત્રેથી ગુયા પણી હજરો ઇપીયા ખુમસ જડાતના હજરોને મોહિલવા આપવા મોકલેછે અને સાથે

લાંબે છે કે આપને અતરેની જમાત ગ્રાંડીલ જણીને મોકલીએ છીએ, મીઠાભાધ પોતે હાજુ તાજીની પાંચા લાંબે વખત જમાતની નમાજ પડતા, અને પડતા નહતા તેઓને તાકીદ કરતા અને પહેલી સફરમાં જીમા રેહતા લારે કાંઈ સારો હતો પણ કંઘરતાનના ઇપીયા માગતાથી ખરાય થયે.

મીઠાભાધ કંઘરતાન વેચીને ઇપીયાની હાદ આપું તા નથી તેને આશરે ત્રણ વરસ થયા હશે તે હરસી. વાત તે પતાવા મારે ઈસાર વખત જમાતમાં ચોવટો ચાલી, છેવટે હાલ ગયા મહીનામાં તેઓએ ચોપડી આહેર પાડી તે વખતે વીર ભગવાળા શેઠ શુદ્ધ મહુમેનભાધ સીદીભાધ વીં એવો અમારી વચે સુદેહ કરાવ, મેહનતવીધી તેમાં એવી સમજુતી ઉપર આંયા કે મીઠા ભાધ લખી આપે કે મેં મુંઘદુતી જમાતને અંહ કરી ચોપડી લખી તે મારી લુલ થઈ પાછી એંચી લડોંકું, મેં કહું એમ પણ લખી આપે કે કંઘરતાનના ઇપીયા ભળતે લારે આપીશ, અથવા હું આંહ હરી આપું એ સાંભળાને શેઠ શુદ્ધ મહુમેનભાધ તથા શેઠ મધુરભાધ પ્રેગળ તથા ગેઠ વેલશીભાધ સંગ. કહું એ વાત લણાનો નહીં, અને મધુરભાધએ કહું તમાગથી માઝ કેમ આય એ તો જમાતનો હક છે વીં તો આ આંયું સમજકું?

કટવાં સાદાતો અને હીંદુથતદુંના મોદી-વીચોને મસજીદે જિતરવા મીઠાભાધની સખત મનાધ, અને બારગામથી એક મેમણું મીઠા ભાધને તાં ડારટના કામે આવેલ તેને આપણું મસજીદમાં ઉ દીવસ રાખ્યા.

મીઠાભાધ લખે છે કે અતરેની જમાત હાજુને ધરે જય તેનું કંદણું જુમાતાં જેરવર તે તે (હાજુ) ના સગા, તેના પલ્લમાં જે ગરીબ તે લાચાર, જનાબ (હાજુ શુદ્ધ મહુમાનચાલી)ની પાસે બાહાર ગામના રકમ નાણા આવે તેથી સાડ સ. ૩ ખવરાનેછે, તોને મોચ્યમીન જે ડામના પાપરવાના પૈશા મેંકે તેમાં વાપરેંકું તેથી મીઠા ભાધ આહેભાધ કરે છે તો શું ખરાય ખરાય ખાવાનું હરી પૈશા વધારીને મીઠાભાધને આપું?

મીઠભાઈ લએ છે હાજુને અલેક્ષે આવડે તેથી
આલીમનો સાતો કરે છે પણ નીમ સુદ્ધા
અતરે ધ્રમાન, તો ઐર અમો અલેક્ષે પણ
જણતા નથી પણ કેટલાંકના ધ્રમાનનમાં ખતરો
થયો? અલગતા સેંકડો મુમાની થયા છે, અને
ચાય છે અને ધ્ર૦ થશે, ૧૦૬ કાળાએ પ્રગટ
કરી છે, કુરાને શરીરની તફરિરમાં સુજત
હેઠેના જિમજ જિમજ સર્ટિફિકેટ છે તે તમામ
અમસ્થા લખી આપ્યા હશે? અદ્દોસ હસણી
કાંઈ હદ પણ રાખી નથી જ્યારે લસદ અને
જુદ જિપર કમર બાંધા લારે શામાટે અખીલી
કરે? ! ! !

શેઠ કરમાલીભાઈ અતરે આવ્યા તે વખતે
મસજદના ખરચ માટે અસુક રકમ કરવા કહ્યું,
તથા અતરે કલો કરતા એચાનાથી એક
ઝીપીએ મહીનો સુધી બીરાદરોએ લખાવ્યા
તે ૩ ૧૦ નો મહીનો થયો, તેમાંથી ૩ ૫)
નોકર આલીભાઈને અપાય છે, અને આકી તેથે
છત્તી અને રાપેર માટે છે, હવે તે ફાળામાં
મીઠભાઈએ હર ગઢીને આઈ આના લખાવ્યા
કે પણ મસજદના આણુસને આપતા નથી અને
કદે છે અભ્યા કેદુને જેમકે યેડા દીવસ
થયાં મારે લાં ભાવનગરચાળા શેઠ દાણિભાઈ
પીરભાઈ દેવજીબાઈ એડા હતા, તે વખતે
આલીભાઈએ કહ્યું ૩ ૫)નો મહીનો કરાવ્યો
પણ ૩ ૪. અને છે ૩ ૪ા મીઠભાઈ આપતા
નથી તેમ જાહેર કરવા હેતા નથી પણ ખુલા
સાજ ગુલામઅલીનું ભલું કરે કે મારું પુર
કરે છે.

એક મરસીયેખાન આગળ આવેલો એ
ચ.૨ દીવસ મજલીસમાં મીઠભાઈએ પડાવ્યો
હવે તેણે જતી વખતે કાંઈ માર્ગું તો કહ્યું
જેટાં ગરસીયા સંભગથ્યા તેથી અમણું અમો
સંભળાવોએ એટલે સરખું થશે. હાલ જનાન
માર આગા સાહેના ભાગેજ મરસીયેખાન
આવેલા તેઓને ભાવનગર જવું હતું મેં હી
કેટના ઝીપીએ આપ્યા, લાં મીઠભાઈએ એક
એક મજલીસનો એક એક ઝીપીએ ટેરાની
તેની પાસે નથું મજલીસ પડાવી, પછી તેણે

ઝીપીએ માર્ગ્યા તો ચાર પાંચ દીવસ હિડીને
કાંઈ આપ્યું નહીં, તેથી તે સધ્યહાલે રસૂલે
ઘણી આજેઝી કરી તો એ અના નાના.
તેથી તે સાદાત આલે રસૂલ રોતા જેણી સુરત
જનાવી મારો પાસે આવ્યા હવે મીઠભાઈ સ-
ગને કે સાદાત સાથે હશેની કરવાની હહીસ
કેના માટે લાયું પડે છે? પછી તે સધ્યહને
૬૦ અધ્યાસ અઠ૦ના નજરના ૩. ૩) મેં આ-
પાને વીજાચ કર્યા.

આતો ઉપર ઉપરની આખતો છે બાકી ગા-
મના મોઅમેનોના તેમ બીજાના સેંકડો ઝીપીએ
સન્ધને આપતા નથી અને કેટલાંક આર જાર
રડે છે સગા લાંધ ઉપર સખત જુલા કર્યા વીં
લખવાથી કાંઈ કાગ નથી.

ગીઠભાઈએ સુંઘ અંગુઠ કરી તેમાં સ-
દી કંનાર કેટલાંકને મેં પુરેલું તમોએ એહી
સદી કની તો ખુદાથી ડર્યા નહીં? તો જ-
વાખ આપ્યો કે તે જાદામ છે, અમોને એનથી
રણી આવા આપે નહીં શુ કરીએ લાચાર,
તમે સગળું મારું કરો. નયુભાઈ ગીગા તથા
દીરભાઈ ધરસીએ કહ્યું અમને એવો ખગર નહીંતી
માભદ મનજી જીમજુંએ કહ્યું મેં સદી હરી નથી
તેમ મારી રજી લીધી નથી. યુલામઅલીભાઈ
કાનજી જન્યાર સુસારર ખુદાની રહસ્યે પહોં-
ચ્યા તેને ગીઠભાઈ જીમરીના જેલા તો આ-
વ્યા નહીં પણ મધ્યથામાં પણ આગા નહીં
એ છતાં કે મીઠભાઈએ જન્યા જલાલિશા
સાહેને મોહરમાં જે ઝીપીએ આપ્યા તેનાં
મરહુમ ગુલામઅલીભાઈએ પણ ૩.૧૦ આપ્યા
છે, તેનો કસુર એજ કે હાજુનો હેસ્ત!

મીઠભાઈને કેટલાંક પુરે છે કે હાજુ ઉ-
પર આવા તોહસત નાખવાથી શું શાયહે? તે
કહે છે તેની કલેતી થશે ધજજત જશે, અને
અને તો ધજજત નથી મારી પસે જેટલી
ધજજત હતી તે હાજુને વરે એકલી આપીછે.

મીઠભાઈ તથા જીને એક જણું મળ્યું
એ જણું હશેની કરવામાં શામીન છે પણ
તે ખાને જાહેરમાં આવનો નથી તેથી અમો
પણ તેને જાહેર કરતા નથી.

સુંઘની જમાતને મેં લખ્યું કે અને
એ માણુસ તપાસ કરવા મોકલો તો હકુ નાફલ

નહેર થાય, અને નેતો કસુર હોય તે ખરચ આપે, પણ હળ્ણુ કાંઈ જવાબ નથી, જરૂરત ધારતા નહીં હોય.

આવા આવા જુલામ અમાર ઉગર થયા છાં અમો સખર કરતા અને નહેર કરતા ન હતા પણ જાલીમનો જુલામ ક્યાં સુધી છુપો રહે ? જાલીમે પેતાનો જુલામ ખુલ્લો કરવા કરજ પાડી તથા લાચાર.

આપ હોયા કરો કે મીઠાભાઈને ખુદ્દા હીદાયત કરે કે તે પેતાનો આખેરી વખત સુધારે અને મસજુદના ધણી થઈ એક છે તે સુકી સરવેને સરખો લાભ આપે, કાંઈ પુછે કે શેડ કરમાલીભાઈએ વક્ર કરી છે હવે શું હરકત છે ? તો જુવો પાંચ ટ્રેટી નેમાં ને કાગ કાંચુ તે વહુ ભતે પાસ થતાનો ડેરાવ થવો જુવે તેના જાહેરે એકમતે પાસ થાય એવી કલમ નખાવી, અને એવીજ જરૂર પડે તો શેડ કરમાલીભાઈને પુછવનું તેઓ ને ભત આપે તેમ કાંચુ, પણ તે હર વખત ક્યાંથી બની શકે ? નેમકે શેડ કરમાલી ભાઈ મસજુદ વક્ર કરીને સુંબદ્ધ ગયા, તે વંઘતે મસજુદે પારીઓ ચોટેલુ, તે નેછ જોગન શાવાય ભીજા શીયાહ નમાજ પડવા આવતા આચકાણું અને પારીઓ કંદે તો આવવા જરૂર અતાણી, ચાર ટરસ્ટીનો ભત થયો કે પાઠીઓ કાઢી નાખવું અથવા સુધારવું, પણ મીઠાભાઈ ભતસાં મળ્યા નહીં, કામ અટકી પડ્યું, શેડ કરમાલીભાઈને સુંબદ્ધ લાખ્યું, પણ શેઠને જવાબની કુસુત ક્યાંથી ? લાંબી મુદ્દે શેડ નથુંલાભ સુંબદ્ધ ગયા લરે શેઠને ઇલ્લ ભળાં લખાવાને લાય્યા કે પારીઓમાં સુધારો કરો, તો વાચારો ધરી લડી સુંબદ્ધ કોણું જાય ? આમાં મીઠાભાઈને એમકે ને વહુ ભતે પાસનું શાખશે તો છ ભત એક થઈ ભતે ટરસ્ટી આધીજ ફર કરશે.

હવે આ મસજુદમાં ઇકત બે કે નથું જરૂર નમાજ પડવા જાયે છે, અમો જતા નથી, ગંધ મુદ્દે દને મસજુદમાં નમાજમાં ત્રણ નથું હાજા, જાંઓ જોગન મોગન હીંદુતાની વીજ હું ૬૦ થાં ૭૦ નથું આરે ધરે નથાજ પું-

વા આવ્યા હતા, વીચારો આપણી મસજુદ હોવા છતાં આપણા ભાઈઓ તથા ભીજા શીં આ તે મસજુદમાં નમાજ પડવા નથી જતા તેનું શું કારણ હશે ?

મીઠાભાઈની એક સારી વાત પણ નહેર કરું છું કે જ્યારે ભાડું લખાણ સુંબદ્ધ ગયું કે મીઠાભાઈએ મસજુદની મજલીસના વારા તોડ્યા છે વીજ અને એ ભાણુસ તપાસવા મોકલો, તો ગીધભાઈની જટ કોશીશ કરી ને કટલાંકને સમજાવીને મજલીસના વારા કરી જુમેરાતે મસજુદમાં મજલીસ કદવી ચાલુ કરી તે સાંભળ્યા મેં મારા ધરે જુમેરાતને વંદ્દે ખુંખવારના મજલીસ રાખ્યા, કે કાંઈને ૬૨ કંત ન પડે.

આદ્દોસ મીઠાભાઈ લખે છે હાજુને ક્યાં મતનો એદ નથી, તો જૈએ છે કે નથી તે ખુદ ખુબ જાણે છે, પણ મીઠાભાઈ કોઈ કોઈ વખત કહે છે કે કેને ખર ક્યામત છે કે નહીં ? તો નેને ક્યામતમાંજ શક હોય તેને શામેળનો જૈએ હોય ? !! !

આશરે એ વઃસ થયા ઘેલેરાવાળા શેઠ. છગનભાઈ તલકરીભાઈ મીઠાભાઈ પાસે લેણું રૂપીયા ને આપતા નથી તે માટે અથવા ભાજા કામ માટે આવેલા તે વખતે ભતે કહું તમો તમારે ત્યાં મજલીસ કરોછો પણ ભતે ભીડ લાગે છે કે તમોને ઈસ્પીતાલમાં જાં પદ્દો વીજ મેં કહું મારા આકાને કેદમાં જવું પડ્યું તો ભતે ઈસ્પીતાલમાં જવું પડે તો શું થયું ? !! ! નેતી મજલીસ છે તેજ મદદગાર છે.

ખુદના લાખો શુકર કે મીઠાભાઈ વખતો વખત દ્રોતના કરે છે પણ કુદંતી સન્ન પણ ભળતી જાય છે, તેમાં કટલીક વખતે એમ પણ ખત્યું કે અમારી સાચે તકરાર કરવા આવ્યા અને ખુદાણે વીછાને મુસલ્વત કર્યો તેથી તેઓના ધરમાં કોઈને પણ એનું તકરાતે વખતે વીછી કરદ્યો તરત તે ઉત્તરાવવા વીજ માં અશ્વચુલ થયા અને અમારો પાછે સુકી આપ્યો.

ખુદાણી નહેરબાનીથી વખતો વખત દેસા વર્ષવાળા ધણ્યા સાહેણો અત્યારે આવે છે અને

આતરેના હાથથી વાકેદ થઈ જય છે તેથી વધારે લખવાની જરૂરત પણ નથી.

મીઠાભાઈ લએ છે કે હસન ધારથાની ધરવાળાનો લાશ રખી નથી અને તે બીજો તેના ભાઈ યુસુફઅલીને મસજીદમાં નોકરી રાખવાની લાય ખતાની સરટીશીકટ લખાડીને છાપ્યું, પણ લાશ રખડવાની નોશાની મંજુરુદ કે પોતે લએ છે કે પીર કાસમશાની જગ્યોમાં પચાસ જોગન દ્વારા થયા છે, તો આ બાઈને લાં દ્વારા ન કરતા ધણે છેટે બંગડોઓપીર કે ત્યાં દ્વારાનાચશરી જોગની એક પણ કબર નથી ત્યાં કેમ દ્વારા કરો !

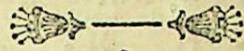
મીઠાભાઈ લએ છે કે હાજું લખવું આપણા લોકોને દ્વારા ધારી મુરીયાત પડી તે તહું જોડું છે, કેમકે પીર કાસમશાની જગ્યોમાં અસુક રકમ ભાડાની આપો દ્વારા થતા, તો જાણું કે કાસમશાનાં આડ આનાનો ધસ્ટાંપ મંગાવોને તેમાં લખાયા પછી રજ આપતા, સાંજે મધ્યીત થાય તો સરારે ૧૧ વાગે બબરેથી ધસ્ટાંપ લાગેને આપેયા પછી રજ મળતી, કેટલોક વખતે રજ ભાડે એ ગાઈબ છેટે જમાલપુર રજ લેવા જવું પડતું, તો આથી વધારે કંઈ સુસીયત હશે કુઠા ઉપર ખુદાની લાચાનત અને ગજાં !

મીઠા શરીરનો ચોપડો લખવાનો હેતુઓવે હોએ કે જ્યાં જ્યાં તેનું અમલનાસુ જરો લાંબાણા બીરદરો હુંદું નાણું પ્રત્યે વહેમમાં પડો જરો, પણ એમ ન થતો લેનેકોં ગણું પુત જો જેડી અસભ કહેવત સુજગ થયું અને વહેમમાં પડાને બદલે તારીદ કરવા લાગા ખુદ જેની ધજજત રાખવા ચાહે તેને કોઈ પણ ધક્કે પડેયાડી શકતું નથી તેઓનું લખાણ વાંચેને બીરદરો અગબર સમજ ગયા કે હસદ અને અદેખાઈ શીલાય જોજું કાંઈ નથી, સાચા થવા ગમે દેવા કંસ અને લાનતું લખો પણ જોડું કઢી સાચું થાય બરું ?

અને મીઠા શરીરનો પુરેપુરો તોલ કરી જોયે હીસાં ચૂનાના પાઈ શરીરે મોકલી આંદો ને આ સાથેના પવેથી રોશન છે, અને બાળ પત્રો આવનાર છે તે હું હવે પછી,

હાસલ કથામ અમેને જરો પણ પુરસત નથી. કે અવા વાડીયાત કામનાં વખત રોકીએ પણ જ્યારે અણુધારી જદી આવે લારે તે દ્વે કરવા લાચારીથી વખતનો બોગ આપવો પડે છે.

વહુભલામો એલામનિતણે એલહેદા. (સવામ થાય ઉપર અનીકે ન હીદાયતને તાયેથાય.)



મુખાઈનો પત્ર.

શેડ રેમતલાભાઈ અલીદીનાભાઈ સુંખાવણા આશરે હોઠ વરસ થયું અમદાવાહમાં આવેલા તે વખતે આતરે શેડ કરમાલીભાઈ પીરભાઈ પણ આવેલા તે વખતે જો બન્ને સાહેણોની ઇથર આતરેવાળાએ વાત કરીકે હાજુ યુદ્ધામયાલીએ હ ૩૦૦) શેડ કરમાલીભાઈ કાસમ પાસેથી મંગાવાને કષ્ટસ્તાત લધુ આપેલું તે મીઠાભાઈએ હ ૪૦૦ માં વેચી નાણી દાદ આપી નહીં વીં અને મીઠા શરીરે પણ કાસુલ કરી અસુક રકમ શેડ કરમાલીભાઈને આપવા કાસુલ દરેક હતાં આપી નહીં તો તે બાબે મેં આ શેઠને લખ્યું કે સુખાઈમાં ઝાંધ પુછે તો ખુલાસા સાથે કહેરા તસ્દી સેશા વીં વીં વીં

આના જવાયમાં તેઓ તાર ૪-૭-૭ ના કામગમાં લએ છે કે અમેને ને કોઈ આલીને પુછશે તેને તમામ હડીકત કહેયું, અને તમારી રીતમાત તથા તમારી ચાલ ચલાણું તથા તમારી આપણા શીયાહ મજબૂય તરફે સારી ઘંત નેક ધમાનદરી આણી જગતમાં પ્રખ્યાત છે, ગંધ સાલે અમે તમારી તરફ હવાપાણું દેર અફલ કરવા સાડ માસ વણ અમદાવાહમાં રહ્યા છીએ તે વખતે તમારી ઉપકી આપતો જેછ હમેને તમારા ઉપરે પુરેપુરી ખાત્રો થઈ ગમું છે નેથી અમદાવાહગાં જે ચાર જણ ને તમારી સાથે દુશમની કરે છે તે તે તહું જોડા ગેરરસ્તે અને દીનથી તેઓ તમારી સાથે દુલયા વરતે છે જે હમેં બરાબર નજરે જેશેલ છે, જોવા સુંદરી તમારી સાથે ગમે તેમનું રતે તો પણ તમેને ખાવાનું કશ્યું કારણ નથી, અને આપણી જોગન નાતને તમારી ધમાનદરી અને શાનની બરાબર ખબર છે અને હમેં હમારી આંદે તમારી રીતમાત જેશેલ

છે, અને ખોજુ કથરતાન આમારી ડિગર આપણી જમાત વાસ્તે તમેએ ખરીદ કરવા વાર્તે ને તડકીએ ઉઠાવી છે તેનો બદલો ખુદી પાક તમેને હુન્યા અને આપેરતમાં છનશાઅલ્લાહ જરૂર આપશે

દીઠ રેમતદા અલીહીનાભાઇના ધણા ધણા હેતથી સલામ વાંચને.

કષ્ટ મુંદરાથી એક સાહેબે મુંખદની જમાત ઉપર માફલેલ અરજી.

કષ્ટ મુંદરા તાઠ રૂપ-ડ-જ
શ્રી મુંખદની ખોળ શીઆ ધરસાઅશરી
ની જમાત,

જેગ હું નીચે સફી કરતાર મુંદરાનો ખોળ શીઆધરસાઅશરી, આપ જમાત પાસે નાયતાદ્ધરી અરજી ગુજરા છું કે ભારા સાંભળામાં આવ્યું કે અગદાવાદવાળા હાજુ ગુલામાખલી હાજુ ધરસમાઈલ ઉપર લાંના ખોળ મીઠાભાઈ શરીરી આપ જમાત આગળ કેટલીક બાબતો લખી અંજી કરી છે તે બાબે અને જેટલું અનુભવ છે તેટલું તો નહીં પણ એક બાબત કુક્ત ખાત્રી કરવાને બસ થાશે.

સન ૧૯૦૫ ના જુન તાઠ પ નો હું કેરાંયાથી આગદાવાદ આવેલ તે વખતે હાજુ ગુલામાખલી કરયાના ગીયારત સારુ ગયા હતા મેં ઉત્તરવાતું મડાન શીયાની મસજિદવાલી મેં હશીલમાં રાખ્યાં અને આવ જાવ વગેરે હાજુ ગુલામાખલીના ભાઈ અલ્લાહીન અને ધણું દરી મહભદાલી પાસે હતી, તે હું આવ જાવ કરું તેની અનુર મીઠાભાઈને પડી તેથી જુન ગઢીનાની ગરમીના તીચાંના ચુસલખાનાને તાળો આરી આપીડાં, ગમે તે તેમાં ચુસલ કરે પણ હાજુને લાંબે આવે જે અને હાજુના કુદુંખ તેમાં ચુસલ ન કરે એવો તેનો હુકમ, તીચાંના દરવાની અલીભાઇના કેવથી સાંભળીડાં, તારાદાં મેં જતે મીઠાભાઈને જીથે સુલાક્ષણ કરી ગુસલખાના બાબે માંગણી કરી તો તેણે ગણી મેહનતે અને સુસારર જાણીને અને અને નહીં ઉપરે ચુસલ કરવા જવાની દીભૂત નથી એમ જાણીને ભાંડ માંડ રજ આપી, એ સી-

વાય ખીજ વહું પુરાવા જુવે તો છે, એ મસાં જુદમાં કચરો વીજો ની વાત તો શું ? પણ હુરમત પણ રેતી નથી તેમ આંખે જીએક છે તેનો ખુલાસો જરૂર અગદાવાદવાળા સુતરલી કરશે, હુંદું તમારો વીસવાસુ.

દીઠ હાજુઅધરદા હાજુ જનમાહુમદી
વલી કષ્ટ મુંદરાવાળાની અરજી.

“નાજી” અરજી કરે છે કે મીઠા શરીરી ભાઈ ક્ષે છે કે હાજુ ગુલામાખલી મસજિદને વીરાન કરે છે પણ શેઠ હાજુ અગદાભાઇના લખાણથી વીચારો કે કાણ વીગન કરે છે કે માદાનો કેટસો જુદમ છે ? મસજિદનો જધણો તો શીતના કરે, અને છેટે રક્ષણો તો અદનામદુરે ! આઝેસોસ નાજુના લખાણથી કેટલાક જર્યોએ મસજિદ યાં અને નાજુને મસજિદનો લાલુ દેવાના રાંદાં.

નેકનામ મહેરખાન જનાખ હાજુ
ગુલામાખલી હાજુ દ્વિસમાહુદી.

સાહેખ હામ દ્વિસુદ્ધુ.

લખગાને ખુશી હાસીલ થાંગે છે કે આપણ સાહેખ અમદાવાહમાં આવ્યા લ્યારથી તમારે વરે મજલીસો કરોછો તેમાં આંખે તથા સરવે લોકાને ભાનથી જોલાવેછો તેથી અહલે બેંતની નહોંખાત દીન પરદીન વધતી જય છે અને દીન ધરસાઅ સંખ્યાંથી કૃતાણો પ્રગટ કરી અને હીદાયત કરોછો અને ગુમરાહીભાંથી માનરા જેવા ધણુને હું રસ્તે લાલેછો કુદુંખાં એટલુંંજ કે આને હું જે કંઈ અજદૂદ જાણું છું તે આપની કાતાણો હુરરે બેગણ વીજેરેથા અને વાયને થડોજ છે, તે બાબે હું આપનો અનહદ એહસાન માતુંછું.

મીઠા શરીરી ઉધાછગાપણુથી જે ચોપણી છપાવી તેમાં તમારા બાપને તમેએ રજ વીના દાટવાતું લખણું છે તે તથન ખોલી વાત છે.

તમેએ તમારી ગ્રામ મારુ કથરતાન લઈ આપેલું તે મીઠા શરીરી વેચી નાખ્યું તે અને તરેના સુની અને શીયાહ સરવે લાણે છે, તેણે જ્યારે પેતાની જરૂરતાતું વેચી નાખ્યું લારે બાળના માલેક થઈ જાય તેવી દેખશતથી મેનાના લોકેએ જોગ જોકાની લાશો નહીં દાટવા હેવાનો નિશ્ચય ઝાંથી, પણ તમારા બાપની

લાશને દાટવા ખુશીથી રબ આપી છે તેમાં શક નથી, તમારી લીયાકત અને ચાલ ચલણું એ. વો છે કે અગર તમો ભીજ ડાઈ માટે શાફ્ટરીસ કરો તો પણ દાટવા માટે ડાઈ મના કરે નશીં, પણ મીઠા શરીરે ઇકા હસણા લિધે જોઈ ખીના લખી છે તેથાં તમારી આખરું લલડી પડતી નથી, એ શીવાય તમારી બદનકી નિશે જે હુકીકત મીઠા શરીરે છપાવી છે તે સુરજ ઉપર ધૂળ નાંખના સમાન છે, મીઠાશરી ઇ મસજીદમાં પાટીઓ ચોડેલું તેથી તેમજ વાતો વખત અમો વીજેરેને તાના મારતા હતા

તેથી મદ્દતી નમાજે જમાલગેર વીંના મોભના તથા અમો તથા હીંદુસ્તાનિઓ નીગેરે તમારે ઘરે પડીએ છીએ, તમે જાતે ધથા લાયક આવીન અને પરહેલગારને તેથા મીઠા નેવાથી દેખી શકાય તેમ નથી તેમાં તમારી શી કસુર ?

તાંરે ઘરે મજલીસેમાં આવનાર સેંકડો મોઅમેનને મીઠા શરીરે પત્રીદાની ડામતી ડામતી માં આપીને પોતાની ચોપડીમાં ચીતરેસ છે તેથી સરવેની લાગણી સખત હુભાવો છે.

તા. ઉ જુલાઈ ૧૯૦૭ રવીનાર.
લી. કૃદ્વામેના તુરમહુમહ વળું મુસે અમદાવાદ.

બિસ્સિભિલાહિરે રહુંમાનિરે રહુંમાનિરે

જનાબ હાજી ચુલામાનિલી સાહેબ દામ દિકખાલોહુ.

હમને સુનાહૈકે ખોજન મીઠાભાઈ શરીરભાઈ જે અકસર આપડે અભીયત દીયાકરતે હંય એાર હસદ કરતેહંય હિન્હુંને આપકે ખીલાડે શાન કુછ લીખકર છુપવાયાદ્ય અવકે આપકે વહાં જનામે સચ્યદુરશાહોદા રહેના લલુલ શીહાકી મજલીસમેં આનેનાલે સેંકડો મોઅમેનીન એાર ખાસ કરકે સાદાતકે દીસકો અભીયત પહોંચાને વાસે અલાકાઝસે તાચન દીયે હંય વાચને આપકે વહાં મજલીસમેં ખોલેત લોગ આતે હંય વોલ દેખકર હસદસે ઉન સથી અજાહાર મોહોયો અદલેયૈતે અતદારડો પત્રીદાની ક્રોં લોઆ હૈ, એાર ખુદ એાર છસ્કે હો તીન મહદગાર જે આકા ધમામે હુસેન ગજલુમે કરાયાકી મજલીસ તોડતે હેં બિન્ડો ધમામે હુસેન બ્યાં કી ફૈલ લીયા હૈ, ધસ બાતસે મન હજરાતકો ખોલેત સદમા એાર નાગવારે ખાતેર હુવા હૈ, લેદાજ, હમ સહી કરતે વાસે ચેદ ચંદ કલેમે જે હક હંય વોલ લોખતે હંય હુસે આપકે અખખારે “ બાહેનજત ” મેં છાપ દીજુયે તા હુસરે શહરોંકે મોઅમેનીનકો હંકાત મચલું હૈ.

કુરીય હસ ખરસ હુંને આપ અહસદાબાહમેં આકર દીન ધસલામકી તરકીભેં અજહદ ક્રાશીશ કરતે હો, આપને આપ લોગોંકો મસજીદમેં મજલીસ કરતા શુરૂયકી, એાર તમામ લોગોંસે ખુશ ખુલ્દ્દો એાર મુરૂબાતસે પેશ આનેલગે ધસ વજહસે મજલીસમેં ખોલેત દસ રત હોને લગ્ની, અગર મીઠાભાઈને હસદ એાર ખુગાંકે સથય મજલીસકો તોડનેકો ક્રાશીશ કો યદાંતકે હમ લોગોંકો જિલ્લાત હેટેમેં એાર હમસે પીવાંકે મુરૂબાત અવનેમેં ડાઈ દકોકા ઉઠા નરખા, ચુંકે મસજીદ આપ લોગોંકો એાર નકર્ખાંની નહૂદુથી એાર મીઠાભાઈને તખીબી લગાધથી વગયરા વગયરા સથયસે હમને મસજીદમેં જાના તરક હીયા એાર આપકે વહાં આતે હંય.

મોહરરમભેં ડમેશાસે મસજીદમેં આસરકો મજલીસ હોતી હુય એાર આપકે વહાં સુંઘડો હેતીદ્ય, એાર આપ સથયે મોહાયાત એ.૨ શાહકુતસે ગેશ આતેહંય એાર ચાર પાંચ અધીર પહેલતે હંય ધસ સથયસે આપકે વહાં ચાર પાંચસો સાહેબ મજલીસમેં આનેહંય ધસસે મીઠાભાઈ આપકે વહાંકો મજલીસ તોડનેકો હર ખરસ ક્રાશીશ કોણા કરતેહંય, અગર અલહુંમ્બાલિલાહુ જુસ ખુરુંગનારકી મજલીસ કરતેહો વોહી આકા આપકી તુસ રત કરતાતે હંય એાર રોજ બરોજ તરકી હેતી હુય.

એાર ધસ માહે રમજાનકી ૨૧ વીં રાતકો આપકે વહાંકી મજલીસ ખતમ કરકે હમ આપને મજાન ગણે એાર આપ મસજીદમેં ગણે વહાં મીઠાસાઈકે લદકે વગયરાને, આપસે જ્યે

એ સુલુકી કો વોહ ચુનકર દગડો અભિહં સદમા હુના, ઔર હમને સુનાકે આપને જે કથસ્તાન લે દીયાથા વોહ મીઠાભાઈને જેચાલા નૈસાકે આપણે જમાઅત વાલે કંદેદંપ્ય ઓાર ઉસે સખ્ય આપ લોગાંકા મધ્યયતકો દ્વારા કર્સેમે તદ્વારી હોતીથી શીર આપને દુઅરા ડોશીશ કર્દે કથસ્તાન લે દીયા હું ખુલ જાયે ઘેરદે.

ઓાર મીઠાભાઈ લીખતંહ્ય કે આપણે વાલીદી મધ્યયતકો મોમના લોક દ્વારા હેઠાં ન હેતેયે ઘેર બાત ગલતંહ્ય કર્યું કે આપણે વાલીદી મધ્યયતમે હમને આકસર શરીર ચે ઝીરને સુમાનેઅત નંદીંકો હું, ઓાર આપણી સુરૂવત અર્થસીદ્ય કે અગર આપ ઓાર કીસીક વાસ્તે સીદ્ધારીશ કરે તો બાં પ્રેર્થ દ્વારા કર્ણોકા મના ન કરે, ઘેર તો આપ કે વાલીદી ગઠયીતથી, અયાદ કયાલીએ હમેશાસે કસ્તરબ સખ કર્તે આગોહો કૃતરબ સખ કીજુયે કર્યું કુ—

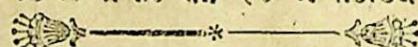
શેખર—

યેહી સમજહુકે મેરા હીલ કરાર લેતાહે=કેચુપકી હાદ ગફુરુર રહીમ દેતાહે.

સૈયદ ખાદીનહુસેન વલદે સધ્યદ મીર મહદીહુસેન
સધ્યદ અસગ અલો વલદે સધ્યદ મીરનસાહેં
સધ્યદ આકરહુસેન વલદે સધ્યદ અસગરઅલો
સધ્યદ આગાહુસેન વલદે સધ્યદ આડમહાલો
મીરજા અલીહુસેન વલદે મીરજા હુસેનઅલો
સધ્યદ અછેસાહેં વલદે મીરાદાહન
સધ્યદ ઝડીહુસેન વલદે સધ્યદ ઝડીમહુસેન
સધ્યદ બન્ને સાહેં વલદે સધ્યદ કાઝીમહુસેન
મીરજા એ કાઝરહુસેન વલદે મીરજા મનાયતઅલો
સધ્યદ અસગરહુસેન વલદે મીર મહદીહુસેન
અલાહરખાન વલદે હૈદરખાન
સધ્યદ મોહમ્મદ મીર વલદે આગામીર
સધ્યદ જામીનહુસેન વલદે મીર મહદીહુસેન

વાણદખાન વલદે હસસુખાન
સધ્યદ જામીનહુસેન વલદે મીર શીદાહુસેન
મીરજા અમીનહુસેન વલદે મીરાહુસેન
સધ્યદ બાકરહુસેન વલદે સર્યદહુસેન
આદુલખાન વલદે મોહમ્મદ
ફલ્લે હુસેન વલદે ઝોહુરહુસેન
ધમામખાન વલદે મહાયુગખાન
આદુલહાસેન વલદે આદુલખાન
ખાનમોહમ્મદ વલદે કાદેરખાન
કરામતુલખાન વલદે આજીમુલખાન
જગવારહુસેન વલદે અમરઅલો
વીલાયતહુસેન વલદે અમીરઅલો
મોહમ્મદખાન વલદે ઝોહુરખાન
સુનાશા વલદે હુગેનઅખસ

આડમાણીયાદ તા. ૨૪ જામાનીઓ અધ્યક્ષ સન ૧૩૨૫.



યામાદ્રી તા. ૧૦ ૬—૭—૧૬૦૭

નેકનામદાર નેકીના કરનાર મેહુરખાન જનાયે આલી સુરખ્યી સાહેં
હાળ યુલામયલી હાળ ધસુમાઠલી સાહેં.

સલામ આદ અમો નાચે સહી કરનારાઓની જનાયે આલીમાં અરજ કરવાની કે
એક ઓપડી જેણ મીઠાભાઈ શરીએભાઈએ છપાવી અહાર પાડેલ છે તેમાં આપ સાહેભની
ખાલી દ્વેશ ભાવથી જેને લખાણ કરેલ છે તે વીજે અમારે એ ખોલ લખવાની જરૂર
પડી છે તો મેહુરખાની કરી આપના ચાલુ રહેનજનમાં છાપવા મેહુરખાની કરશોળ.

સરવે મોમનીનની ખીદમાં નમુદાપુર્વક આરજ એછે ને જોણ મીઠાભાઈ
શરીએભાઈએ કખેલ છે કે હાળ સાહેએ અમાર ઉપર દ્વેશ ભાવથી કખેલ છે તેતે વીજે
લખવાતું કે હાળસાહેં ડાઇની ઉપર દ્વેશ ભાવ રખ્યતા નથી તેમ તેમનામાં એવી કાઢુ
પણ ખાલી અધ્યતની અધ્યત નથી અને ધણી વરસેથી હાળસાહેનો અમને ખરેખરો અનુભવ
છે અને પેત પેતાના દીલોળનથી ને મલથી ધણી નેહમત ડ્રેપાડી દીનના કામમાં એટલી
તો ડોશીશ કરે છે કે જેની હદ નથી.

પેત હોન ધસુલામ અભનમાં ધણી મેહેનતથી અને નેહમતથી ને જે ઝાતાન
એ દીન સંખ્યાથી તથા નેજે ચોપાનીયા અત્યાર સુર્વી અદાર પાડે છે તેનાથી આપણું હીના
ની ભાધાનોને ધમાતનાં એટલો વધારો થયો છે અને થાપ છે તે લખી શકવા અમોને
રાફતી નથી.

હાજુસાહેબની મેહનતને લીધેથી હીન ધસવામને એટલી કુંગત ભળી છે તે
આપ સાહેબો સરવે જાણો છો તે લખવા જરૂર નથી.

તેમજ હાજુસાહેબની પાસે બહાર દેશાવરેથી મોમીન બાઈઓ ને કરેણેરની અંદર
ને નાણ્યા વાપરવા મોકલે છે તે નાણ્યાનો ઉપયોગ હાજુ સાહેબ અગયર કરે છે તેમાં કોઈ
પણ જાતની ખામી જોગમાં આવતી નથી પણ કોઈ પણ સાહેબ હાજુસાહેબની ઉપર
જોડુ એહતાન સુંકે છે તે સાહેબ પાક પરવરદીગારના ચુનાહમાં ગીરેકૃતાર થાય છે અને
પોતાનુ' આકેઅત ખીગાડે છે, તો ને સાહેબોને એવી પારકી ખોદણી કરવાની આદત પડો
હોય તો પરવરદીગાર પાસે પોતાની થયેલી ખતાની ભારી ચાહી તોળા કરી પોતાની
ભુલ સુધારશે.

મીડાભાઈના લખાણથી હાજુસાહેબને પારાવાર રંજ થયો દરો તો તે ખારમાં
અમારી હાજુસાહેબની ખીફમતમાં અરજ એ છે કે ને ભાણુસ સુરજ સામે ધુળ ઉડાડે તેમાં
કાંઈ સુરજને હરકત થતી નથી પણ પોતાની આંખમાં પડે છે તો પોતાને તેનું દુઃખ સ-
હન કરવું પડે છે માટે તે વિશે રંજ ન રાખતા આપ સાહેબ ને હીન સરંધી કામ કરેછો
તેજ પ્રમાણે મેહનત લઈ કરવા ભુલશો નથી તેથી કરી પરવરદીગાર અધ્યાત્મા કરેલા કામો
બધલો આપશે.

પરંતુ આપને લીધેથી આ હુનીયામાં અમેને તથા ખીજ ખીરાદોને ને
ને હક રસ્તો ભલ્યો છે ને હીન કાયમ થયો છે તેનો બધલો અત્મારથી આપને આપી શ-
કવાની શકતી નથી.

પરંતુ તે બાયત ક્ષેણો રોજ માલીકે પાછી જનાયમાં હુઅા કરેણે છધણે કે ૬-
મેશા આપ સાહેબની ઉભ્યરમાં વધારો કરે અને નેક તોશીક આપે અને રંજ થતો હુર
કરે અને આગ્રામાં વધારો કરે અને હીન ઈસ્લામના કામ આપને કરવાની હીમભત આપે
એવો હમારી હુઅા છે (ધ્યાદી આમીન).

મીડાભાઈ શરીરકુના લખાણનો પુરેપુરો આપના તરફનો રહીયો તુરતમાં ભતવા હમો
આહુર છીએ અને તેના લખાણ તેને પાછા એંચી લેગ લખી ચુક્યા દરો ને વિગતવાર
રાહેનજતના ચાલું અંકમાં તપસીલવાર છાપી દેસ્તોના દીલ ખુશ કરી દુશ્મનના કલેજને
હક વાતથી વધતે અગ્રની પહોંચે તેમ કરશોજ. ધ્યાદી આમીન. તાં સદર ૬૦ ખાકસાર.

ખોજ શાંગજ ડાયાની સંધ દા. પોતાના.
કાસમ તુરમામદની સંધ દા. પોતાના
ખોજ નજરઅલી સંગળની સંધ
ખોજ ખીમજ જગરજની સંધ
ખોજ શરીરક કાશમની સંધ દા. પોતા
ખોજ ઇપજ સાલેમામદની સંધ દા. પોતા

ખોજ અલીભાઈ મામદની સંધ દા. પોતાના
ખોજ છગન મામદની સહી દા. પોતાના
ખોજ નીમજ દેવજીની સહી દા. પોતાના
ખોજ નાનજ ચાણુદળની સંધ દા. પોતાના
ખોજ માનજ નીમજની સહી દા. પોતાના
ખોજ દાશમ શાંઘળની સહી દા. પોતાના
ખોજ પીરભાઈ છસમની સહી દા. પોતાના

ભાવનગર—તા. ૩—૭—૦૭

જનાય હાજુ ચુલ્લામચુલ્લી હાજુ ઈસ્લામાઈલિભાઈની જનાયમાં.

બુંદ અભદ્રાવાદ

સખામ આદ લખવાતુ' કે-ખોજ મીડાભાઈ સરીઝભાઈએ એક ચોપડી છપાવી આપને
હલકુ લગાડવાના ધરાણથી લખાણ કરેલ છે. તે વાંચીને અમે નીચે સહી ડરનારાએ ધણા
દીલગીર થયા છીએ અને તેથી જણાવવાને રણ લઇએ છીએ કે મજકુર મીડાભાઈ સ-
રીઝભાઈએ ને લખાણ કરેલ છે, તે જાત સુરજની સામે ધુળ નાખ્યા બરાયર કરેલ છે, કા-
રણુ કે આપ અમૃત હલમજયના પાણે હીદયત કરનાર સદગુણી પુરે છે, એહલુંજ
નથી પણ તમારી હીદયતથી તેમજ તમારા તરફથી નીકળતા દીની માસોક ચોપાનીયાથી
ઇસ્લામનુ' ખરં તલ અજ્ઞાતામાં આવવા પાણું છે અને તે ખાયતનો જેઠેલો ધન્યવાહ
આપીએ તેદેલો એણે છે.

આપના જેવા લાધક પુરુષની સામે ને કોઈ દુઃખ દેવાના ધરાદથી આપને હલકું લગાડે તેની સવડોએ પરીક્ષા કરી શકે તેમ છે. માટે તે બાબતમાં જરૂર યણ મનમાં ચાંદેશાં નહીં રાખતા અથવાના ને દીની કામને ઉતોજન આપવામાં આવે છે તે ચાલુ રાખશે. અને અમોને આશા છે કે દુભેશાં સત્ય વાત અનુવળામાં આવશે માટે તમારા ઉપર થતો જુલમ ઉપર સખુરી અખલાર કરી ખુદની સુનસરી ઉપર સોંપશો. તા. ૩-૭-૦૭.

દાઉદભાઈ પીરભાઈ

કુલભાઈલી મેહમદદાદલીભાઈ ન્યાયાંસે
ઓળ જ્ઞમાલ કરીમતી સહી દા. પોતાના
ઓળ કાશમ તુરમાનદ ચમારડીનાળાની સહી
દા. પોતાના
ચુલામાલી કરીમભાઈની સહી દા. પોતાના
ઓળ જીવરાજ કાશમભાઈની સહી દા. મગ.
નલાલ ગાંધેવજ
ઓળ છમન અલોભાઈની સહી દા. પોતાના
ઓળ જાઝરભાઈ દેવજની સહી દા. કરીમ
તુરમાનદ જગલ સુખી સહી દા. પોતે
ઓળ અલાદીન કાળાની સહી દા. પોતે

એજન હસનઅલી જ્ઞમાલભાઈની સલામ દા.
પોતાના

પોતાના પીરભાઈ મામદ દા. પોતાના

પોતાન ચુલામહુસેન ડાયાની સહી દા. મહમદદાદલી
પોતાન મહમદદાદલી રણુંઝોડની સહી દા. મહ.
મદદાદલી

પોતાન અયદ્વાલ કાશમભાઈની સહી દા. પોતાના
થાવરભાઈ જ્ઞમાલભાઈની સહી દા. પોતાના
નજરઅલી કાશમભાઈની સહી દા. પોતાના
સધ્યદ યાકુઅલી મેલોમ મરસા એજન ધસન
નાચાશરી

હારીજઅલી જ્ઞવાલાઈ દા. સૈયદ યાકુઅલી
પોતાન અલીભાઈ રણુંઝોડની સહી દા. દેવજ

૦૦૦૫૦૦૦

દરેક મોદીન બીરાદર જોગ.

અરજનું એજન મીડાભાઈ શરીરભાઈ તરફથી
હાલમાં બહાર પડેલ ચોપડીમાં હાજી ચુલામ
અલી સાહેબને માટે કેટલીક સહેન ન થઈ
શકે તેવી બાયત લખેલી છે જેથી મારે તે
બાબતમાં કાંઈ લખવાની ઇરજ પડે છે
મીડાભાઈને ને કે હું પીળાનતો નથી તો
પણ તેમની બહાર પડેલી ચોપડીની અંદરની
કેટલીક બાયત નથી તેનો તોલ જેધી શક્યો
હું કે તેનામાં કેટલી ખૂંધી અને લાયકાત હશે,
તેઓએ ને ઉછા છળા વીચાર ખાહેર પાડેલ
છે તેને કાઈ પણ સમજુ આણુસ ગોતા તર-
કથી અતુમેદાન આપી શકશે નહીં, કરણું
હેખાતી રાતે તેઓએ હાજી ચુલામઅલીની ને
નીંદા કરી છે તે તદ્વાન ગેરવાજાની છે, હજુ
સુંધી હાજી સાહેબને માટે હક્કાને ચાર
સ્વાદી અને ધર્માણ ગાણ્યો રીવાય ક્રાન્યે
તેમનામાં જેર વર્તણું જેઠ નથી, તેઓએ
ધર્મામની ને ને સેવાએ અજની છે તે ધણી
રહુતી પાત્ર છે અને સર્વે તેની કદર યુલે છે,
અને મીડાભાઈના દુશનની અર્થા વીચાનથી હાજી
સાહેયના માનમાં કાંઈ ઘરઢો થશે નહીં કારણ
કે તેઓએની ગ્રાન્યિંડ હતીયા આમો પુરા માણી.

તગાર છીયે, “રાહેનજાત” મારીક ખરેખર
રીતે હાની વીશેએજ ચર્ચે છે, તેમાં ડાચના
અંગત સ્વાદી બાયતી આવતી નથી વખતે
પોતાના બચાવમાં કાંઈ સલ્ય બાયત બહાર
પાડાની જરૂરત પડી હેચ તો બદી ગણ્યા
નહીં, શીઆદ ધરસનાઅશરીને માટે “રાહેનજાત” એક ધણું ઉપયોગી મારીક છે તેથા
ધણું માણુસેને ફેઝ પહોંચે છે અને તેમાં
મારો દાખલો આપવો જરૂરી છે કે હું પાંચ
વરસથી આગલો ઘરમ છોડી છિસ્ટના
દ્વારા થયોધું તે રાહેનજાત તથા તેઓની
કૃતાયોન આભારી છે.

મને પોતાને તો અતુમ્ભવ છે કે હાજી
સાહેબને અમોએ પૈસા આપી ને ચીજે મેળની
છે તે અસુદ્ધ્ય છે અને તેનો લાભ અમોને
ધણું મળે છે.

મીડાભાઈએ પોતે અરજ કરેલ છે કે માર
લખાય વાંચી છન્યાએ આપશો તે ખાતરજ
મારે લખવું પડે છે તેમાં ને કાંઈ ગેરવાજાન્યી
ધારે તો દરયુધર કરવી એજ વીનંતી.

૬૦ તાયેદાર હુકીમ ચુસુફઅલી
લખાલાઈ છેદરાખાદ વાળાના સલામ
આવનગર તાં ૩-૭-૭

મુંખદી પોજા શીથાહ ઈસ્તનાયશ
રી હીદાયત ઇંડમાં જે ખીરાદરે
એ ઉદાર દીવથી નાણા ભર્યા
છે તેઓના મુખાસક નામો.



- ૫૦) શેઠ ગુલામહુશેનભાઈ અલારખેઆ
મિલ્લો.
- ૧૦) શેઠ હાજ શલેમાનભાઈ ગુલામહુશેન
મીકાણી તેઓના પીતાજીની રહના
સવાયમાં.
- ૨૫) શેઠ મામહભાઈ કાસમ સુરતી.
- ૧૦) શેઠ ધશમાલભાઈ પીમળ. ગરહુગતી
રહના સવાયમાં ભરયા.
- ૧૦) શેઠ અથદલાભ અલારખેઆ તેઓની
ગરવાલીની રહના સવાયમાં.
- ૫) શેઠ રહીમભાઈ અલારખેઆ. તમારા
માધુની ગરવાળીની રહના સવાયમાં.
- ૫) શેઠ મનજુલાઈ ખટકીભાઈ હખાબની
રહના સવાયમાં.
- ૫૦) શેઠ અવીલાઈ હાજ જાહરભાઈ હજ
નાનમાહમદ રખાંગિલાયાખરથી શાયાન
કુંધી દેશે માસના ઇ ૧૦) લેખે.
- ૨૫) શેઠ કાસમભાઈ માહમદ.
- ૨૫) શેઠ ગુલામહુશેનભાઈ તુરમામદ.
- ૧૫) શેઠ કરમાલીભાઈ પીરભાઈ તમારી
દીકરીની રહના સવાયમાં.
- ૨૦) શેઠ મનજુલાઈ ખટકી તમારા ઈંડ
જંદ ભાઈ અથદલાની શાદીની ખુ
શાલીના.
- ૨૦) શેઠ વાલજુનાઈ લાલજ અદ્રાશવાળા
તગારી દીકરીની શાદીની ખુશાલીના.
- ૨૫) શેઠ લાહડભાઈ મેગજ સુંઘાશવાળા.
તમારા પીતાજીની રહના સવાયમાં.
- ૫) શેઠ હસુલાઈ નાનજી.
- ૧૦) શેઠ જારરમાઈ મામદ શાંજન તગા
રી ગરવાળીની રહના સવાયમાં.
- ૧૦) શેઠ હસાલાઈ સુગ તમારા ઈરજંદ
અલીભાઈની હહા શવાયમાં.
- ૧૫) શેઠ બંદેખુદા. સુંગધવાળા.
- ૧૫) શેઠ હાજ જાહરભાઈ વીશરામ જેદાં

વાણા તમારા ઈરજંદી વીવાતી ખુ
શાલીના.

- ૧૫) શેઠ હાજ અથદસા હાજ માપજ ત
મારી છોકરીના વીવાતી ખુશાલીના.
- ૧૦) શેઠ બંદેખુદા જેદાં
- ૧૦) શેઠ હાજ ધરગશીભાઈ ખટકી કુ
મુખ સાવાળા.
- ૭૫) શેઠ હાજ જાહરભાઈ મેગજનાઈ
અને છોકરોએ સુંઘાશવાળા.
- ૫૦) શેઠ હાજ માપજ ભાષુજીની કું સું
ખાસાવાળા.
- ૨૫) શેઠ હાજ માપજ મેરાલીની કું સું
ખાસાવાળા.
- ૧૦) શેઠ અથદલાભ કાનજ સુંઘાસા
વાળા.
- ૧૦) શેઠ બંદેખુદા જેદાં
- ૧૦) શેઠ મેગજનાઈ મામદ તથા જ્ઞા
દ્યો તમારી માતાજીના રહના સ
વાયમાં.
- ૧૦) શેઠ અથદલાભ ધશમાલ સુગજ.
તમારી શાદીની ખુશાલીના.

૬૬૬૩= અંકે રૂપીએ દરો છેયાં શહેરે આ
ગીયાર આના આવ્યા. તે ધણી ખુ
સીની સથે કાલું કીદ્યા છે. ભરતાસ
સાહેંગોને ખુદ વંદે કરીમ બેઠ જ
હાનમાં એનો પરદો આપશે ધલાદી
અગ્રીન.

મજફુર પે.ના શીથાઈશનાંગશરી હીદયં
ત ઇંડનો કામદીન પરદીન ખુલના ઈજલેકર્થી
વધતો જય છે. ને દેશાવરોમાં હીનખર હાન
વધુ મદ્દ આપતી જાય કે તેમ આપણા હીન
બાધાયોમાં મજફુર ઇંડને શાચમાં રારી મદ્દ
કરતા રેહે છે. તેઓ બદલે તે સાહેંગોને ફેઝ
જહાનમાં ખુદ વંદે કરીમ આપશે ધલાદી
અગ્રીન.

મજફુર ઇંડ તરફથી હાલ દેશાવરોમાં નીં
ચેની ડેકાણે મદ્દ આપાય છે.

કુછ માંડાનીના મદરેશાના મોલાલી જના
એ લાલમાહમદને દરમાણે ઇ ૧૫) લેખે.

લાલપુરના મદરેશાના મોલાલી જનાયા
લીકરેનો દરમાણે ઇ ૧૦) લેખે મજફુર ગોલ
વી હાલ પોતાના દેશ બનારશ બચાયોને
ને ગયેલ છે. તે હને થોડા હાડાભ.

લેડીનાના મદરેશાના મોલવી શયદઅલી
હુશેનને દરમાશે ર ૧૦) કેળે ને આ હાથ ૬૨
અબજે મોખલા જરત કરવા ગમેલ છે, તે
મેલવી યોગ દ્વારાં આવશે.

ચીધમીદ્યુર અટવરાના મદરેશાના મેલવીને
દરમાશે ર ૫) કેળે અતરેથી મદ્દ મંજૂર ઇંડમાથી અપાય છે,

વીજપડીના મદરેશાના મોખલામ અલી-
ભાઈ વલીબધુને દર માશે ર ૭) કેળે અત-
રેથી મદ્દ ક્રપાય છે,

આ પ્રમાણે દીદ્યાતતુ કામ જરી છે, અં
ને જે ગ્રામમાં મોલવીની જરત હેઠાં તે આ-
ગેને કેળે તો તરત મોકલીયું લી ૦ એ ઇંડના
દ્વારી અસીદોનાભાઈ લાડકભાઈ રો સુંબાઈ
પાલામલી.

હીદ્યાત ઇંડની કટેઠ દર મહીને ર ૧૫૦ નો ખરાય.

હીદ્યાતતુ' કામ ગયા અંડેનાં વખ્યાસુંજા
સારી મેઠે ચાલે છે કાંચો ઇન્દ્રાર નથી, દીદ્યા-
તતુંડું આવેલા નાણું મુત સાથે રીડારીએ
છીએ.

૧૦૦ શેડ મેદમદાલાની કરમઅસી ચાંદેરણાર.
૩૦ અંદેખુદ કલકાતા.

૪૦ શેડ ચાલીબાઈ હાજ જાંદાબાઈ હાજ
નત મેદમદ, તેઓના પીતાજ મરહુમ
હાજ જાંદુભ ડના વડે ખાતામાંથી સુંબાઈ
૫૫ શેડ મેદીન મેદમદાલી કરીમભાઈ હરેર
૨૫ તેઓને ધરે અંદું જામ પાણું
તેની ખુશદાલીએ.

૬૦ એ ચણત ગાળના કરેલી, કે ગીંધ-
નો ઇંટેસટ મળે તો પાંચ રાત આ-
પવા તો તે મળ્યો, અને હુકનની
આની જોગાઈ ગઈ તે મળે તો
સવા રાત આપવો તે ભળી.

૭૦ શેડ મેદેલીનાનાઈ મેદમગદ્યાએ સુંદ-
રાવળા પેલાના કરુંન રાડીન કોરારત
કરીને આંદ્રા તેના ખુશદાલીમાં

૧૫૦ રેડ સલેમાનાઈ મારજ અન્નાનુઝેનેસ
૮૦ શેડ સસુરલાઈ શરીરભાઈ પાટય
પા આપના દાકશેને પલેગના જીગારીએ

સાં
કુદાયોદ્દું કામ કુશી થધ તેથ
કુદાયોદ્દું કામ કુશી થધ તેથ

૧૧ શેડ અલીભાઈ બાણુલભાઈ અકુણાં
દરયાનાં પુષ્ટન થનથી આનતા માણી
હતી તેના.

૧૨ શેડ ગોઢમદભાઈ હેવશી જાંદુડ ખુશ
હાલીના.

૧૩ બંદેખુદ જસપરાવાળા ર ૪ વખત માતના
માનેલી તે પુરી થધ જીમારને શીંશ મળી.

૧૨ હાજીગભાઈ હાજ જુલુમાઈ સુંબાઈ.

૧૪ શેડ ધસમાઈન ભાઈ ગાયભાઈ જાંદુડ
આપની રાદી દુણીયાણુંમાં શેડ વાસજ
ભાઈ રનજીની દીકરો સાચે થધ, અને
જનાનું હાજ તુરમોહમદ સાહેને નીકાંદ
પડાયા ગઢર ર ૧૨૫ની કરી, અને
મજલીસેં તથા જમણ સારી રીતે થયા,
નોડ્યા ભાલીયા વવાણી । નાંહુની મોટા
દ્વારા લાદપુર જામનગર વીઠોથી
બીજુદ્રા આવેલા, તે ખુશદાલીમાં દીદા-
યત ઇંડમાં આપે મોકલ્યા ખુદ શાદી
મુશ્યારક કરે

૧૫ શેડ રેમતલાભાઈ હાજ મેદમદભાઈ
હાજ માવજુભાઈ એડન

૧૬ કુદીયારથી ૩૦ રીયળ તેના ર ૮૮
એ રલ આપનારના નામ

૫ શેડ ધસમાઈલભાઈ સુસા

૩ શેડ મેરાલીભાઈ ધરમદી

૧૫ અંદેખુદ તરફથી

૫ પેતાની માતાજ રીખના સાચાન
માટે

૧ પેતાના કાડાની રીખના સાચાન માટે

૫ પેતાની ઇધની રીખના સાચાન માટે

૧ પેતાના યીર દરની રીખના સાચાન
માટે

૧ માનતાનો

૨ પેતાના ભર્ણન અલીમેદુસ
ની રીખના સાચાન માટે

૩ શેડ રમજુભાઈ રયજ

૨ શેડ હારામ જમાલભાઈ

૨ અંદે ખુદ

૨૦ શેડ અલીભાઈ હાજ જારુલભાઈ જામનગર

૧૦ પેતાના નાના સુસાભાઈ પરેમજ

સુલીયાના તેઓની રીખના સાચાન માટે

૧૦ રક્ત સંચાન માટે

૨૫ શેડ હાજ જારાજમાઈ મેધજુભાઈ

સુમાસા.

ખુદાયોદ્દું કામ કુશી થધ તેથ

અતા દરમાવે.